

ИБРАЙЫМ ЮСУПОВ

БҮЛБИЛ УЯСЫ

Қосықтар хәм поэма

НӨКИС
«БИЛИМ»
1997 ж

Юсупов И.

Бұлбил уясы. Қосықлар хәм поэма
Нөкис. "Билим" баспасы. 1997 ж.

Халық шайыры Ибрайым Юсуповтың поэзия шайдаларынын нәзерине усынылып отырған "Бұлбил уясы" қосықлар хәм поэмалар жыйнағында сөз зергериниң ҳәр қыйлы жылларда жазылған түрли темадағы қосықлары орын алған.

Бундағы ҳәр бир қосық өзиниң ширели көркемлиги, миллий бояўлары, жипек желислери менен оқыушынын жүрек сезимлерин жаўлап алады.

КОСЫКТЫ СҮЙГЕН КЕҮИЛ

*Қосық дүниәны гезип жүріп, бир күни Сырдарьяның арғы жағындағы қарақалпақлардың үйіне қонақ болыпты, — деп жазған еди қазақтың ұлы алымы Шоқан Ұәлійханов, өзінің 1904-жылы Петербургте шыққан мийнетінде, — Есап-сансыз қарақалпақлар бахытлы ауылда жыйналып, қара кештен таң саз беріп атқанша, қосық өзі шаршап, уйқыға жатқанша бұл әжайып қонақты айттырыпты. Хош қауазлы қонақтың көп ғана гүрриң-әңгемелерін, қосық хәм шежірелерін қарақалпақлар соннан ядына тоқып алыпты. Сонлықтан қарақалпақлар кең даланың ең бир хошқауаз қосықшылары болып табылады...”

Сол дегендей, халқымыз әзелден өз ана тилинің ғайры-нағыс көркемлігі менен қосық шығарыуды сүйген хәм еле де солай. Өйткени қосық кisinin кеуіл күйін, арзыу-әрмашын, қайғы-қуанышын, өмірге болған инкарлығын, жүйрік қыялын жырлауда теңи-тайы жоқ өнер. Қосық — халық тилинің ең шийрин жемиси. Ол әсиресе, сулыу саз бенен, хош қауаз бенен тил табысып, бир жерден қауаз бере қойса, адамды йошландырады да, жылатады да, жубатады да, өмірге ашық етеди, жасауға қулшындырады.

Қосық адам кеуіліне жақсылық булағынан суўсын береді. Қосықты сүйген кеуілден жаманлық шықпауы тийис. Сонлықтан қосық, бурынғылар айтқандай, бендениң жауырны бесиктен тартып, табытқа тийгенге дейін инсанға өмиолик руўхый жолдас болып жасайды.

Қосық өнерин жазба әдебиятта Европада “поэзия”, Күн шығыста “шеърнат” деп атасады.

Жоқары сыпатлы қосықтың тили көркем, терең сырлы, астарлы мәнилі болып келеді. Мақтумкулы “Сауылды қызық базарым” десе, Бердақ “Жүгим алып кәрұан кетти” дейди. Бұл қосық қатарларының мәнісин шағып көрсеңіз, инсан өмиринин мәңгилик емеслигинен, өткинши дәураннан налыш, кеуіл қапашылығы аңланады.

Сол айтқандай, Әжинияздың “Гузар дәрбентине курған көшкимде дәртимди дәртлесер хәмдам болмады” дегени, М. Ю. Лермонтовтың “Жулдыз жулдыз бенен сәўбетлеседи” (“Звезда с

звездой говорит") деген қосық қатары хәм қайсы бир қыссадағы "Жулдыздан жол сорап, айға жетистим" деген қатар, —үшеуі де руўхый жақтап бири-бирине оғада үнлес мәниге ийе: адамзат кеўилден кеўилге жол тауып, хош мулаққат сыйласықта, бири-бирин сүйіп, түсинисип жасағанда ғана өмир сулыў, ўақты хош болады, инсанлар кеўли сәўбетлесип жасаўға талпынады демекши.

Қосық көркем тилли, мәни жағынан усындай купия сырлы болса, ол адамда терең ойлар оятады, кеўилди ийгиликли сезимлер менен тербетеди хәм жалпы адамзаттың ортақ руўхый мүлкине айланып, узақ жасайды.

Қара сөз бенен бираз жерден айландырып сүүретлеп түсиндиретуғын гәптиң мәнисин шайырлық тилде бир қатар қосық пенен бере алыў мүмкин. Мәселен, Саадий бир қосығында "Дос қәдирин билмес досты көп адам" дейди, Пәми бар киси бул сөздің мәнисин дәрқал-ақ аңлайды. Буны қара сөз бенен узақ түсиндириўге туўра келеди.

Бирақ бул жерде прозаның орнын поэзия басады екен деп қарамаў лазым. Олардың хәр қайсысының руўхый мәдениетта өз орны бар. Деген менен, көркем әдебиет қайсы халықта болса да поэзияның уўзын емип, шайырлық булағынан саға алатуғыны мәлим. Дүнья әдебиятындағы қара сөздің (прозаның) уллы шеберлері Лев Толстой, Бальзак, Шолохов, Хэмингуэй, Абдулла Қадирий, Мухтар Аўезов, Шыңғыс Айтматовлар, шығарманы қосық пенен жазбаса да, шайырлық тәбияты терең дана талантлар болып, сонлықтан олардың шығармаларында поэзия теңіздей толқып турады. Керисинше, хәзирги замандағы көп ғана роман, повестлердің өмири қысқалығының ең баслы себебі —олардың дәретиўшилеринде шайырлық тәбият жетіспейди. Олар, "ерин-беген етикши болар" дегендей, көпиртип көп жазып, кітап шығарады, ал жазғанлары тәсирсиз болып шығады

Сол сыяклы, уйқасқа түскен сөздің бәри қосық бола бермейди, ал уйқастырып қосық жазғанның бәри шайыр емес.

Қосық дүньясында түрли қәлем силтеўлер ушырап турады. Биреўлер түйдек-түйдек қосықлар жазып, көп топламлар шығарып, өзін "шайырман" деп жәриялап, мақтатып, бирақ нәтийжеде жәмийетшиликтің дыққат итибарына илинбей қалып атады. Базы ўақта, қандай да белгисиз биреў қәпелимде оғада жәри-бир-еки қосық шығаруы мүмкин. Ал бир пара талант ийелерінің бир-еки қосықлары менен ақ әдебиет тарийхында терең из қалдыратуғыны болады. Мысалы, Гүлмурат шайыр "Қайраўда жалғызғаз", Жанабай шайыр "Қазы ийшан", "Ақсүнгил", Нурлыбай шайыр "Бала гүрен", "Қыдырнияз бақсы "Өтениң соры", Избасар Фазылов "Қара қой" қосықлары менен журтшылыққа кең белгили болып қалды.

Буларды айтып атырғанымның мәнісі, қосықтың көркемлігін сезініп, мәнісін шағып оқыуға яки тыңлауға жаслай өз талғамыңды тәрбиялау керек. Дыйқаншылықтың мәнісін билетуғын адам егинді көгіне қарап-ақ оның қандай зүрәет беретуғынын шеп таслайды. Сондай, шайырлық сөзді мәзи уйқасқа түскен сылдыр сөзден айыра билетуғын боласаң.

Жоқары сыпатлы қосыққа — поэзияға түсинигінди, сезимінди тәрбиялау үшін әуеле халық қосықтарын, дәстан хәм қысса-ларды ықлас қойып көп оқыу лазым. Оннан кейін Бердақ, Әжиниязды, Науайы, Мақтымқулы, Абай, Тоқай, сыяқлы түркий қосық дүньясының дана шайырларын (мүмкін қәдерінше түп нұсқасынан) жалықпай, сығалап оқыу керек. Хожа Ахмед Яссауий, Сулайман Бақырганийдің ҳикметлерін ҳасыл нұсқасынан оқыу руўхыңа көп нәрсе береді. Соның менен бирге, Саадий, Ғафиз, Омар Ғайям, Жамийдің шығармаларын аудармаларын тауып оқысаң, олар да жатырған бір кең муқийт. Бирақ усылардың бәрі менен бирге, европалық поэзиядан да азықланбасаң, біраз жолдан қаласаң. Пушкин, Лермонтов, Байрон, Гете, Гейне, Шиллер Шекспир — буларды оқымай, шайырлық дүньясының мәңгі булақларынан суўсынладым дегенің ушқары гәп болады. Ал енді ҳәзиргі дәуірдегі көрнеклі шайырларды болса, өз заманласың сыпатында әлбетте бәрҳама оқып барыуға туўра келеді. Олар менен бир жасап, бір ҳаўаны жутасыз ғой. Сонлықтан олар саған әлбетте хәммеден жакын. сенин өз кеўлиндегі дәртинди жырлайды.

Көбиси мектеп хәм жоқары оқыу орынларының әдебиат бағдарламаларына кирген ямаса класстан тыс оқыуда пайдаланатуғын қосықтардан ибарат болған бул жыйнақты басып шығарып отырған “Билим” баспасына миннетдаршылық билдирип, оқышылар жәмийетшилигине шайырлық сөзді сүйиң, сонда кеўлиң йошлы, нәшели, пейлиң кең, көкирегің жақсы сезімге бай, ҳужданың пәк, өмирің ләззетли болады демекшимен.

Өмир өтер, биз қалармыз жасқада,
Жулдызлар сәўбетін бузбас ҳасла да.
Бул өмирдің күн көристен басқа да,
Руўхый ләззети мазалы болар. ...

Ибраһым Юсупов

18-сентябрь 1996-жыл.

УАТАН СОҚПАҚЛАРЫ

АНА ТИЛИМЕ

Жыраў сени бэйги атындай баплаган,
Шешенлер даўда шынлап сени таплаган.
Алпамыслар уран етип урыста,
Бердақ сени қурал етип саплаган.

Байтерексең өскен гөне тамырдан,
Дилуарлығың қыл сууырған қамырдан.
Қарақалпақтың кеуіл қусы сайраса,
Сөз қыйсыны ғазийнеңнен табылдан.

Гүлпаршынлар баўыры оттай қамылып
Қызлар сынсып мунын айтқан шағынып,
Сен арқалы ханды жумсап қатыңдар,
Әжинияз сайраған елин сағынып,

Нақылларын, шағып көрсем, мағыздан,
Жууабыйсаң зейин сууын ағызған.
Атам саған азаматлық жан берип,
Анам саған мийрим сүтин тамызған.

Ырасғөйсең дурысын айтқан аңқылдап,
Сахрайысаң қатты даўыс шаңқылдақ.
Жалған сөйлеп жағыныўды билмейсен,
Сыбырласаң ғазлар үркең ғаңқылдап.

Мен теңеймен сени жеген наным,
Уўыз бенен руўхың сиңген қаным.
Ес билгели тил жатырқап көрмедим,
Бирақ сен дым жақынсаң-аў жаным!

Сазға қоссам, ҳаўалаған аласар.
Йлме султан сулыўлығың жарасар.
Қандай жақсы ағайынның көплигі!
“Жақынбыз” деп саған көп тил таласар.

Ана тилим, сен — баскадан айырмам,
Сен турғанда мен де әдеуір шайырман.
Сонша катал сүргінлерде жоғалмай,
Бұл күнлерге жеткенине кайылман.

20-сентябрь, 1970-ж.

ХАЛЫҚ СӨЗЛЕРИ

Халқым дана десем болар,
Нақыл еткен биле-биле:
Сөйлей-сөйлей шешен болар,
Көсем бөлар көре-көре.

Нақыл көптің мүлки болар,
Адам сумы түлки болар,
Ийт жулдызға күлки болар,
Айға қарап үре-үре.

Қорыққанларға қос көринер,
Жолдаслық жолда билинер.
Жүргенде жормал илинер,
Көп көрерсең жүре-жүре.

Бәдхасылға хәмел жетсе,
Пуқарасын талар ийтше.
Кумырысқаға қанат питсе,
Хәлек питер келе-келе.

Халқым қалпы айтсын қалай?
Заманларды көрген талай.
Биреу өткен жылай-жылай,
Биреу дәуран сүре-сүре.

Шайырлық етсе наданлар,
Бәлеге қалар адамлар.,
Ақмақ айтар, ақыл тыңлар,
Зейин менен иле-иле.

Менменликке басты шатпаң,
Шымшық өз тасына батпаң,
Ешек озсам дейди аттан,
Желмаядай желе-желе.

Күшигеннен бүрkit болмас,
Теңиз сууын сырқып болмас,
Жартыұлы жүн қырқып болмас,
Ала қойды бөле-бөле.

Адамның бир парасы бар:
Оқымай-ақ санасы бар.
От жаққыштан дана шығар,
Сөзге кулақ түре-түре.

Кызлар белин қынасады,
Мәрт майданда сынасады,
Қыймылдаған қыр асады,
Еңбек еткен еме-еме.

Кирпиктен кеуілге жара
Түссе, оған бар не шара?
Бийтәртип өскен қыз бала
Бәле табар күле-күле.

Астарлап айтар маманлар,
Бұның мәнісін ким аңлар
Атадан алтау тууғанлар
Жетеу болар өле-өле? ...

Қалауын тапсаң қар жанар,
Жүйсиз урсаң балта сынар,
Жигит жаслай дилуар болар,
Мәжилиске кире-кире.

Дүнья қууған байыр, өтер,
Ел қыдырған сайыл өтер.
Из қалдырып шайыр өтер,
Сөз маржанын тере-тере.

1970-ж.

ШӨГИРМЕ

*(Халық шайыры Аббаз Дабыловқа оның алпыс жыллық
тойында шөгірме кийгизілгенде)*

Турмысымыз таза болғансоң енди,
Кийімлер де көшкен жаңаша түрге...
Айтсам сен туұралы еситкенимди,
Бабалардың бас кийими шөгірме.

Бир атын телпекдур, бир атың қураш,
Заманында кийім болғаның ырас.
Түрлі баслар менен сен болып сырлас,
Талай асыуларды астың шөгірме.

Әуел пайда болдың кимнің басында,
Арал теңиз, Едил-Жайық қасында?
Он әсирлик орыс жылнамасында
Қуғандым атыңды оқып, шөгірме.

Бабам пана ізлеп Россиядан,
Петербургқа жол тартқанда қыядан,
Құрмет көріп Мәскеу, Макариядан,
Көп жерлерди аралаған шөгірме.

Хәмел ушын Айдос арын сатқанда,
Бегис, Мыржық қаны саған қатқан ба?
Ерназарды жау арқадан атқанда
Сен қанға боялып жаттың шөгірме,

Әреби, шийразы байларда болды,
Сени кийип олар тойларда болды.
Мурны аспанда, кеули айларда болды,
Дәуири шым-шытырық болған шөгірме.

Күнің бар ма жазда күйе түспеген?
Өрде тұрсаң ығыннан жел еспеген,
Өттің талай телпек дирилдеспеден,
Басыңа көп ғауға түскен шөгірме.

Алдыннан қарасам артын ауықтай,
Қапталдан қарасам түрін ғауықтай,
Қыста сәуірлеген түйетауықтай
Самал қақса хәнкийесең шөгірме.

Қара үйге кирсе ким сени кийип,
Келдің ергенекке сен зорға сыйып,
Пүтин тери зая болмасын дийип,
Бабам байғус үйе салған шөгірме...

Еркин қанат қақты азатлық қусы.
Кетти өмиримиздің қахәрли қысы,
Хәр заманның өз кийим, өз модасы,
„Жаңа турмыс өссін“ дедің шөгірме.

Гедейлик қысметі көп түсіп басқа,
Қолым тиймеди деп хеш қолаң шашқа,
Телпек киймедім деп бир шалқып жаста,
Аббаз шайыр әрман еткен шөгірме.

Январь, 1959-ж.

ҚАРАҚАЛПАҚТЫ КӨП МАҚТАМА КӨЗИМШЕ

"Бір халық көрдим, жүрегі
Көринер қабырғасынан"

(Михаил Луконин)

Қарақалпақты көп мақтама көзімше,
Қармаққа тез қабатуғын балықпан.
Хәр кимнің бар әззи жери өзінше,
Шортанымдай аңқылдақлау халықпан

Бул кисини көзге мақтаудан көре,
Пайдалырақ минин тауып сөккенін.
"Қарақалпақ жақсы халық" дегенге
Бабам шешип берип кеткен шекпенін.

Жалғыз атын сойып берип қонаққа,
Жаяу қалып бул халық талай тарыққан.
Соны айтып мақтайғойсаң бирақта,
Оннан да зорын көрсететін халықпан ...

Беглиги көп йошып кетсе бул халық,
Дәстанларды қойдай дизип матаған.
Хәмме халықты қарақалпақтан шығарып,
Өз тарийхын баслар Адам атадан ...

Мийнет десе жең түринген палуандай,
Арбаға тау тийе десе тийеген.
Дослық десе жұлдыз тауып алғандай.
Халқымның ақ көкирегін сүйемен.

Жек көрсе ол, "жек көремен сени" деп,
Саған барып айтпағанша тынбайды.
Бир пул тапса, "бай деп санаң мени" деп,
Есип жумсап қуртпағанша тынбайды.

Сумлық қылса сыр алдырар баладай,
Кеуілшеклик минезине күйемен.
Ал енди оның кең жазийра даладай
Азаматлық кең пейилин сүйемен.

Тайын мақтап, атын минсен — сынамас,
Мен бул халықтың минезине қаңықпан.
Кеулим менің Жәйхун менен сағалас,
Сәл дәрсеге йошатурын халықпан.

Жаксы сөзге жан семирер деген бар,
Хошаметке хәр ким хәүес өзінше.
Сондадагы өтинемен, адамлар:
Қарақалпақты көп мақтамаң көзімше ...

1974-жыл, январь.

КҮНШЫҒЫС ЖОЛАҰШЫСЫНА

Өңиринде шайқалған жао қара тал,
Эмиүдәрә сууларынан нәр алып,—
Кубласында шөккен нардай Қара тау,
Арқасында ақ сазанлы Аралы ...
Өз еліннің бул мүйешин аралап,
Жүрегінде мәңгі сақлап кетиўге,
Күншығысқа сапар шөккен азамат,
Асық достым бизиң жаққа жетиўге!

Бизде сөз бар: мийман — ырыс, берекет,
Қонақ күтиў — зийнети хәр адамның.
Егер үйге бес күн мийман келмесе,
Шайы қонбас мениң байғус анамның.
Тандыр жапқан жеңгейлерден бар мирәт,
Руқсат жоқ ауыз тиймей өтиўге.
Күншығысқа сапар шөккен азамат,
Асық достым бизиң жаққа жетиўге.

Бунда дослық салтына жан сүйинер,
Жатырқамай араласан егер сен.
Хәр шәхәрли, хәр дийқанның үйинен
Өз үйиннің жыллы лебин сезерсең.
Бунда өскен пахтаның хәр талшығы
Шын дослықтың бекем алтын жибиндей.
Жайлауларға қурдай қаппа мал шығып,
Кең далалар дөнер сурдын түгиндей.
Оқыранар қайшы қулақ қаназат,
Желдей жүйиткип сени алып кетиўге.
Мингиң келсе ушқыр тулпар, азамат,
Асығагөр бизиң жаққа жетиўге ...

Бунда өмир қаўынындай Шаббаздың
Толып тасар тил үйиргиш ширеге.
Бунда Пушкин, Наўайы хәм Аббаздың
Косықларын хәмме ядтан биледи.
Мейли Киев, тундра я Арарат ...
Уллы журттың турсан да кай шетинде,
Бул жер сени өгейсимес, көрмес жат,
Асық достым усы жерге жетиўге.

Нәкис, 1956-жыл.

ҚАРА ТАЛ

Суу бойында шайқатылған жаным қара тал,
Маған бальзам, сен тымықта шақырған самал;

Маған туұйсқан хәр шыбығың хәм бүртиклерің,
Сениң астың —киндигимнен қан тамған жерім.

Анам саған байлап мениң әткөншегимди,
Тербеткенде ырғалғансаң хайялап сен де.

Сениң үнің, турсаң гүўлеп алдында тамның,
Жаныма үнлес ертегиндей әзиз анамның.

Кешки иңирде жуғырласқан шоқ шымшықларың
Берген маған шоқ минезін, шоқ қылықтарың.

Самал тұрса, сен бир тегис ырғалып ойшаң,
Салдамлырақ ой ойлауды үйреттін маған...

Сонда ылай суу бойында, сениң саяңда,
Туұған жерге тунғыш сезім менде оянған.

Гә шежиресін баслайтуғын ғаррыдай үнсіз,
Гә романтик жас қыялдай шуұлап тынымсыз,—

Қулағымнан кетпес еле туұйсқан талым,
„Шайыр бол“ деп маған талай сыбырлағаның.

Билім куұып мен қалаға сапар шеккенде,
Хақ жол тилеп, анам менен узаттың сен де.

Шадлық, дослық урқан атар ғыр айлананда,
Туұған ауылым ғурғынласып өсер саяңда.

Гүллене бер, таллы жағыс, пахталы далам,
Мен —сениң бир нарт шыбығың, мен —сениң балаң!

1955-жыл.

СЕН ДЕГЕНДЕ ...

*(Сайлаушылар менен ушырасыуда оқылған
қосық, 23-февраль 1977-жыл.)*

Жулдызлардың ең жақтысын
Терип-терип алағойған.
Адамлардың ең жақсысы
Сол жақтыға барағойған.

Асқар таудай адамлықты,
Ағын суудай қадаллықты,
Уллылықты, еденликти
Көкирегине қуяғойған.

Сен туұасан ақылды да,
Сулыұды да, батырды да ...
“Халық” деп сениң атыңды да
Ким қойса да, дана қойған ...

Сен қуұансан, кеұлим тасып,
Ай-жұлдызды аралайман.
Сәл ынжылсан, мазам қашып,
Саұ жанымды жаралайман.

Базда өзим данадайман,
Базда исим шаладайман.
Сени көрсем, өз атама
Еркелеген баладайман.

Сен йош берсең, сөз табаман,
Бирди еки деп санамайман.
Сен буйырсаң, бассаламан,
Дуұ-сыйына қарамайман.

Кеұлинди табыұды ойлап,
Бир сөзди бир сөзге байлап,
Қара түнде қәлем шайнап,
Ақ қағазды қаралайман.

Әрманым сол турсам-жатсам:
Сөз қусын ушардан атсам,
Саған аз-кем сөз унатсам,
Басқа бахыт сорамайман.

Әжинияз, Бердақ, өтти,
Аббаз, Садық жырлап өтти,

Дәрәя болып қағлап өгтi,
Сол дәрәяны жағалайман.

Намыс ушын ат қашырған,
Бийик әрманға асылған,
Мен де журт қусап тасынған
Бир жапакеш шымалайман.

Қосық.—теңиз, болсам —балық,
Іс бұйырса сиздей халық,
Аяғымды қолға алып,
Басым менен жумалайман.

ҚОБЫЗ

Құрбанбай жырауға

Жаңла қобыз, әсирлердің гүясы,
Қарақалпақ сазларының сағасы.
Қайтқан ғаздай ғанқылдаған үніне
Шадлық күйған жаңа заман дүңьясы.

Кемсеңдетіп ғаррылардың ийегін,
„Посқан елді“ толғап өткен Жийениң.
Әсирлердің аұыр шерін арқалап,
Туқылы ашып, жаұыр болған тийегің.

„Келте зибан“ гүрмеуіне келмеді,
„Уллы зибан“ бахыт таппай шөлледі.
„Жортыұлыда“ елдің жорғын жоқлаған
Батырлардың ат туяғын серледім;

„Шербейитің“ шерлі жандай ақ урып,
„Көз айдының“ қууанышқа шақырып,
Халық ғазеби толып тасса, сендағы,
„Айға шаптың“ арысландай ақырып.

Сен дийқанның қулағынан шаң қақтың,
Шопан менен Қызыл кумда қой бақтың.
Сен баянлап келдің әрман-тилегің.
Хан ермегі болған қарақалпақтың.

Саздан тулпар, тийегіңнен ер еттің,
Қыялыңнан қас батырлар дөреттің.
Халық бахыты деп атландырып оларды,
Саркоп пенен Байсын елін ізлеттің.

Күн астында Саркоп, Байсын көп еди,
Бәрінде де байлар ғана тоқ еди.
Мийнеткеш халық бахыты ушын „боз торғай-
Қой үстине аўнаған“ ел жоқ еди.

Мәңгі бахыт орнап туўған елинде,
Таза лапыз алды сениң үниң де,
Шадлық жырын толғап Қыяс, Қурбанбай,
Жаңа турмыс сахнасында көринди.

Халықтың алтын ғазийнесин қолға алып,
Ғарры жыраў қыя шөлде толғанып,
Алып шығып әсирлердің шаынан,
Жаңа әуладқа мийрас етти қуўанып.

Жаңла қобыз, сол тапсырған мийрасың-
Халық өмириниң шежиреси, айнасы,
Бүгін бизге жәрдемлесер жалықбай
Гүллентиўде жаңа турмыс дүньясын.

Нөкис, 1956-жыл.

Ескертиўлер: „Келте зибан“, „Уллы зибан“, „Жор-
тыулы“, „Шербейит“, „Көз айдын“, „Айға шап“ — қобыз
намалары. И. Ю.

ҲАҒЛА, ӘМИҮИМ!

Жазғы танда шыксам Әмиў бойына,
Ҳаўасы жаныма жағып барады,
Қанат байлап қыялыма — ойыма,
Ылай суўлар бурқып ағып барады.

Терең ийрим тартып, жайлап та ағар,
Базда сазан атып, туўлап та ағар.
Саўлатланып, суў тулпардың жалындай,
Бірыс қазаны болып қайнап та ағар,

Басқа қызығынды қоятур дерсен,
Алтын сахналы бир театр дерсен.
Суў ийеси Сулэйманның мүлкіндей,
Мол ғазийне ығып киятыр дерсен.

Қызкеткен, Кегейли, Пахта арналар,
Ғарқәллезий болып Қуўаныш жармалар,
Көлде ғаз кыйқыўлап, жылымлар майлап,
Атызларда дийқаншылық ырғалар.

Хәрекетке келтирип кең дүньяны,
Қарағандай елдин, жердин дәўраны,
Жағалықта жасыл туўын көтерип,
Жис тоғайлар алғыслайды дәрьяны.

Хағла, Әмиў — берекеттин булағы!
Бар тиришилик саған куллық кылады.
Сен хәўижге минсең, еллер қуўанып,
Шайырлар да сеннен илхәм алады.

Теңизди терис қайтқан заманлар қуртты,
Хеш ким емес, оны адамлар қуртты.
Сағадағы суў симирип жуўхатай,
Аяққа ағызбай, теңселтти журтты.

Ашкөз бенделердин пейлин байқаған
Тәнирим бәлким талай басын шайқаған,
Жаратқанның өзи жарылқар болса,
Адам ириккен дәрья тасар қайтадан ...

Бойларыңда жүрип ойға таламан.
Демде не заманлар кешти арадан!
Пәтли ағысынды қайтадан көрип,
Қуўанғаннан көзиме жас аламан.

Хағла, хағла Әмиў, — жәўлан урып ақ,
Абийхаят суўы менен толып ақ.
Әйдархатай айбат шегип, жулқынып,
Хәм жилли көзленип, Жәйхун болып ақ.

Жағысына бахыт бәхәрин берсин,
Саған Нуў пайғамбар қәхәрин берсин.
Қырға шығып қалған байғус Аралға.
Хәр тамшың тиришилик нәхәрин берсин.

Жуўасып, хеш кимге бағынбағайсан,
Нәўпир суўдан хасла арылмағайсан.
Сен хәзирги адамлардың пейлиндей,
Ишкирнелик етип, тарылмағайсан.

Август, 1993-жыл.

ЖАРҚЫЛЫҚ, НАҰРЫЗДЫҢ БАЙРАМЫ КЕЛДИ

Мириўбеттиң нурын куйып жанларға,
Жүрек шәўкилдесип, қуғантып елди,
Жарық сәўле берип атар таңларға,
Жарқылық, наұрыздың байрамы келди.

Күн күлишлеп, ҳаўа райы жөнлесип,
Дийқанды шақырар атыз „кел“ десип,
Усы бүгин күн менен түн теңлесип,
Кеўилдерге теңлик дәўраны келди.

Жаслар желкилдесип, жүзлери жайнап,
Қартлар шүкираналық инсабын ойлап,
Наұрызлық гөжелер бүлкилдеп қайнап,
Көптен күткен тойдың әнжамы келди.

Бұл жана күн „Наұрыз“ деп аталып,
Мийрим-шәпааттың нуры тутанып,
Әткөшпеклер булдырыққа пәт алып,
Ақшам айқулаштың майданы келди.

Жәмәәт жәм болып, қәўми-қоғамлар,
Жеңгейлер наз етсе, күлип ағамлар,
Дастұрханды безеп татлы тағамлар,
Сүмелекти ертип қаймағы келди.

Сазенделер сазлап жаңлатып сазын,
Шанлақта шағласып журт қуар бәзим,
Қауышып көрисип абысын-ажын,
Салланысып қыз ҳәм жәўаны келди.

Жәнжел дүньясында базар саўылған,
Урыс жоқ, аразлық жоқ, бәрше баўырман.
Бар адамзат шыққандай бир аўылдан,
Татыўлық мүлкиниң султаны келди.

Жақсы үмитлер жуўып кеўил ғубарын,
Дүзелгей деп арасаттың заманын,
Руўхы шад болып ата-бабанын,
Аўнап түсип жатқан хабары келди.

Ҳақтың инаяты инсан кеўлинде,
Мийрибанлық, мириўбеттиң гүлиндей,

Шан-шәўкетли Өзбекстан елинде,
Күн күлимлеп, бәхәр әйямы келди!
Жарқылық, наўрыздың байрамы келди!

Март, 1991-жыл.

БУЛ ҚАЛАНЫҢ КӨШЕСИНЕН ЖҮРГЕНДЕ

(Нөкиснің 60 жыллығына.)

Бул қаланың көшесинен жүргенде,
Билинбейди тоқлығым я ашлығым.
Еске түсер гүўлеп өткен жаслығым,
Бул қаланың көшесинен жүргенде.

Қайсы жайды қандай уста қурғанын,
Қай көшеге қашан асфальт урғанын,
Яд билемен қайсы терек қайманда
Қай бәхәрде қанша жапырақ салғанын.

Нөкис десе қозып кетер делебем,
Көп жырладым, жырлайман да елге мен.
Жер жәхәнде бул шәхәрге усаған
Қала тапбай, бәрқа қайтып келемен.

Қалалар бар биз көрген хәм көрмеген,
Халқы сыймай кара суў боп терлеген.
Онда адамлар жасап турып бир жайда,
Өмиринше қоңсыларын билмеген.

Бизде үй жоқ күндиз илип отырған,
Апақ-шапақ жайнап күлип отырған.
Арғы баста кимнің ийти үргенин,
Берги баста хәмме билип отырған.

Бул қаланың аэропорты ишинде,
Зилзила бар хәр лайнердің күшинде.
Бирақ базар деген бәле шыққалы
Самолётсиз түс көремен түсимде ...

Шәхәрлер көп мәлим дүнья жүзине,
Хаўа жутсаң, түтин урар көзине.
Алып қояма деп әлге биреўлер,
Завод, фабрик кура берген өзине ...

Бул қаланың дым басқатпа халлары,
Шаң болса да, таза хаўа жоллары.

Тек Аралдан ескен дузлы самаллар
Шыркымызды бузды соңғы жыллары.

Тахиятас еле жақын қонажақ,
Хожелиге және көпир салажақ,
Бул үшеуи келешекте косылып,
Будапештей үлкен шәхәр болажақ.

Қаттыағардан Қызкеткеннин сағасы,
Кутлы коныс болған Әмиў жағасы,
„Ағам барда арқам тамда“ дегендей,
Уллы Ташкент оның ғамқор ағасы.

Жигит дәуири әйне алпыс жасында,
Үргениши, Ташауызы қасында.
Бухара хәм Самарқандтан үйренген
Тәлилат көп бул Нөкистин басында,

Арқамызда Қызылорда ағайин,
Өзбек, қазақ, түркмен, қырғыз, ноғайым.
Туұсқаны көп халықпыз бахытлы,
Бир қосыққа қайсы бирин тығайын.

Аўым бармас бул Нөкисти жас деўге,
Көшелерин жер деўге я тас деўге.
Алмасбайман доллар төсеп қойса да,
Париж, Лондон, Вашингтон, Мәскеўге.

Ұа Нөкисим, сен питпеген жырдайсан,
Әйнегимнен танда түскен нурдайсан.
Хәр тойынды президент қутлықлап,
Дүнъя турғаншелли жасап турғайсан.

Ноябрь, 1992-жыл.

БЕРДАҚҚА

Сен қосықсан жыртық үйде туұылған,
Аш халықтың әрманына жуұылған.
Туұылыұдан ығбал излеп халқына,
Жалаң аяқ қарды басып жуұырған.

Ийиниң тийсе пүтинирек кийимге,
Шешип жаптың оны бөтен ийинге.
Қосық жазар хошым жоқ деп, йош аңдып,
Отырмадын май кекирип үйинде.

Залымлардың көзине сен жин болдың,
Қарлыққанға шаңқылдағай үн болдың.
Қақаман қыс халықтың әпшин қуұырса,
Сен оларға кемпир қуяш күн болдың.

Боз ордада айшы-әширет курмадың,
Дәнсиз жерде торғай болып шырладың.
Қарлығаштай аұзың менен суұ тасып,
Прометейдей тәңириден от урладың.

Байрон болып даңқын түспес жәхәнға,
Оның менен кемип қалмас бақаң да.
Кеуїллердин гүли болып жасарсаң,
Өзің өткен, биз туұылған мәканда.

Ел дәртине дәрман болған гиясаң.
Халық әрманы туұған поэзиясаң.
„Атақ емес, сөз қуұагөр, балам“ деп,
Көз алдымда турасаң да қоясаң.

1965-жыл.

СЕКСЕҰИЛ

Үнсиз көкке қолларын созып әстен,
Ким булар ел шетинде ербеңлескен?
Хеш ким емес, бул мәзи сексеуїллер,
Шет-шебирсиз даланы қаппап өскен.

Бойында қызғыны бар тас көмірдей,
Шаң басып қуұаң тартқан жақ көринбей.
Өз даласын жаулардан қорғап турған
Әйемги массагеттин ләшкериндей.

Айқасар отлы әптап, жәбир менен,
Жығылса иси болмас қабир менен.
Жаумай өткен булларға өшегисип,
Түйедей төзе билер сабыр менен.

Боранлар келип оңы жулқылаған,
Қорықпас ол бирақ хеш бир ғұлғуладан.
Артезиан излеген барлаушыдай,
Узын тамыры шөл төсин бұрғылаған.

Қақшыйып қыйынлыққа төс керіуї,
Билмейди кула дүзде сескениуїди.

Салмағы мысалы пил сүйегіндей,
Сүйемен шөл перзенти сексеуилди.

Туқымы жер танламай өніп кетер,
Жасында көк шыршадай дөніп кетер.
Жанса да тегін жанбай, адамзатқа—
Бойдағы бар қызыұын беріп кетер.

1963-жыл.

ТАЛЛЫ ЖАҒЫСТАҒЫ ЕСКЕ ТҮСИРИҰЛЕР

Ю. Мәденгә

Кегейли бойында қалған нартларым,
Сиз қандай өскенсиз, нәрұан болғансыз!
Дауыл менен бәс байласып мұдамы,
Гүресте бел бермес палұан болғансыз.

Урыс жыллары таллар қараұсыз қалды,
Таллар түе бағлар қараұсыз қалды.
Сөкиттерди шауып көпирге салды,
Сонда түбірден сиз пайда болғансыз.

Анам гейде жоқлап үлкен баласын,
Жағаласа ақшам суұдың жағасын.
Сизлер түсингендей оның наласын,
Суұға ушыңызды малып турғансыз.

Әкесін сағынған балалардайын,
Солқылдап турдыңыз көрсем хәр дайым.
„Кел, биз бенен бирге сырлас, Ибрайым!“
Деп түсімде шақырғандай болғансыз.

Ала көйленкели нартлардың асты,
Самал китабымды жулқылап ашты,
Биреу келип сонда көзімди басты,
„Кім екенін бил“ деп сылдырлағансыз.

О, сиз, жаслығымның сырласы, таллар!
Ах, сол жағымлы қол, жүзикли қоллар!
Бир жыл басып турса көзімди олар,
Қабақ шытпас едим, досларым, хәргиз.

Көзімнен қолларын жаздыра беріп,
Сыңк-сыңк етип күлди алдыма келип,

Оның ықлақ пенен күлгенин көріп,
Ойлар едің қыз екен деп әрмансыз.

Бирақ ат басындай еді әрманы,
Ушып кеткен еді алғыр тарланы...
Залым урыс, дым көп болды-ау курбаны,
Көшә-көш әйледі жолсыз, кәруансыз.

Алмамекен дедім уйылжып пискен,
Бойынан ышқының сәуири ескен,
Билектей қос бурым бөксеге түскен,
Бир қоса жупқасын басқа шалған қыз.

Кирпиги қайысқан тебендей еді,
Кумай көзлер мени жегендей еді.
„Ағаңнан хат жоқ па“ дегендей еді,
Айралық дәртіне иштен жанған қыз.

Суудан бир мешинди қармап илгени,
Мойныма салмақшы болып келгени,
„Кашан жигит боласаң?“ деп күлгени,
Есімде сыр бермей сабыр қылған қыз.

Жигит болыуын биз болдық-ау, бирақ,—
Талай азаматлар, қолында жарак,
Ұатан ерки ушын кушты топырақ,
Қанша ҳаяллар тул, ярсыз қалған қыз!

Кеуилде кек лапұла жанды шаләдай,
Ойын, күлқи жетим қалған баладай,
Қосықлар қулаққа урған танадай,
Бауыры пүтин бир де жан қалмағанбыз.

Бирақ куралдан да мықлы хәм өзге,
Уллы бирлик, ғайрат-күш болды бизде.
Сол ғайрат жеткерди жеңисимизге,
Кекли жаудан кегимизди алғанбыз...

Ұа, тууысқан таллар, дала батыры,
Ұа, сиз, жаслығымның жасыл шатыры!
Сарғайған саратан бармас батылы,
Сизге кәр ете алмас, айтсам жалғансыз.

Күннің әптабынан қашқан самаллар
Саянда түсленип тынығар, ойнар.

Жаушымшык, мәдделер хәм куркултайлар
Сенсиз хәлден тайып, қалар дәрмансыз.

Ырбал айдынында шаршамай жүзген
Бир әулад руўхы сезилер сизден.
Жаслық сазын тыңлап гүилдинизден,
Мине, саяңызда отырман жалғыз.

Жүзигин жоғалтқан қыздай үңилип,
Өттим астыңыздан ойларға шүмип,
Кешегі нарт нәрұан болғанын көріп,
Дедим: „бунша тез ержетип қалғанбыз!“

Ыраш өсип, жаплар жаңа саға алып,
Баяғы ат кулақ өскен жағалык,
Айдардай желкилдер ысқа қоғалык,
Қолларды қанатып талай орғанбыз.

Баяғы кебірлик пахта жер болған,
Ақ жайлар көбейип сыбайлас қонған.
Машиналар жүйіткіп барар тас жолдан,
Бир жағы жүзим бағ, бир жағы палыз.

Әне, сол палыздан бетлеп бермаған,
Бир бала қыйқыұлап киятыр маған.
— „Қостан қауың жесин“ деп атыр апам!
Апаңды таныдым, иним, гүмансыз:

Кирпиги қайысқан тебендей еди,
Қумай көзлер мени жегендей еди...
Улы емес, өзи келгендей еди,
Баяғы мойныма мешин салған қыз.

Баяғыдай маған телмирип қарап,
Қыйнамас ол енди ағамды сорап,
Урысқа нәлет айтар ишинен, бирақ,
Дәслепки ярынан айра болған қыз...

Хош болың, талларым! Қосқа барайын,
Мардыйып отырып қауын жарайын.
Оннансоң сазымды қолға алайын,
„Таллы жағысым“ деп, сайрап әрмансыз...

1969-жыл. Шымбай.

А Н А

Сел буршақтан қорғап өз палапанын,
Кекилик құс өлипти шықпай уядан...
Мен сениң шадлығың, демин, дәураның,
Иске асқан әрманыңман, анажан.

Жаралғансаң мени жаратыў ушын,
Дүньяға гиришилик таратыў ушын.
Мен деп уйқы көрмей таң атыў ушын
Дүньяға келгенсең өзин, анажан.

Ақ сүтинди қарыстырып қаныңа,
Хәўлетип көтердиң алақаныңа
Ақшам ақ бесикти қойып жаңыңа,
Түн уйқыңды төрт бөлгенсең анажан.

Баз биреўлер „әлпешлермен, анам“ дер,
„Жая десең жәл берейин саған“ дер,
Бул мәзи бийкар гәп аңласаң егер,
Қарызыңды өтеп болмас, анажан.

Мен кетсем өмирдің қуып қызығын,
Сен жатарсаң жойтылғандай жүзигиң.
Кирпигиң ушында ойнап узақ тұн,
Уйқыңды урлаушы мендур, анажан.

Дүзде жүрсем ойлап катын, баламды,
Базарлықтан умытарман анамды.
Басқалар кеширмес мениң гүнамды,
Тек сен кеширерсең бәрин, анажан.

Сен мийўалы дарақ, мендур жемисиң,
Бойларымды көрсең питер кемисиң.
Хәрбир алған ғанийбетди дем ушын,
Мәңги миннетдарман саған, анажан.

1962-ж.

МЕН ҚАЛАДА ОҚЫҒАНДА

Сабактан кеш шығар едик,
Мен қалада оқығанда.
Күн бата аўылдан келип,
Күтер еди анам сонда.

Пахта завод дийўалына
Сүйенип ол турар еди.
Пүткил дүнья қыялына
Мен деп жолға карар еди.

Төбемди ҳәр көрген сайын,
Бир жыллы сөз айтады ол.
„Шаршадың аў, айнанайын“
Деп басымнан сыйпады ол.

Қайта туўғандай қуўанып,
Алды-артыға қарамай ақ,
Қараңғыда қарыўланып,
Барар едик жалаң аяқ.

Ийт көринсе қарсымыздан,
Қорықпағанға усар едик.
Адам шықса алдымыздан,
Жолдан шетке қашар едик...

Енди базда машиналы
Өтсем зуўлап сол кәрадан,
Желбиреп ақ орамалы,
Мени күтип турар анам.

Хәм төбемди көрген сайын,
Қуўанып қол былғағандай.
„Шаршадың—аў, айнанайын!“,
Деп басымнан сыйпағандай.

Март, 1987-жыл.

АЙТ СЕН ӘЖИНІЯЗДЫҢ ҚОСЫҚЛАРЫНАН!

Айт сен Әжинияздың қосықларынан!
Жыласын яр ышқы баўырын кескенлер.
Еңиресин елинен айра түскенлер,
Айт сен Әжинияздың қосықларынан!

Сазын самал ядлап, сөзин ел билген
Бир шайыр дүньяға келди де кетти.
Тал артынан туўған айға телмирген
Бир дилбар түсiме енди де кетти.
Қосық дәрья-дәрья нур болып ақсын,
Ышқысыз жанларға ышқы отын жақсын.
Қыз жигитке жилўа-наз бенен бақсын,
Айт сен Әжинияздың қосықларынан!

Айт сен „Бозатаўды“ намаға салып,
Елжиремегенниң баўыры тас болсын.
Қарақалпақтың гөне дәрти қозғалып,
Шадлы дәўранына бүгин мәс болсын.
Шайыр гезген шөлде бостанлар байып,
Зарлы заман болды көзлерден ғайып,
Бир илхам перисин көрдим әжайып,
Айт сен Әжинияздың қосықларынан!

Мен оны тыңласам, қалмай тақатым,
Кеўлимде бир ғошшақ булбил сайраған.
Мен оны тыңласам, туўған елатым
Жер жәннети болып көринер маған.
Жулдызларды жерге үңилтпек болсан,
Жамаң шайырларды түңилтпек болсан,
Егер мен өлгенде тирилтпек болсан,
Айт сен Әжинияздың қосықларынан!

1971-ж. февраль.

„БЕС ҚОНАҚ“

Келсин мейли, ерте қонақ, кеш қонақ,
Қарақалпақтан қапа болмас хеш қонақ.
Келсин мейли алтаў болып, он болып,
Тек келмесе болғаны сол „бес қонақ“...

КЕГЕЙЛИ

Кеўлим көтеринки киргендей бағқа,
Толқынласып, қаллас урған Кегейли.
Айдымында шоршыған ақ шабаққа
Мен қызығып карап турман, Кегейли.

Жаған желкилдейди қамыс, урықтан,
Балалық гезимди ойлап тұрыппан...
Суўында шашылған уўылдырықтан
Өршиген бир шабағыңман Кегейли.

Жазда қайырында ойнап қырғалақ,
Қыста музларыңда тептик сырғанақ,
Кекили гүзелген, мойны ырғанақ
Қара бала ядыңда ма, Кегейли?

Бәлки шығып кеткенменди есиннен,
Өйткени бир мен бе өршиген сеннен?

Балалық уақытында өтер хәр кимнен,
Бәри есте қала бермес, Кегейли.

Ышқының бәхәри жетіп маған да,
Жигитлик хәсери гезгенде қанда,
Балалығым ойнап қалды жағанда,
Өмир өз жолынан ақты, Кегейли.

Биз көп шабақ едик өршиген бирге,
Үйретіп анамыз, жүздирген өрге.
Хызметке жарадық туұылған елге,
Өмирдің мақсети солдур, Кегейли.

Бәлент ырашына мен миндим тағы,
Қандай ысық туұған жердің кушағы!
Мунарланған терек, мийұалы бағы,
Бахытлы ауылымының сәни Кегейли.

Күншығарың Тағжап, батысың Аршан,
Ақ алтын меканы қай жерге барсаң.
Жүз жап, мың салмадан қағлап ағарсаң,
Сонда да тартылмас суың, Кегейли.

Сендей нәүпир болып ақпаса шайыр,
Халықтың кеулине жол таппаса шайыр,
Шайырман деп ширенгеннен не қайыр?
Хәзир соны ойлап турман, Кегейли. . .

1956-жыл.

ОРДЕНЛИ ХАЛҚЫМА

Шам едің хәстеси сынған,
Дуұтар едің дәстеси сынған.
Бүгін тарың алтын сымнан.
Халқым қайтадан туұылған

Аббаз

Қара таудың жырасындай
Кеулинде көп жара еди.
Басындағы курашындай
Ығбалың шым қара еди.

Ғарғыс болды ханнан сыйың,
Түтип жеди болыс, бийің.
Жыртық үзик қара үйің
Желсіз күни панаң еди

Едилден суў ишпек деген,
Түркстаннан поспақ деген,
Арқаланып көшпек деген
Үйреншикли ылаң еди.

Әмиў бойы егис жерин,
Жаўмағанда манлай терин,
Мисли қатып қалған шерим,
Қуўраған қуў далаң еди.

Жаўдыраған жаслығында
Көп шөлледің таслы кумда.
Арал тениз ашлығында
Асыраўшы анаң еди.

Өрбимей үрим путағың,
Бердақ болды тил ҳәм жағың.
Аманлықта алтын тағың
Жайдақ ешек, палаң еди.

„Азатлық“ деп ахыў-зарың,
Қайнап кекли намыс-арың,
Ала көзли Ерназарың
Сен деп өлген балаң еди.

Қылғындырып қыл бұғаўы,
Бир майламай ығбал аўы,
Әжинияздың „Боз атаўы“
Ең бир шадлы намаң еди.

Өзбек, түркмең ҳәм қазағым,
Бирге шегип хан азабын,
Жақынлатқан жол узағын,
Ханаласың ханаң еди...

* * *

Қайрылып кет, ескен сәмал,
Сениң маған керегиң бар!
Шад өмирден шадлы нама
Шертсем деген тилегим бар.

Үстирт бетте туўылдың ба,
Кийик пенен жуўырдың ба,
Аралымда жуўылдың ба,
Тазалықтан дәрегиң бар?

Жұмсақ жекен, өткір ысқа,
Сүйкендің бе нар камысқа?
Туып өссең бул жағыста,
Шалқып дәуран сүрерің бар.

Бедеудей қурықтан қашқан,
Омыраудан көбік шашқан,
Әмиұдәрья толып тасқан,
Мол ғазийне телегим бар.

Төрт түлігим қаплап өрген,
Ойпатым бай қасыл жерге.
Ақ мамығы көзге сүрме
Пахта деген бир егин бар.

Қанша байлық, қанша алтын,
Жер, суы қам есапсыз малдың
Иәсисен өзін, халқым,
Бай несибе-хорегиң бар.

Қус қанаты күйген шөлді
Атлап полат жоллар келді.
Қыя майданлардан енді
Өмир гүлін термегим бар.

Дослыққа берік сениң жаның,
Қақ мийнет деп тебер қаның.
Тағам толы дастұрқаның
Толған майлы шөрегің бар.

Еккен пахтаң ел дәулеті,
Мың-мың жүрек мухаббети.
Мийнет десе талұас етип,
Түлеп ушқан түлегің бар.

Сау бол, халқым! Сен дегенде,
Бир күш пайда болар менде.
Саған қыянет еткенге
Сыбаныұлы билегім бар.

Ибрайым дер: жаным қурбан,
Дослық десе қаллас урған,
Сениң ушын соғып турған
Геудемде бир жүрегім бар.

БЕС ТӨБЕНИҢ ТАҰЛАРЫНДА

Көп ұақ болды аңсағалы,
Сырласайық аўлағында...
Елпип ескен таң самалы
Бес төбениң таўларында!

Ата-баба әрман еткен,
Аўып-талып зорға жеткен...
Ол күнлер келмеске кеткен
Бес төбениң таўларында.

Әмиўдәрья толқып атар,
Суў бойында қатар-қатар,
Бес нар түйе шөгип жатар,
Бес төбениң таўларында.

Булдыр-булдыр боз думаны,
Басында жана дәўраны.
Ҳасыл байлықлардың кәни,
Бес төбениң таўларында.

Жуўсан аңқып жылға сайлар,
Отлап дүркин-дүркин қойлар.
Ор текелер ырғып ойнар
Бес төбениң таўларында...

1962-жыл.

УАТАН

Сен әўеле шайқатылдың тал шакасында,
Мен өрмелеп барып сордым палынды сениң.
Қабығыңнан сырнай соғып шерткен ұағымда
Сада сестің баянлады жанымды мениң.
„Мен сениң бир жас шыбығың, жасаў жоқ сенсиз“,—
Деп безилдеп суў бойында жуўырды сырнай.
„Дурыс“ деди даўысы менен жинишке ҳәм минсиз
Перзентине уя тоқып турған құркултай.
„Қудай ма я құркултай ма, ким шебер екен?
Жарқылық-ай“!— деди анам уяға келип.
Сонда анамның мийрим толы нурлы жүзинен
Туңғыш ирет танығанман мен сеи көрип.
Оннан кейин шық малынған таңда алдымда
Жоңышқалықта сен сап-сары гүл болып питтиң.
Үзип алып, түп жағынан аўыма салдым да,

„Қой болма да қошқар бол!“ деп гүбірлеп кеттим.
Ал сен сонда қозы болып шаптың томпаңдай,
Әллеқайда бөденелер „пыт-пытлап“ жатты.
Сен әжжедей мектеп болып турдың сығалап,
Шақырды жез қонырауын шынғырлап қатты.
Сен Кегейли болып ақтың алдымда бірдей,
Ашылған ақ пахтадарда мен сени көрдим.
Сырлы әрман айдауында шаршауды билмей,
Тал түслерде қырғый аңлып далада жүрдим.
Көрдим сени қумай көзлі қоңысы қыздың
Жүзіндегі жанға ысық күлдиргішінде.
(Мақтанышы еді ол қыз аұылымыздың.
Сағынаман оны еле көрсем түсімде).
Гейде дәртлі қосық болып сен арқаш жақтан
Падашы хәм пада менен өристен қайттың.
Қауын қоста, түтинликтің басында ақшам
Сен қорықшы ғарры болып ертеклер айттың.
Мен қайсындай суўретлерде көрмедим сени!
Гүзгі аспанда уштың дизилип жыл қусы болып.
Сен қырғауыл болып талай шақырдың мени
Хәм қышқырдың кебирликте жылқышы болып.
Түн ишинде жарты пахса үстинен карап,
Бақлар едим көл бойында жанған отларды.
Көпти көрген гүзар жоллар тум-тусқа тарап.
Ўәде етти қызық-қызық саяхатларды...

Мен қайсындай суўретлерде сени көрсем де,
Исен, Ыатан, уллылығың шыққан жоқ естен!
Киндик қаным тамған жерди қанша сүйсем де,
Оны сеннен бөлип алып сүйген емеспен.
Жулдызларға ракеталар кәрўанын тартып,
Мәгәр қайсы планетаға салар болсам из,
Сағынарман сен аркалы Жерди қумартып,
„Мен сениң бир шыбығыңман, жасау жоқ сенсиз“.

1963-жыл, Июль, Нөкис.

ҚАЗАҚДӘРЬЯ

Хәр түп терек, хәр үй бунда
Суўға баққан, Қазақдәрья,
Қарақалпақтың тарийхында
Атқа шыққан Қазақдәрья.

Торала ғаз тобын излеп.
Көллерди шарқ урып гезбек.

Суў бойында мекен дүзбек
Мийрас болған Қазақдәрья.

Арқаланып көп әрманда,
Ата-баба аш болғанда,
Жаўрап өзеги талғанда,
Жалғаў болған Қазақдәрья.

Қарны қалқып, жылым майлап,
Ырыс қазаны болып қайнап,
Ел шақырып балық ойнап,
Базар еткен Қазақдәрья.

Саға алып Ақдәрьядан,
Қарлап талай гөне арнадан,
Атыңды еситкен адам
Саған-көшкен, Қазақдәрья.

Белжекени, Майшы тумсык,
Ақ қаласы, Ақ там қумшық,
Ғаз ғаңқылдап, ақ қуу сынсып,
Көп шалқыған Қазақдәрья.

Белгисіндей намыс-ардың
Орны тур қанлы қамалдың.
Батыр бабам Ерназардың
Қаны тамған Қазақдәрья.

Халықтың арын арлап өткен,
Көз көргенин жырлап өткен,
Ақ қалада Бердақ өткен,
Теберик жер Қазақдәрья.

Күнлик етип болып сайыл,
Ержан атаў, Узын қайыр,
Пишен орып Омар шайыр,
Талап еткен Қазақдәрья.

Көшең—дәрья, суў арнасы,
Ғаз қатар үй айналасы,
Аралдың Венециясы,
Қызықлы ел Қазақдәрья.

Көл жағалап салған аўын,
Нар қамысын шайқап даўыл,
Гүрлеп атқан гүрең аўыл,
Атақлы ел Қазақдәрья.

Базда қайтып, базда тасса,
Суу тартылып, теңиз қашса,
Жана арнадан саға ашса,
Шалқыр және Қазақдәрья.

ТЫРНАЛАР

Әл қауада қанатларын талдырып,
Жат мәнзилге сапар шеккен тырналар.
Айралық дәртінде бизди қалдырып,
Шадлығымды алып кеткен тырналар.

Хауазына кулақ салып қарасам,
Ақ қағаздай ғағырласып барасаң.
Хош аллияр айтысқандай боласаң,
Келмеске жол тартқан гөзал тырналар.

Жерге бир нәўбетдур, елге бир нәўбет,
Қайтып баратқандай қайтасы дәўлет.
Аш толқынлар урмас жағысқа гүрлеп,
Соналы көллерден ушты тырналар.

Сизлер нәсил көрген атаулар аулақ,
Әдира қалғандай айдынлы суулақ.
Дин аспанда муңлы „қурыұ-қурыұ“ лап,
Не деп баратырсыз, байғус тырналар?

Не ис тапса, инсан пейлинен табар,
Ол қаст етсе, терис ағар дәрьялар.
„Бул жер бизге харам“ дегендей олар,
Ах урып қыйқыұлап барар тырналар.

Танларым оянбас толқын сестинен,
Қайлардан аларман ондай күшти мен?
Дувлы шаңғыт көмген көллер үстинен,
Бул жағысқа түспей барар тырналар.

Барар интизамлы, жипке дизилип,
Мен қарайман жүрек бауырым үзилип.
Сиздей мен де, ата журттан безигип,
Неге қете алмайман, айтың тырналар?

Октябрь, 1989-жыл.

ЕРНАЗАР АЛАКӨЗДИҢ ЕСТЕЛИГИНЕ

Ғөрүрлы бектей ер еди,
Қатарда қоса нар еди
Толы журтка ләркар еди.
Шейит өлді Ерназар бий.

Бердақ.

Кешир, ессиз бабам, келдим қасына,
Саған алып келген гүлим де жоқ бир,
Ақлықларың қорқа-қорқа, басына
Еплеп белги салған. Оған да шүкир,

Кимди қорқытпаған сениң әрұағың.
Тениздің ең соңғы жолбарысы ла,
Қамыслықтан шығып оқ тийген шағы,
Түнеп өлген дейди сенин қасында.

Хәмме қорықты, сен қорықпадың қеш кимнен,
Ала көзіңе ким тикленип бақты?
Кең даланы дүсирлеткен сестіңнен
Талай солқылдаған ханлардың тахты.

Сени қанлы кектің құрбаны десер,
Жоқ, баслы мүддәхәң ол емес еди,
Қорланған халықтың кеўлиндеги шер,
Жүрегінде жанған отты көседі.

Бұл жанған от әтирапына топланған.
Өзбек, қарақалпақ, түркмениў—қазақ,
Сабыр касалары толып шайпалған,
Мазлум халықлар еди көп шеккен азап.

Тениз етегинде сыбайлас қонған,
Бұл халықларда тек бир мақсет бар еди:
Бийғәрез ел болып, бир тәниў—бир жан,
Дарқан жасаў ушын умтйлар еди.

Сен сонда қорланған халықты қуўантып,
Мәртлик руўх берип ақыл-санаға,
Жүректеги жалыныннан тутантып,
Азатлық гүлханын жақтың далаға.

Ханның қоңыраўлы палұанын жыққан,
Палұан ғана емес, мәрт батыр едиң,

Мәзи батыр емес, халықтан шыққан
Бийик сиясатшы хәм ақыл едиң.

Сендей мәрт тууылар, Ерлик, Дана лық,—
Екеўиниң тил табысқан жеринен.
Рахмет, анамыз Кумар аналық,
Жолбарыстың жүрегине жериген!

Алмас қылыш сермеп, ашшы қыйқыўлап,
Ғоруғлыдай миндиң Ғыйрат белине.
Ханлар өрре турды жүреги суўлап.
Қастын тигип қарақалпақ елине.

Шайқастың хан қәхәринен тартынбай,
Хан ләшкери бирақ санақсыз еди.
Алма жеген алпыс бийдин антындай.
Заман абыржы хәм турақсыз еди.

Арысланды алар түлки хийлеси,
Ханның сумлығына ким хәмел қылар?
Ол бәрхама сатқын менен тиллесип.
Душпанын өзине өзін алдырар.

Бул тарийхта ең бир сыналған тәсил,
Барлық ўақта мәртти нәмәртлер сатар,
Ағайинди азғырғанда Әзәзүл,
Бет алдыңнан емес, арқаннан атар...

Кешир әзийз бабам, турман қасында,
Өзимше тарийхый ойларға шөмип,
Өлмес руўхың гезер ел арасында.,
Денеңди бул жерге кетсе де көмип.

Хәзир сондай заман—сен әрман еткен,
Шалқып есер ғәрезсизлик самалы,
Сен хәм Аллаярлар жан пидә еткен
Бул дарқанлық хәм азатлық заманы.

Заман хәзир еркин мүнәсибетли,
Қәдириятлар қәдириң журт билип тур.
Ата-баба жолы терең хұрметли,
Гәп заманда емес, бизде болып тур...

Журтлар сиздей бабаларын яд етип,
Ас берип, хәққынна дууа қылмақта,

Бизлер сениң руўхынды шад етип,
Жарамадық жөнлеп еске алмаққа.

Өтмиш руўхын тойдырмасақ биз бүгин,
Ертеңги күн өз руўхымыз аш қалар,
Өзин сыйламаса, танып өзлигин,
Ол кисини қалай сыйлар басқалар?

Кеширимли болар үлкен әўлийе,
Мейли, даңклы баба, бузба уйқынды.
Алтынға қашандур табылар ийе.
Жүзге сүртер топырағыннан қыйқымды.

Халқын бар өзіндей мәртти туўа алған,
Әпиў ет бийпәрўа зүриядларыңды,
Узын көйлеңкесин көрип куўанған,
Бизиңдей болымсыз әўладларыңды...

1996-ж.

ГЕСИРТКЕНИҢ КӨЗЛЕРИ

Заман жуп ай берген далама менин, —
Жуп нурлы көзинен жүк машинаның.
Көрдим мен көзлерин бир гесирткениң
Туиңырап сол нурға шағылысқанын.

Айсыз түнде жол бойында нәбада,
Бул көзлерге көзиң түскени бар ма?
Бир периўза қаслы жүзик далада
Түсип қалған яңлы шағылысар фарға.

Жасымда бул көзлер ақшам жанғанда,
Оннан бир суўык, жат сәўле сезгенмен.
Соң бир от басында дүзде қонғанда,
Шөл тилсимин көрдим усы көзден мен...

Илим үңилмеген сол бийик жақтан,
Жерге бир жуп жулдыз мұңлы баққандай.
Ийненин көзиндей еки саңлақтан
Терең сырлы көк нур қайнап атқандай.

Терең сырлы көк нур...
О, сақый далам!
От басында геологлар сол гезлери
Сени мақтағанда, көринген маған
Тек сол гесирткениң сырлы көзлери.

Енди көр! Биз қонған шатыр жоқ бунда.
Газ қаласы дүзге хұжймин баслар.
Шөлден өлген сексеуиллер орнында
Желпир көшелерди жас қарағашлар.

Шексиз шөл теңизи маяк жаққандай,
Компрессор турар нурланып мудам.
Жулдыз жерге түсіп түнеп атқандай,
Жулдызға қонакқа кеткендей адам.

Дөңбекшир жақтыда уйыклап көрмеген
Қатал шөл тәнириси—жабайы дала:
„Кимлер булар айбыныұды билмеген,
Сахраға бағ егип, орнатқан қала?!”

Дүзди дүсирлетип поездлар барар,
Жас қала шырағын жаққан гезлери,
Космослық көгилдир от пенен жанар
Гесирткениң периұзалы көзлери...

ПАЗНАЛАР

Алмастайын қыл қауасыз егелмей,
Мисли қатарласып ушқан ғаз барар.
„Жер астында ай баратыр” дегендей,
Қармаңлар, жапакеш полат пазналар!

Хәр салған табыңыз—бир шуұмақ қосық,
Болмас бир сөзинди алып я қосып
Сизди ысқан шадлы мийнеттиң йошы,
Өшпес из қалдырған дана пазналар.

Тракторлар оятып кең даланы,
Жауқылдатып сизди иске салады.
Қуслар кейинизде тойлап барады,
Бәхәр нурын жерге берген пазналар.

Дийқан иси толы алғыс, мәниге,
Өмир беретұғын ырысқал дәнине,
Гүмис гилтсиз кең байлықтың кәнине,
Азат мийнет жалтыратқан пазналар.

Пуұы шығып жаңа жабылған нандай,
Жас топырақтың таныс хош ийиси қандай!
Жер бетинде толқын дөрөп атқандай,
Шымларды төңкерген палұан пазналар.

Жана үмит пенен жанын сүйинип,
Ҳарам шөплер түп-тамырдан қыйылып,
Изинизден ығбал дәни куйылып,
Жер анамыз жүкли болар, пазналар.

Шым топырак құрсын жазып дем алар,
Жер бауырына сиңип сөнбес нұр қалар.
Ертеңгиниң ырысқы дәни ырғалар,
Сизлер жүріп өткен жерден, пазналар.

Инсан мийнетиниң рәхәтин көрсин,
Ҳәмме жерде ығбал урығы өнсин.
Жер бауырын тилсе тек плуглар тилсин,
Қуралды еритип, куйсын пазналар.

1992-ж.

ТУҰҒАН ЖЕР

Шымбайға

Сәлем саған, туғған жерім!
Көрсем шаңлағыңды сениң,
Балалығым тутар мениң,
Еркелеткен ел-жайымсаң,
Лаұазымлы Шымбайымсаң.

Артқан сайын ығбал-бахтың,
Хош болады мениң ұақтым.
Тарийхында қарақалпақтың
Белли елсен өзиң сениң,
Көпти көрген көзиң сениң.

Көп тақыұа ғаррылардан
Сөз тыңладым жаслай мұдам
Ески, жаңа кітаптардан
Көп оқыдым тарийхыңды
Ҳәм яд еттим тарийпинди.

Тарығып жер, суу ғәм наннан,
Қысым көріп патша ханнан,
Ата журты Түркстаннан
Бабам байғұс қашқан дейди,
Саған қоныс басқан дейди.

Шықсам жолларына сениң,
Соннан берги дәуірлерин,

Елес берип бирим-бирим,
Жазылмаған романдай,
Қыялымды тербер сондай.

Айна бетли асфальт үсти
Мени саған алып ушты,
Тазғарадан көзге түсти
Минарланған бәлент морың,
Өгтим хәм „Өтениң сорын“.

Таллар тик аяқтан басып,
Жол бойында қатарласып,
„Шайырым!“ деп жабырласып,
Қалар ырғалып изимде,
Кеулим толар хош сезимге.

Қайдан бул сезимнің хаслы?
Қуғаннан көзім жаслы.
Кеулимде бир бәхәр пәсly
Жайғандай гүл жапырағын,
Сәлем, тууған топырағым!

Аймалаған сен аямсаң,
Таллы жағысly саямсаң,
Мен қус болсам, сен уямсаң,
Аузымдағы мәргиямсаң,
Анам, Шымбайымсаң мениң
Ким сағынбас тууған жерин!

* * *

Киндик қаным тамған жерим,
Аманбысаң ауыл-елим!
Әстен айда, шофер иним,
Асфальтыннан бур оң жаққа,
Жетпей турып Жармыш жапқа.

Әне усы кең гүзар жол
Ата журтқа апарар ол.
Мен тил болсам, сен қулақ бол,
Тууған жердин гәпи узын,
(Түсинерсең еле өзин).

Тағжап ауылы—таллы жағыс!
Алтын бесигимсең нағыз.

Кеўлимде көп ғайры нағыс
Сүүретің бар орнап қалған,
Умытсам, туўғаным жалған.

Ой-шуқырың, атыз, салмаң,
Көлиң, кумың хәм суўлмаң,
Бәри-бәри таныс мағана
Есапшының шот тасындай,
Санайман мен от басында.

Мынаў жийделиктің сырты,
Пәленше ағаның журты.
Анаў Шымбай аэропорты,
Хәр самолет ушқан ўақта
Жас қыялым қанат қаққан.

Гүлте жонышқа өскен өңир
Бүклик еди түйе сиңир,
Қас қарайып түссе иңир,
Бир сағал төрт даўыс пенен,
„Концерт“ берер еди-аў бәлем.

Сүйлинлер көп бул өңирде.
Атын үркер дүрлегенде,
„Қырғауылдың хәр пәрінде
Әзирейлинің бир түги бар“
Деп дурыс айтар ғаррылар.

Гөне ырашлар—жер тыртығы,
Пахта еккен бәрін жығып,
Жол өз сүрдеўинен шығып,
Жаңа гүзар менен жүрер,
Жер жаңарса, жол гөнерер“.

Бийик көпир, қыйсық салма,
От алғанман бунда малға.
Келемен деп анаў талға,
Бир жийен қыз алдап кеткен.
Нелер өтпей, нелер өткен...

Балалығым, балалығым!—
Дүзден терген қарамығым,
Көп жыллардың аралығын
Атлап, сен түсесең еске,
Усап кеше көрген түске.

Жыл артынан жыллар жүзіп,
Ойынынды кетер бузып.
Балалық бир алтын жүзик,
Түсіп қалған соң қолынан,
Хәрким излер өз жолынан...

Үлеп шәббелерди жебир,
Топ ойнадым болып себил.
Бесжап, Тағжап, Аршан кебир,
Жууа тердим Әлишептен,
Таттым собық, сүтилмектен.

Газетке орап зағарамды,
Асынып семиз боқшамды.
Жолларда сууырып шаңды,
Мен қалаға қатнағанман,
Оқыу десе жатпағанман.

Сол өткен балалық шақты,
Еске алсам уақты-уақты,
Алдымнан Кегейли ақты,
Умытып гейде сабақты,
Қара батпақ қайырында
Ойнай-ойнай қырғалақты,
Соннан түрим қара болған.
(Хәммелер де бала болған).

Не бол десең тайын болдым,
Билим кууып сайыл болдым.
Қызларын Зухра болғанда,
Мен ышқында Тайыр болдым.
Сеннен шыққан шайыр болдым...
Хәр кимнің бир кәсип-иси,
Бир нәрседен несибеси...

Несибең мың жортсадағы,
Көп жерге дуз тартсадағы,
Даңқ-мәртебең артсадағы, —
Тууған жер ушын баласаң,
Оған бас ийип барасаң.

1961-1966-жыл.

ДӘУИРЛЕРГЕ ДАҰЫРЫҚ САЛҒАН ЖАС ҚАЛА

(Тақыятас қаласының қырқ жыллығына)

Көз қыйығын салып көрсен картаға,
Бир қала бар биз жасаған арқада.
Алтын күннің сынығындай жарқырап,
Этирапына сәўле шашар бәрхама.

Тарийх берер ҳәр заманға бир заман,
Түрли муқамларға дөнип тур заман.
Жас болса да, заманында дүньяға
Оның дауырық салғанына ырзаман.

Несибесин салып уллы несиптен,
Тербетилип жатып алтын бесикте,
Бул қаланың ингалаған дауысын
Заманында пүткил жәхән еситкен.

Техниканың тайнапыры мыңлаған
Ис басларда жер қулағы шынлаған.
Кремльдің телефоны шынғырлап,
Сталиннің дауысын да ол тыңлаған...

Еске алсан, мәзи ертек болғандай,
Кеше көргендерің бүгин жалғандай,
Кең аймақтың энергетик жүрегі
Бүгин бунда дүрис-дүрис соғып турғандай.

Бул жүректен таралған қан тамырлар
Жеткен жерде жениллесер ауырлар.
„Ырысқыңды сат,—рәушан ал“ дегендей,
Жайнап-жаснар мың сан қала-ауыллар.

Бул қаланың қолы жетпес қай жакқа?
Гүриш тазалап, шығарады тай пахта.
Бетон ийлеп, сыйыр сауып, от жағып,
Қызлар менен балық аршыр Мойнақта.

Ол жарқ етсе, кеўлиң ұакты хошлықта,
Телевизор көрерсен қол бослықта,
Үргениште гилем тоқып бул қала,
„Мерседес“ ке завод қуар „Дослық“ та.

Бул қаланы хәмме жерде яд етер,
Нуры түскен жерин шын абат етер,

Қаратауда ғасырлатып тас шайнап,
Ташауызда түркмен елин шад етер.

Ол қорықпайды базар деген бәледен,
Бир жарқ етсе, миллион манат төлеген.
Төлемесен, қараңғыда қалдырып,
Төлегенди шуғласына бөлеген...

Хәр елат бир паркы менен айырылар,
Бул шәхәрге дәулет қусы қайырылар.
Қосық жазса Тақыятас туұралы,
„Нур қаласы“ деп мактайды шайырлар.

Саўлатына таңырқанбай қоймайсан,
Жас хәм сулыў дийдарына тоймайсан.
Жәйхун дәрья бурқып аққан жағысқа
Шамшырақ тас түскен бе деп ойлайсан.

Қырк жас деген бир жигиттиң дәуири,
Алпыста да сыр алдырмас тәуири.
Талай ғарры қалаларды қыздырар
Тақыятас ГРЭС—иниң хәуири.

Қалағанда бул қаланың тырнағын,
Сазға қосып уллы қурылыс ырғағын,
Акация гүлlep атқан бул жерде
Жаслығымда мен де оны жырладым.

Жырла десең, елеберин жырлайман,
Қыялымда қуяш болып нурлайсан,
Аққуұдай таранып Әмиў бойында,
Келешекке нур таратып турғайсан!

8-сентябрь, 1993-жыл.

ШОПАН ХАЛҚЫ—ШЫНЫҚҚАН ШӨЛ ПЕРЗЕНТИ

*(Тахтакөпир қойшылық шаруаларының Бийсен булақтағы
бас қоспа көңесінде оқылған қосық.)*

Кәсіптің жаманы жоқ шығар бәлким,
Мийнеттің маңлай тери тамар алтын,
Қызыл кумға қой жайып, қозы терген,
Мен сүйемен елимнің шопан халқын.

Бәрқулла оған хұрмет етким келер,
Сый көрсетип, кеўлине жетким келер,

Оларды көрсем, қойып сөз айдаўды,
Қой айдап, шопан болып кетким келер.

Тынбас ол дамыл таўып жамғыр, карда,
Бетегели бел, отлақ жасқаларда,
Шопанның машақатлы машқаласы,
Мен билсем, жоқ-аў деймен басқаларда.

Бир тынбас жазы менен, қысы менен,
Ойнама бул шаруаның иси менен,
Қалада сойыслыққа бир қой бақсан,
Зыр жууыртар үйіннің иши менен.

Күн ысып, бирде суўып, бирде жаўып,
Қой деген жуўас малға бәри қәуип.
Бир шопан жүзлеп, мыңлап қой бағады,
Бәринің басын жәмлеп, бабын таўып.

Шопанның бос ўағы жоқ бел таянған,
Кеш жатып, таўықтан да ерте оянған,
Баласы қыймылдаған жүкли анадай,
Дөңбекшип түн уйқыдан төрт оянған.

Мал деген ел байлығы тынып турған,
Ети қайнап, қаймағы уйып турған.
Өгей әке минезли қатал тәбият,
Шопанды шөл қойнында шынықтырған.

Қой барда қонақ-күтилип, той саўылар,
Турысы берекет ғой, ой жаныўар.
Әзелден Адам ата жаксы көрген,
Бейиштин малы ғой бул қой жаныўар.

Мына бир базар деген заман келди,
Өткели жайпаўытсыз, жаман келди,
Малы бардың хәли бар дегендейин,
Қандай базар болса да шамаң келди.

Бийсен булақ суўлары сынқылдаған.
Енбегің ең байлық ғой ыңқылдаған,
„Қара көл пальто әпер—деп—аукционнан“,
Қызлары миллионердің қыңқылдаған...

Пахта хәм салы егейик дийхан болып,
Бир жақтан қой бағайық шопан болып.

Аш-жалаңаш қалмаспыз, құдай берсе,
Пейли кең Қарақалпақстан болып.

Ағайын ойда өзбек, қырда қазақ,
Туұысқаны көп адам көрмес азап.
Берекет хадал еңбек, татыұлықта,
Дүзелип кетер сөйтип заман өзи-ақ.

Тийсе де мына заман зейнимізге,
Бизге енди қайтыұ жоқ кейнимізге,
Елимнің шөл батыры—шопан халқым,
Қудайым бере бергей кең пейлиңізге!

Қолдан келсе, кеўлинди табар едим,
Булақ болсам, мен сизге ағар едим.
„Шопан ата“ деген бир орден ислеп,
Бәриңнің өңириңізге тағар едим...

18-июнь, 1992-жыл. Бийсен аўыл.

АЛТЫН ДӘРЬЯЛЫҚ САМАЛЫНА

Алтын дәрьялықтың пәтли самалы,
Сен шалқып, йошланып ескенде мудам,
Түрли тиллердеги түрли наманы
Қанатыңда алып келесең маған.

Сенде сарқыраұы күшли ағыслардың,
Сейнен жуұсан ийси танаұға урар.
Сенде наұ қарағай нар қамыслардың
Миллион сыбызғылық сылдырлысы бар.

Булттай қараманлар, шоқ торанғыллар
Бийиктен сәлемин жоллайды саған.
Суұ бойында нама шығарған таллар
Саған өз нотасын үйретер мудам.

Мени асықтырар жалқаұ тырнаның
Мезгил курантындай „тыр-тыр“ лаўлары.
Хәз берер бийдәўлет шағалалардың
Шын кеўилден күлип шақақлаўлары.

Асаұ толқынлардың „тыңларын сүрген“
Пароходлар даұысы, шақырыұлары:

Сенде бар жоқары вольтли ток жүрген
ГРЭС сымларының дыңылдаулары.

Бәрин-бәрин ядлап үйренгенсен сен,
Алтын дәрәялықтың пәтлі самалы!
Бирақ, айтып бер сен, маған әкел сен
Жаңа адамлар айтқан жаңа намань!

Әкел, жаңа күштің йош булақларын
Бурқылдатып ашқан жаңа заманның
Жаңа қосықларын, жаңа сазларын,
Жүрек соғыуларын, талпыныуларын!

Бул қосық еситилер қарақалпақтың
Таллы жағыстағы хош ғауазынан;
Даңқлы пахтакеши күншығыс жақтың,
Туұйсқан өзбектің сулыу сазынан.

Бул нама Қызылқум жайлауларынан
„Ет, сүт молшылығы!“ деп сүрен салар.
Малдың изин ироглифтей оқыған,
Бауырым қазақлардың ән-күйінде бар.

Бул қосықты айтқан рус дауысы,
Туұйсқан мотив болып синген қаныма,
Жаңа дәуір, жаңа намань күши
Лапыз берген түркмен айдымларына.

Бул намадан жаңа жигер, йош алған,
Бағадыр балықшы – Арал бойлары.
Еситилген шалы атызларынан
Бизің кореецлердің „торадийлары“.

Усы нама қайсы жерде айтылса,
Сол жер жасарады, абат болады.
Бул қосықты айтып халық хұжим қылса,
Үстирттен нефть шығып, газ атылады.

Бул-жаңа заманның жаңа намасы,
Йош хәм жигер толы әжайып нама,
Дөретиуши мийнеттің сақый қуяшы,
Төк сен нурларыңды далаларыма!

Ұа, алтын дәрәялық, туұған мәканым!
Заман корабльлери асығар саған.

Қайсы тилде қосық айтсаң да, жаным,
Бәрі түсиникли, қәдирдан маған.

Шадлық, йош хәм ышқы, наз бенен толып,
Ессин ләззет бағыш самалың сениң.
Бахыт, абадшылық жолдасың болып,
Жайнасын келешек заманың сениң.

1962-жыл, Нөкис.

АҒАРТЫҰДЫҢ ЖЫЛ ҚУСЛАРЫНА

(Көрнекли педагог Жүмек Орынбаевтың алпыс жастағы мерекесіне)

Сизлерди көргенде елдің жаслары
Кеўлинде бир уллы дәрья жағалар.
Ағартыұдың туңғыш қарлығашлары,
Жыл қусындай көзге ысық, ағалар!

Хұрмет—жасүлкенге, жоллар—жасларға,
Алдында ағасы болсын басларға.
Алпыстың қырауы түсіп шашларға,
Уллы тойға аман жеткен ағалар.

Жаслар аттан түсіп қолыңнан алар,
Журт жапырылып сыйлап, көрсе қуғанар,
Дарақта түп биреу, шақа мың болар,
Көп жеткиншек жетилдирген ағалар...

Көбиң балалықтан мәхрум болғансыз,
Қаршадайдан қайкы таяқ алғансыз.
Киминиз мал бағып, орақ орғансыз,
Әзелден ылайы пискен ағалар.

Бахытлы балалық болмай, сақ сынып,
Жаслай көріп бәрін—жаман-жақсының.
Услап ошағынан қуырдақшының,
Интернатқа берген сизди, ағалар.

Жаңа мектеп беріп жаңа тәрбият,
Хүкімет асыраған атаңнан зият
Аударыспақ таңы, гөззал хұррият
Теперишлеп шынықтырған ағалар.

Кими Сейфулғабийт, кимиси Қасым,
Жаңашыл урпақтың жәм етип басын,
Қағып-соғып мәденият арбасын,
Таза жолға салып берген ағалар.

Ескиликтің қара түңлигин туұрап,
Жана әлип дүзип, хатты сулыұлап,
„Қаллаш, латынлас!“ деп ашшы қыйқыұлап,
Таң азаннан сүренлеген ағалар.

Бирің Қаллы, Нәжим, бириңіз Асан,
Әдебиат жыйнап халықтың аўзынан,
Избасар кутылып қара қойлардан,
Кемликтің кәмадын көрген ағалар.

Әбдираман журтты аўзына қаратып,
Сахна соғып, танның нурын таратып,
Жолмырзалар журиқа сөзин жаратып,
Жаңалықты дәстан еткен ағалар.

Бирі Орынбаев, бири Досумов,
Жаңалықтың майданында йош ұрып,
Биразлары Шайдаковқа қосылып,
Жамайлық шайқасқа түскен ағалар.

Қалжан, Курбангүллер, Жумагүл апа,
Қызларға бас болып шығып сахнаға,
— „Оян, қызлар“ десе Генжебай аға,
Уйықлағанды оятқансыз, ағалар.

Жамайлық араны ашып жик болып,
Шақасы мың шайқалмастай түп болып,
Ким муғаллим, кими нәхән “үп” болып,
Заманында журт сораған ағалар.

Ғаррылыққа жеңилдирмей қасарып,
Қуўаныштан қара көзге жас алып,
Халқың менен қайта туўып жасарып,
Тәрде жайнап отырсызлар, ағалар.

Қанша жаңа әўлад қатарға турса,
Қартайр ма адам тең адым урса!
Жүмек аға шәкиртлерин шақырса,
Жарты республика оған „аға“ лар.

Биз ушын кең, сүрдеу салған жолыңыз,
Даңқ, атақ аямас сизден елиңіз.
Алдымызда ұзақ аман болыңыз,
Жыл қусындай қанат қаққан ағалар!

1967-жыл.

СЕН ТЕБЕРИК ДӘРГАЙЫСАҢ БИЛИМНИҢ

(Әжанияз атындағы пединституттың 60 жыллығына)

Кең дүньяға көзің ашқан елимнің,
Илхамысаң сен шайырлық тилимнің.
Қарақалпаққа қалың кітап оқытқан,
Сен теберик дәргайысаң билимнің.

Озық ойдың ошағысаң билгенге,
Шамшырақ тас жанып турар иргенде.
Студентлик дәуранымды еслеймен,
Хәр сапары есигиңнен киргенде.

Сен муқаддес медресем бауырман,
Әрман гүли гүлшаныннан тауылған.
Қақтың сууын аңсап келген кийиктей,
Биз келгенбиз билим ізлеп ауылдан.

Келешекти үміт пенен болжаған,
Урыстан соңғы жыллар еди ол заман.
Отсыз жайда жазыуға қол жууыспай,
Дәуетине қуйған сыяң тоңлаған.

Студентке жүрек жалғар ас қыйын,
Кенеп шалбар, бөз көйлегің—бас кийім.
Төсеги жоқ сым кровать астында
Тик тур десен, тик турады носкийын.

Руұхымызға билим нурын нәр қылып,
Кетпегенбиз, жоқшылықты ар қылып.
Бөлип жеген студентлик зағара
Пай, не деген мазалы еди жарқылық.

Көп әуладты билими зор хадық етип,
Атар таңда шыққан күндей жарқ етип;
Келип-кетти не бир дана устазлар,
Ақыл-ойын келешекке сарп етип!

Айтсаң ала болмас оның дәртлери,
Көздің майын емген билим кәнтлери.
Қайдасызлар, қырық бесінші жыллардың
Шүтик шыра жаққан студентлери!

Илхам перим бунда бойжеткен ертеден,
Сенсең туңғыш мухаббатым—мәртебем.
Қайда енди хош қылықлы сол қызлар,
Зыр жууыртып, ышқы отында өртеген?

Не жоқ дейсең еске алыуға ылайық,
Мейли, енди өткен гәпти қояйық.
Базар қатнасығы деген төбеден
Келешекке нәзер салып қарайық.

Билим менен ақыл өсер, ой өсер,
Өсер ұақта ауырады бойөсер...
Көп узамай озық ойлы адамзат
Компьютер тили менен сөйлесер.

Бул тилди тез үйренбесе жасларын,
Турмысымыз мандымайды, досларым.
Билим деген сырлы будақ сууындай,
Қанып ишкен қойын бақпас басқаның.

Косықтың бул аяқланған жери екен,
Қутлы болсын алпыс жыллык мерекең.
Келешекте қанша вузлар болса да,
Алды менен сени сыйлар қарекен.

28-декабрь 1994-жыл.

МЕНИҢ ҮЙИМ

Шөл хәм бостан мәңги өшлескен жерде,
Гүл хәм жуўсан қонсы өскен өңирде
Адам жатырқамас үйим бар мениң.
Хәмме жерди көриў кисиге мәр ме!
„Жердин түби ғой“ деп қыйналып жүрме,
Шақырып мазанды алмайын сениң.

Бирақ адам менен адам дусласар,
Ат баспайман деген жерий үш басар.
Нағайбыл дуз тартып келсең булманға,
Есигимди қағып, тартынып турма.
Дүзиў нийет пенен еркін келе бер,
Кел, қонағым, есик қақпай кире бер!

Үйге шақырыўсыз қонақ келгени.
Бул ҳәм азаматлық абырайың сениң!
Шақырмай келгени—
Зейни илгени
„Адам—адам ушын мийман“ екениң...
Мениң де өзіндей исим көп мүшкіл,
Бир баста көп жұмыс ирили-майдалы.
Лекин, қонақ күтиў—жұмыс емес бул,
Бул мен ушын көркем өнер байрамы.
Қастерлеймиз қонақтың қай-қайсысын,
Наўқан қурттай илле-пиллеге орап.
Жайлысын да көрдик,
Көрдик жайсызын,
Қонақтың жаманын көрмедик бирақ.
Шақырыўсыз қонақ—
Биймиллет қонақ,
Кел, төрле, бирадар,
Азамат инсан!
Бир сулыў дүньяға болғайсаң инақ,
Кеўил есигимди ашайын саған...

Бизің халықтың кеўлин қайсы бир гезде
Ҳеш қандай хұкимдар,
Ҳеш бир патша, хан—
„Миймандослық“ деген дуўалы сөздей,
Билләхий, ҳеш жаўлап ала алмаған...

* * *

Хош мийманым,
Келмекте бол бул үйге,
Кешеги қонағым—
Бүгинги достым.
Дос арттырыў—ең бир ұллы ғәзийне,
Рахмет, ырысыма сен ырыс қостың.
Саў жүрсек, табарсаң бизди хәрдайым
Усы шөл ҳәм бостан аралығынан.
Саған унай ма деп сорап неғлайын,
Суўым да, қырым да өзиме дәрман.

Бир жағым суў, бир жағым шөл болмаса,
Бейиш қурып берсең де мен бармайман.
Гүл ҳәм жуўсан ийси аңқып турмаса,
Ол жерде мен қарақалпақ болмайман.

6 март, 1972-жыл.

ПОШША ТОРҒАЙҒА

1

Сайра әлхаўала, пошша торғайым,
Саз бенен сәўбетсиз дәўран болар ма.
Шалқортама жатып мен бир тыңлайын,
Сөйтсем қулағымның құршы қанар ма.
Дауысынды бала гезде қаршадай
Кеўлиме мен жазып алып кеткенмен.
Соннан берли сайрап турсаң шаршамай,
Бүгин концертиңе келип жеткенмен.
Май топыраққа аўнап дүр-дүр силкинсең,
Сен көкке шығасаң қайта йошланып.
Туўған жер ышқысы бул йош, мен билсем,
Бул сезимге мениң кеўлим де қанық.

2

Урық арасында, суў жағасында
Талай көрдим мен усқынсыз уяңды.
Елестирмес едим қус деп жасымда,
Сүйип тынласам да бийпуд намаңды.
Бул сәнсиз жағалық, орпаң топырақ,
Билдим, екеўмизди, аңласам, жаным,
„Бири жерде, бири ҳаўада шырлап,
Бизди тәрийп етсин“ деп жаратқанын.
Енди пәмлеп жүрмен, төбемде шырлап,
Неге сени бунша сайрайды десем,
Жалғыз келте налыш намаң менең-ақ
Кеўлиме көп сезим куйған екенсен.

3

Ҳасла өкинбеймен, балалық изим
Асфальт жол астында қалғанлығына.
Тозып ески шаңлақ жайымыз бизиң,
Орны пахта атыз болғанлығына.
Хәтте мына қағлап турған Кегейли
Бир мәхәл арнасын жаңалан алар.
Мен жүрген соқпақлар қалмасын мейли,
Қалмасын мен ылақ баққан далалар.
Мейли олар қалсын ядымда мениң.
Йошлы халық мийнети жасартсын жерди.

Заман шадлығына бөленсин елим,
Уллы өзгерислер дәураны келди.
Қосықлар өзгерсин мұнсыз хеш қандай,
Гөне көринислерди көз көрмей қалсын.
Тууған жерге деген инсан ышқындай
Сениң дауысың ғана өзгермей қалсын.

4

Сайра сен, үрпек бас пошша торғайым.
Ай-хәй, тууған жердин ҳауасы қандай!
Бир шалқама жатып сени тыңлайын,
Қайтадан жасарып бала болғандай.
Мен қаншелли гөззал еллер көрмедим,
Жер жәннети болған таўлардан өттим.
Қанындай бағларда шағлап жүрмедим,
Қанша бұлбиллерди тыңлап хәз еттим.
Мен хәммесин сүйдим, қызықты көзим,
Сөйтип жүрип сағындым бул шаңлақты.
Көкирегимде сайраң шақырдың өзін,
Сайрауың көп әндийшелер аңлатты.
Сен айттың: „кел, мениң балалық достым,
Ең жақсы намамды сайрап берейин“.
Сениң сол кодирен сахрайы сестің
Тебирентер ең соңғы демиме дейин.

5

Кегейлинин бойы—дарқан далалық,
Не деген кең сарай—„концерт залы“ бул.
Хәмме билетинди мен сатып алып,
Тыңлайман, сайрай бер сен болып кумбыл.
Мен де, сен де еркин, өрисимиз кең,
Мынау жер, анау суу, бәхәр қуяшы...
Бир топырақта тууып өсирген екен
Адамның ұатаны, қустың уясы.
Сайра, достым, әлхәуада пырпырлап,
Саз бенен сәўбетсиз дәўран болды ма.
Сен көкте, мен жерде буншелли шырлап,
Сүймегенде, оннан ұатан болды ма!

1-март, 1976-жыл.

ҚЫРҒАҰЫЛ

Киятыр едим шар бузып,
Үстинен таза қардын мен.
Түскендей қолдан ғарбызым,
Анырайып қалдым мен.

О, сулыұлық! О, дала!
Сүўретшисең-аў әжайып!
Қарай бердим қадала,
Жутынып, мойным узайып:

Бир шок урық астында,
Ғыжлап жанып шок жатыр.
Умыт қалған далада
Акварельдей боп жатыр...

Иреңнин ағла, тынығы,
Барынша көркке толғандай.
Айқулақтың сынығы
Аспаннан түсіп қалғандай.

Ғыжымы мойын тығылып,
Бас жатыр жан саўғалап.
Сатқын куйрық қубылып,
Сыртта жатыр „мында“ лап

Ийкемсіз жас мүшеси
Тар кийімге сыймаған
Сулыұ қыздың денеси
Сыяқланды ол маған.

Ашығындай аймалап,
Баўырына бассаң дә!
Деп турғанда сығалап,
Ушты дүрлеп аспанға.

Үркіп кетти басымнан
Даланың жуўас ойлары.
Жүрегім туўлап жалма-жан,
Жуўырғызбай қоймады.

Атлы, жаяў анталап,
Арсылдап ийтлер шабысты.
Аншының көзі қанталап,
Мылтығына жабысты.

„Тарс“ етти мылтық бирден тек,
Кулады сарқып қырғауыл.
Адамлар бүкті тепкилеп,
Болып кетти „урға-ур“...

Өлимге оның жалынбай,
Көрдим алысып атқанын.
Бир жапырақ жалындай
Урынып, лаўлап жатқанын.

Ойладым сонда: жалынлап
Жасай билде, сүйе бил.
Өлерінде де лапылдап,
Жалын болып сөне бил!

1963-жыл. Декабрь.

БОРАНЛЫ КЕШТЕ

Үстирттің шөлі көк тайғақ,
Шыдатар емес боран дым.
Ықлады келип көп сайғақ,
Мал қорасын Оралдың.
Бас салды ийтлер шаўылдап,
Қызық болды қалайда.
Қәпелимде аўылда
Кийиктің ети молайды,
Қақаман боран жулқынып,
Қағады кеште айнаны,
Хәр қазанда бул күни
Сайғақтың гөши қайнады.
От басында Орал мәс,
Ет туўрар малдас қурынып.
Езиўден күлки жыйылмас,
Қатынына бурылып:
—Журт машынлы жүрипти
Сайғақ атып боранда.
Қудайдың өзи кийикти
Әкелер айдап Оралға...
Деп мардыяр мақтанып,
Қызара бөртип қулперен.
Сексеўилдин шоклары
Ысытып хәмме терлеген.
—Ийтлерге несип болар-ма,

Ең ирисі сол аннан...
—Тойсын-да етке олар-да,
Алған жоқ ғой қораңнан,—
Деп хаял сорпа қуяды
Дуұрамалы самарға.
Балалар-да тояды.
Уйқыға жатар олар-да.
Ашыұлы боран далада
Айнаны сабар хұйилдеп,
Манырай-ма, жылай-ма,
Түсинбедим тилин тек...

Москва, декабрь, 1987-жыл.

БАЙЫҰЛЫҒА

Телеантеннаға қонып иирде,
Тамбасында бай-байлаған байыұлы;
Көптен жоқ едің ғой сен бұл өңірде,
Қайдан келдің сен оңбаған байыұлы?

Түрің убыжықтай, үкилі көзің,
Дым бир зыянатсыз қуссаң-ау өзің,
Бирақ журт аузында көп жаман сөзің,
Неден жаманатлы болдың, байыұлы?

Ырастан сен байдың улы болдың ба?
Ата—анаңнан жаслай қарғыс алдың ба?
Өгей шешең саған дөхмет/салды ма?
Неден жаманатлы, болдың, байыұлы?

Мәканың гөне там, уяң жарықта,
Бәледей көринер түрің халыққа.
Менің демім шамаласып қалыппа,
Сен не деп қышқырып турсаң, байыұлы?

Теңіз толқып тұрған ўакта иргеде,
Ел қандай мәс еди кеше Үргеде,
Жүрегім даұамас енді көрмеге,
Мәканлап алыпсаң өзің, байыұлы.

Арқадан жағымсыз самаллар есер,
Самал ескен сайын еңсеміз түсер.
Узамай бұл ауыл көшеди десэр,
Сол ма айтажағың, байғус байыұлы?

Нақыл бар: жер қатты, аспаны узак,
Көшпеймиз-бе деген үмит бар бирақ.
Тамбасынға шығып бақыр қаттырақ,
Бәлким, сениң дауысың жетер. байыұлы.

Апрель, 1988-жыл.

ТИЙМЕ, ОҒАН!

Тийме, бала, жыланға
Ийренлеп баратырған!
Жасау үшін буманда
Олдағы жаратылған.
Сениң ауылың болса,
Оның-да ұатаны бул.
Ақсардың арасында
Хәз етип жатады бул.
Сен тек, табаның менен
Жер басып, жүресең жол.
Пүткил денеси менен
Бул жерге берилген ол.
Оқыу я пайда кууып,
Кетерсең ер жеткенде.
Ал, ол усында тууып,
Өледі усы жерде,
Жыланның түсі сууык.
Адамның иши сууык.
Бауырына тартып жүрип-ақ,
Адамлар жаяр ууын.
„Жыланның тили зәхәр,
Шақса шатақ“ дейди сол.
Бул сөзде наданлық бар;
Шақпайды, тислейди ол.
Тислейди ууын жумсап,
Урсаң хәм азап берсең.
Мийрим—шәпаат кумсап,
Жалт-жалт қарауын көр сен.
Сезимиң серли болса,
Сен серлер едиң бәрін:
Қыз минез қылықтарын,
Камшы өрим нағысларын...
Тууылып өскенине
Бул бир усқынсыз жерде,
Айыплы емес хәм де
Оған өкинбейди де.
Жерге жылан-да керек,

Ем болар ууы ушын,
Адамлар серлеңкиреп,
Аяқ басыуы ушын.
Хәй, бала, тийме оған!
Сен не, уражақсаң-ба?
Жасау хуқыуынан
Мәхрум қылажақсаң ба?

ҒАРРЫЛАР

Ауылымның ғаррыларын сүйемен,
Хәр сөзине беререм бир түйеден,
Хәр биринде Жийреншениң ақылы,
Қалтасынан түртіп турар нақылы.
Гүрринлескенінде жайласып олар, .
Хәр бири өзінше „фәйласуф“ олар.
Олар сәл нәрсеге қанәт қылған,
Олар асықпайды, асығып болған.
Ғаррылықтың ауыр миннетли жүгин
Сыр бермей көтерип жүрисер бүгин.
Сөз қозғаса Адам атадан баслар,
Изин ай, жулдызға апарып таслар,
Айдан келип, мақтасар бул заманды,
Сиясаттан „оқытар“ хәр адамды.
Не айтса да, өзи көргендей айтар,
Билмесе де, өзи билгендей айтар.
Базда қайыл қалсаң даналығына,
Базда күлкің келер садалығына,
Сөйтсе де, оларда терең мәни бар,
Ғаррысыз ауылдың қандай сәни бар?
Жаслар хызмет етип, төрінде күтер,
Сөйтіп азаматлық сынаудан өтер.
Егер сен аспанды турсаң да тиреп,
Аттан түсіп, сәлем бермегің керек.
Сонда ғаррылар қайтадан туўғандай,
Қууанар белине белбеу буўғандай.
Жүрдек ешеклер үстінде ғауқыйып,
Сөйлесип барар жолға зорға сыйып.
Бирақ аңламаған едим хеш бурын:
Кеше ауыл жолында кешкурун
Көрдим базардан қайтқанын олардың.
Айхай, дым сийрексип барар олар дым...

1975-жыл.

АРАЛ ЭЛЕГИЯЛАРЫ

I

Сууы кумайтланған бир әзим дәрья
Руұхым аркалы ағып барады.
Демиккен ең соңғы балықлар онда
Есеңкиреп қалаш қағып барады.

Буркып аққан ылай суұда сайранлап,
Дәрьядан теңизге булқынып ойнап,
Еркин түсер еди. Жоқ енди ол ўақ.
Сууы кесилген соң нағып барады?

* * *

Муз түсерде туўлап ол ҳасыл балық,
Қызыл суў теңизге гүўлеп жеткенде,
Дәрьяның көп ұзақ өрине барып,
Уўылдырық шашар еди көклемде.

Гүмис шабақларын дүрлетип айдап,
Көк теңизге келер еди масайрап...
Енди ҳәлден тайып, жигери қайнап,
Теңиз тәңирисинен мәдет күткендей.

* * *

Теңиз тәңириси жоқ. Бар болғанда-да,
Бәлки бул жағысгы умытар еди.
Сайран етип алыс океанларда,
Бизге деген кеўлин суўытар еди.

„Үлкен хожалығын“ жиберип ходқа,
Мүмкин өтер еди хозрасчетқа...
Бир „көл“ қурыды деп ким берер сотқа?
Көлденең табысқа қунығар еди...

* * *

Тубаласа иркип күшли ағысын,
Дәрьялар тенизге жете алмас екен.
Теңиз таслап өз мәңгилик жағысын,
Тәғдирине тәсил ете алмас екен.

Балық ойнар шалқар суўдың тусында,
Теңиз алып кеткен барлық қусын да.

Адамның ең әззі жери усында:
Өз ұатанын таслап кете алмас екен.

* * *

Сууға не? Бәри бир қайда толғанда,
Жаңа жағысларды жатырқай билмес.
Қай жерде суу болса, шағала сонда,
Қурғақтың қымбатын қадирлей билмес.

Қалса оның тууған жери қала ма?
Мұхаббаты, жаслық өмири қала ма?
Ата-бабасының қәбири қала ма?
Инсандай сағынып қадирлей билмес...

* * *

Қумшаұйт жағыста ойға таламан.
Шаңғыт көз аштырмас, жүзін көрінбес.
Ески ултан менен кетип бараман,
Қайырылсам, артымда изим көрінбес.

Кемелер қауссаған қайырда тозып,
Көрсен, жүрек сызлар, дәртлерін қозып.
Қанша карасам-да мойнымды созып,
Көз ушында көк теңизим көриңбес.

* * *

Хәзир дәркар емес маған той-байрам,
Аулақ жүріп, қыял сүргім келеди.
Бұл апат ислерден ақыллар хайран,
Себеплерін серлеп билгим келеди.

Тасыудан ауыллар жаураған гезде,
Бурын курбан берген дәрья, теңизге.
Қайтып берер болса Аралды бизге,
Жанды курбанлыққа бергим келеди.

* * *

„Зәрредей пайда жоқ сениң жаныңнан“,
Деп күлгендей гүўлер дузлы самаллар.
Гүзги күн сығыраяр асырлып шыңнан,
Тамыры жалаңаш жатар томарлар.

Кеше толкып жатқан кайырды кара!
Қанлы урыс болғандай қып-қызыл сора.
Бир ғарры үш ешки менен аўара,
Алыстан аўыз суў тасыр ҳаяллар.

* * *

Той тарқаған алаң яңлы этирап,
Жағыста аўыллар жетим қалғандай.
Суўсыз балықшының иси патырат,
Кемеси көшкисиз кетип қалғандай.

Алыс океанның балығын аўлап,
Траулерден төгіп, поездлар жаллап,
Сол „алтын балыққа“ ислер комбинат,
Жүзди сарыплап, бирди пайда қылғандай...

* * *

Сонындай мәрт еди бунда адамлар,
Даўыл хәм толқында сыннан өткендей.
Хош кеўилли, едең еди адамлар,
Бекире кеспелеп қонақ күткендей.

Қыста муздан-музға секирер еди
Даўылда көк толқын өкирер еди.
Шадлығын, руўхын, бекирелерди
Енди бәрін биреу ұрлап кеткендей.

* * *

Сабыр-тақаты жоқ, шурт минез болған,
Кимлер өз елинен шығып баратыр.
Кимлер Сары қамыс дей-ме, қайлардан
Балық ізлеп, азап шегип баратыр.

„Таслап ата мекан Үрге, Шегенди,
Қоныратқа барып салы ек енди“.
Қайдағы бир Поладзада дегенди
Және әлле кимди сөгип баратыр...

II

Бир мәрмер дача түр гөне жағыста,
Кешки жолаушының қыялы яңлы,
Алтын пляж еди бул аўлақ туста,
Перуза аспанлы, мәрүерит таңлы.

Шөлдің саратаны хәуірлі ўақта,
Не адамлар келер еди қонаққа,
Көк толқын еркелеп аппақ аяққа,
Бейиштиң бул да бир тымсалы яңлы.

* * *

Хәмелдарлар жутып бейиш хәўасын,
Бунда дем алыўға көп келер еди.
Арнаўлы самолет, хәнлеен машин
Сыйлы қонақларды жеткерер еди.

Хрусталь жамларда шайкалып шарап,
Салқын шардәреден теңизге қарап,
Ханымлар шөллесе „боржомий“ сорап,
Ханның қызынан-да өткерер еди...

* * *

Рәхәтли күндиз, пайызлы ақшам,
Сүңгий шыққанында салқын суў қандай!
Бес күнлик дүньяға кутлы қонақсаң,
Сезерсең енеден қайта туўғандай.

Бийсәўбет адамлар келе алмас еди,
Не болып атқанын биле алмас еди.
Күни кеше ғана бул ырас еди,
Енди көрген түстей, таңғы думандай.

* * *

Бирақ бул түс емес, болды хәммеси,
Жақсылық-жаманлық шабырсып кетти.
Даяқ, дүнья, хәзликке көп аўып еси,
Ағамлар дурыс жолдан ғабырсып кетти.

Дәслеп хызмет еткен болды берилип,
Кем-кем кисилиги тутты керилип,
Ақырсында минген музы бөлинип,
Сең жүрер алдында абыржып кетти...

III

Не ғәлетий дәўир! Адамызатқа
Жақсылық ушын жан аямас заман.
Бир жағынан өзін айдап апатқа,
Аяғы астына қарамас заман.

Ақыллы, билимлі, сумлықлы, сада,
Көк тыйыны түссе, болардай гәда.
Көз алдында көк теңизин жойтса да,
Жууабын хеш кимнен сорамас заман.

* * *

Мийрибанлық жас сорғалап бетине,
Уядан бир мәйек алмаған заман,
Жерик болып аққуу кустың етине,
Сыңсыуына қулақ салмаған заман.

Хәр қызғыш өз көлін қорыр бул ўақта,
Хәр ким мурап өзи суў ишкен жапка,
Бир сайғакты тиркеп „қызыл китапка“,
Мың кийиктиң басын жалмаған заман...

* * *

Я инсап, адамлар не деген дана!
Ўажлескенде бир-биринен өткерер.
Жәбир көрип атса тәбият-ана,
Сөйлеп-сөйлеп сөз тарашын жеткерер.

Биреўлер—ийеси мийримли жүздің,
Биреўлер—ийеси тойымсыз көздің.
Биреўлер қурыўын тилеп теңиздің,
Соннан ләззет алып, сулыўлық көрер...

IV

Гүрсинген ҳаўазың тур қулағымда,
Көз алдымда ақшаң жарға урғаның.
Жадырап күн шығып, жел басылғанда,
Қыз минезли жуўас болып турғаның.

Таўлар шөгип, жерге кирмеген шығар,
Жулдызлар хәм бирден сөнбеген шығар,
Дүнья хеш ўақта-да көрмеген шығар:
Бир майданда теніз қурып қалғаның...

* * *

Хош, теңиз, сүйиклим! Жаралы жандай,
Өлим ҳалатында урасаң ҳаллас.
Мениң қайғым амфибия-адамдай,
Сенсиз қырда жасап саўа бола алмас.

Сени сум әжелге еткен грипдар,
Үш жаўыз қылмыскер еле де жасар.

Ҳеш ўақ қолға түсип, сотланбас олар,
Ҳеш прокурор оған айып тағалмас.

* * *

Ол үш жынаятшы арамызда бар:
Бири-бийпәрўалық медузалары.
Гилкилдеп, толқынсақ бетинде жатар,
Муздай суўық жәнлик, жоқтай ҳазары.

Сездирмей дененди жаралар әстен,
Гүлшанларды басар соралар әстен,
Тениз қурып, дәрйя тубалар әстен,
Онда болмас мийрим, ҳұждан азабы.

* * *

Ол үш жынаятшы санамызда бар:
Бири-өзимшиллик, тәкаббыр' жар тас.
Аяғына бас урса-да толқынлар,
Тулар ызғарланып, жүзин жылытпас.

Шортан шабақ көрсе, жутпаға тайын,
Сөйтип жүрип, оны қуўалар жайын.
Өзинен зор шықсаң ғана ағайын,
Осал келсең, қапталына жуўытпас...

* * *

Ол үш жынаятшы арамызда бар:
Бири-осамаслык, ой жоқ басында.
Пайда ҳәм даңқ ушын кесийге таяр,
Өзи минип турған тәл шақасын да.

Тек бүгинги табыс—ең бас әрманы,
Келешек—олардың бийпул қурбаны.
„Бизден соң суў бассын мейли дүнъяны“
Деп жазар олардың қәбир тасына...

V

Бул үш қылмыс қамалдарын бузыўға
Адамзат бир зор атланыс қылажақ.
Жаңаша ойлаўдың күни қызыўда,
Шынлық толқынлары ҳәўиж алажақ.

Басқа менен урысып үйренген Адам
Өзине урыс ашар, байрағы-хұждан.
Бул, шайыр айтқандай, „барлық урыстан
Уллы ҳәм бирден-бир урыс болажақ“.

Хүждан азабында өртенип адам,
Перзент анасынан кеширим сорап,
Мийрим сүти сонда ийип қайтадан,
Теңиз болып толқыр ана-тәбият.

Хағлап қудайымның дәрьялары-да,
Тоғайлар маўжырап тыныш таңларда,
Теңиз еркелер өз жағысларына,
Сен хәм биз ол тойда болмаймыз бирақ,..

Апрель, 1988-жыл.

БЕГЛИГИНДИ БУЗБА СЕН

Бар билгені аўзында.
Саўдырақ қарақалпағым.
Жан сәўлесі көзінде,
Жаўдырақ қарақалпағым.
Кеўили кең майдандай,
Тамға жулдыз жайғандай.
Писип турған нәймандай,
Геўдирек қарақалпағым...

Заман барар өзгерип,
Еситкенди көз көріп.
Арбаның жаман жерлери
Ой-шуқырға гез келип, —
„Тартпайды — деп — табанлап,“
Атынды урма, жамаңлап.
Буннан да жаман жоллардан
Жаныўар өткен қамаллап.
Аўмастырма ябыңды
Айғырға, қарақалпағым.
Адамсаң ғой сабырлы,
Қайғырма, қарақалпағым.

Тарийхтың талай өткелин
Сал минип кешіп өткениң
Ядында ма? Сонда да
Аяққа ығып кетпедиң.
Жабығынды жел түріп,
Үзигилен сел кирип.
Аңсағансаң ғой қуяшты,
Бұлт артына телмирип

Келдің ғой сөйтип келеге,
Қызба, қарақалпағым.
Беглигинди еле де
Бузба, қарақалпағым.

Ұеш қашан сен ұеш кимнің
Болмағансаң еркеси.
Ұәмме сеннен үлкенсип,
Гүжірейтер еңсесин.
Инсанның пейли бузылса,
Шошқаның болар гүркеси.
„Аш адам урысқак“ дегендей,
Суў көтермес сиркеси.
Жән-жакта жәнжәл, арасат,
Қубласы жоқ арқанын.
Бундайда ақыл-парасат
Дәнин ек, қарақалпағым.

Бир көзди бир көз жегендей,
Тәкаббырсып атласып,
„Қай баласаң?“ дегендей,
Ағайин кетти жағдасып.
Қызыұы кетип дослықтың,
Суұысып барар катнасық.
Жүзлери күлип жылтырап,
Ишлери турар сотласып.
Ерме журттың сөзине,
Жулма гүлдің жарпағын.
Бир яратқан өзиңе
Яр болсын, қарақалпағым.

„Алға бас, алға, алға!“ деп,
Артымызға қайырды.
„Ақ алтын бер елге!“ деп,
Теңизимизден айырды.
Қурырда байғұс Аралдың
Дүньяға даңқы жайылды.
Бозторғайдай шырлатты
Шынын айтқан шайырды.
Тар жолға турсаң дус келип,
Дана бол, қарақалпағым.
Өзиңе өзиң күш берип,
Пана бол, қарақалпағым.

Жердің тилин билесең,
Ұаслы дийқан халықсаң.
Малдың тилин билесең,

Шарўаға да алықсаң.
Ҳадал мийнет ислеўде
Қашан ҳарып-талыпсаң?
Өзинди өзін асырап,
Қол жаймайсаң тарықсаң.
Қонақ көрсең қуў жыңлап,
Суўға кирген балықсаң.
„Ағамлар өтсин деп“ жүрип,
Есик бетге қалыпсаң...
Жесир үйдиң қызындай,
Жараспайды жалтағын.
Шыйратып ескең шыжымдай,
Шыйрақ бол, қарақалпағым.

Тартыншақ жолы жиңишке,
Сарсылма, қарақалпағым.
Араласып кир ишке.
Тартынба қарақалпағым!

Ноябрь, 1991-жыл Ташкент.

БУЛ ЖЕР ЕЛЕ ЗОР БОЛАДЫ

I

Қәүесет бар: қарақалпақлар
Көп узамай көшер деген.
Қайдағы бир жақсы жаққа
Барып қоныс басар деген.

Оқыдым бир газетадан,
Ғамқоршымыз көп-аў, тоба!
Еринбестей есаплаған,
Сыртымыздан сызып жоба.

Айтыўынша: көшшек буннан
Жаңа қоныс жайға қарап,
Аралға суў апарғаннан
Анағурлым арзанырақ.

Есаплаған шотқа салып...
Ал буған не шек қоясаң!
„Шотын қолдан жулып алып,
Хәссени бир!..“ деп қоясаң.

Айырымлар алағада
Болып сондай қәүесетке,
Көшип... үлкен қалада да
Өз аўылын хәүес еткен.

Мейли, өзи билсин ҳәр ким,
Билгишлердин заманы бул.
Бирақ артық болмас бәлким,
Сәуирлесек шамалы бир:

Кеткен ғазлар көлин жоқлап,
Усы күнде келип жүрген.
Ой жууыртып соған шақлап,
Бир нәрсени билип жүрмен.

Бардур болжау қәбилиетим,—
Билген нәрсем сол болады:
Сәл азырақ сабыр етиң,—
Бул жер еле зор болады.

Сабыр етиң сәл азырақ,
Дузлы шаңғыт деген гәп бе?
Көмпис болып биз ҳәзир-ақ
Үйренистик оған ҳәтте.

Ауыз сууың дузлақ болса,
Үйренген өз дузың болар.
„Суу бар ма?“ деп соза-соза,
Түйе мойны узын болар...

Асты да дуз, үсти де дуз
Жасап турған жеримиздин.
Ашшы ғой деп налымаңыз
Тамған маңлай теримизди.

„Дуз татып кет!“ дегенди де
Тегин айтқан деп болмайды.
Сөйлегенде сөзиниң-де
Дузы болса шеп болмайды...

Бирақ жетпес өз жериңе,
Қанша жамаң дегенде-де.
Бейиштин тап нақ төрине
Катеж қурып бергенде де.

Өйткени бир қарабарақ—
Шөп емес ғой адам деген.
Терең тамыр урған дарақ—
Ұатан деген, ұатан дегені

Қатты ағыслы уллы дәрья
 Көк теңизге қуйған жерде
 Қос басарда ата-баба,
 Сүйенип сийсери белге,—

Нийет еткен дейди танда:
 Ким ислесе хадал енбек,
 Жарқылық жер, сол адамға
 Әруанадай ийегөр деп.

Жер ашып дүт қегейлерден,
 Суу апарып, дақыл еккен.
 „Көсеу шанышса көгергендей“
 Деген сөзди нақыл еткен.

Усы жерде өсип-өніп,
 Қара шанырақ ел болғанбыз.
 Ауыр мийнетіне көніп,
 Ислеп қара тер болғанбыз.

Бунда тапқан ырғақларын
 Қосығымыз, ертегіміз.
 Бул жер үшін бир ұақлары
 Дирилдеген телпегіміз.

Жағаласып жау келсе-де,
 Бул жерди ҳеш бермегенбиз.
 Ким қай тилде сөйлеседе,
 Тил жатырқап көрмегенбиз.

Қара үй, ме, кийиз үй ме,
 Хийұа тараш ҳәули ме я..
 Сыбай қонып татыу күйде,
 Бир шынарға салдық уя.

Кеўлимиз де, арымыз да
 Бир ғөрекетей ханаласқан.
 Малымыз да, жанымыз да,
 Қанымыз да араласқан.

Дийханшылық гүл жайнаса,
 Теңизинде ау майлаған,
 Шарұалары мал айдаса,
 Шайырлары сөз айдаған,—

Жаңа турмыс қушағында
 Шалқып атқан ел едик биз.

Абаданлық ошағында
От сөнбеуін тиледик биз.

Тойып секирип соң бирақ та,
Хәдден асып кетсек керек.
Бул әдиули топыраққа
Көп қыянет етсек керек.

Қайта құрыу айнасынан
Қарап көрсек өзимизди,
Жулдыз излеп ай қасынан,
Май басыпты көзимизди.

Нәпсимиз ашылып кеңнен,
Пейлимиз дым тәрайыпты.
Енди мине өзгелерден
Излеп жүрмиз бар айыпты.

Бир-биреуіге айып тағып,
Айтыс пенен өтермиз биз.
Дәрья еле толып ағып,
Жағысына қайтар теңиз.

Теңиз қашқан менен бизден,
Биз қашпаймыз үйимизден.
Арба жүріп кетер еле,
Иске өтип алсақ сөзден...

3

Жаратылыс әдил қандай!
Обал-сауап, инсабы мол.
(Сум болғанда адамлардай,
Тутар еди-ау басқаша жол:

Күшбилердің ығын шалып,
Әзилерін қорлар еди.
Жақсысын өзине алып,
Жақынларын қоллар еди)...

Жаратылыс әдил қандай!
Үлесерде байлықтарын,
Анаң бөліп берген нандай,
Алаламай бөлген бәрин:

Биреулерге асқар бийик
Тау берсе де, жер бермеген.
Марал маңырап, ақша кийик
Жууырғандай шөл бермеген.

Бир жерлер хош табиятлы,
Қырғауылдың қанатындай.
Бирақ жемиси жоқ татлы
Гүлабы, тор набатымдай.

Биреулер балыққа жерик,
Биреулерде—Адриатик...
Биреулерге жамғыр берип,
Күн бермеген жадыратып.

Ең бай елдер мұтәж қәтте
Боян тамыр, газли кәннен.
Японлардың „топырақ сат“ деп,
Жалынғанын еситкенмен...

Сиз бенен биз мәкан қылған
Бул топырақта бәри-де бар.
Егин ексең өрре турған,
Шөплеринде/дәри-де бар.

Нар камыслы көллеринде
Ойнар сазаң, бөргелери.
Жантағының гүллеринен
Пал жыйнайды хәррелери.

Кең жәзира даласында
Малына жай өрислерин.
Қара талдың саясында
Бир желпинип чай ишкениң...

Мийнетин-де, ләззетин де
Басымыздан кеширгенбиз.
Жети иреңли сүүретин-де
Руўқымызға көширгенбиз.

Тегин емес туўған топырақ,
Безе алмайды адам деген.
Терең тамыр урған дарақ,—
Ұатан деген, ұатан деген!

4

Өзгермели дәўир деген,
Жерге де бир нәўбет келер.
Бизлер дүземеген менен,
Дүзеледи бул жер еле.

Келер өз ийеси, оның,—
Жаңа әулад—ақыллы жас.

Көп сөйдемес биздей болып,
Биздей қсамаслық қылмас.

Жердин қәдирина жетип,
Көтерисер төбесине,
Биздей өлерменлик етип,
Күл тартпайды көмешине...

Қайта қурыў қәбилети
Жер-анада мол болады.
Аз ғана жыл сабыр етип,
Бул жер еле зәғ болады.

Зер қәдин биліп зергер,
Сондай заман келген гезде,
„Ижараға аз-маз жер бер“
Деп жалынар дүнья бизге...

Сентябрь, 1988-жыл.

ТУҰҒАН ЖЕР

Күндизи қуяшлы, түни жулдызлы
Бир елдің ышқында кеулим бийқарар.
Өз көксинде бинияд еткен ол бизди,
Оған перзент болып, таптық итибар.

Жәхан глобуси турса айланып,
Жиберселер мени көзимди танып,
Бармағым ол жерди жаңылмай танып,
Минген атым оған жол тауып барар.

Топырағы тотия, суулары шербет,
Өмир бойы оған береміз зийнет.
Жер ышқы, яр ышқы, нан, азат мийнет,
Жалықтырмас адам әуладың зинҳар.

Саратаны—булаў, салқыны—дәрман,
Өмиримше жалықпай жырлаўға барман.
Бул елдің ығбалы—мендеги әрман,
Жамалына жулдыз болғай интизар.

Журтлар ыссы дейди бул жердин жазын,
(Жаз болған соң ыссы болмағы лазым).
Хәзир журтка жағыў қыйын, шабазым,
Бейиш қурып берсе де бир мин табар...

Жамғыр аз деседі апрель, майда.
(Аз жаўса дым әжеп дийқанға пайда.,

Куяш бул үлкениң ышқында шәйда,
Мен хәм куяш нурларына қарийдар.

Жанға тийди десе, бул жердин шаңы,
Жер болғансоң болар шаңы-тозаны.
Сол шаңғыт астында гөззал дүньяны
Дүзип атырған халық буннан хабардар.

Теңиз тартылса да, көллери курып,
Суулары қашса да, аңғарын бурып,
Кеулимде бир уллы дәрәя мәүжирип,
Оның шөллерине ағар да турар.

Оянған сахрадур оның жән-жағы,
Ортада ырғалған мийуалы бағы,
„Ұатан“ деген уллы уғым соқбағы
Мениң ушын усы жерден басланар.

Мейли, бул жер болсын ыссы я салқын,
Бунда жасар мени туўдырған халқым.
Өзиме қыймаған жанымды, бәлким —
Бул елге бер десе.—мен оған таяр.

Сәңгәбрь 1981-жыл хәм май 1996-жыл.

ӨМИРБЕК ЛАҚҚЫ

(Шымбай әпсаналары)

Бир геллеге қонып мыңлардың бахты,
Пақыр-пукаралар қыйналған уакты,
Ашшы күлки меңен журтын жубатып,
Шымбай жақта өткен Өмирбек лаққы

Онда үй болмаған, ылашық болған,
Бирақ, қайда барса жол ашық болған.
„Өмирбек келипти“ десе бир үйге,
Шийдин жыртығына таласық болған.

Ол қазыўға барса қашар уўайым,
Жениллесер Кегейлиниң ылайы.
Ол ораққа шықса, күнликши халқы
Шадлы күлкилерге батар удайы.

Оны көрсе байдың жүзи кубарар,
Молла, ийшанның сәлелери шубалар,
Муртын таўлап жуўап урса Өмирбек,
Мен-мен деген қыз-келинлер тубалар.

Оның сөзи—куўаныштың белгиси,
Сөйтип атқа шыққан екен бул киси.

Тотыкқан пазнаны иске салғандай,
Ғам кеўилди жарқыратқан күлкиси.

Кел жигитлер, гәпти онша созбайын,
Бир казанға күйдирейин сөз майын.
Хәм сол майға салған гүриш пискенше,
Бес-алты аўыз орсақы сөз қозғайын:

Пайдакүнем Өмирбек

Дем ишинде жигитлик дем-дем екен,
Жигит болды, сөйтип бизиң Өмекең.
Қолтығында қайқылықтың қанаты,
Үйге тийер пайдасы сәл кем екен.

Сонда оған ата-анасы сөйледі:
„Сен, жүўермек, қайқылықты қой“-деді.
Пайда куўар басқалардың баллары,
Ал, сен мәзи собырайған бой“ деді.

Сен жүріпсең зәкиўан боп жән-жақта,
Сендей баллар күнде барып саллаққа,
Ишек-қарын алып саўда қылса да,
Ата-ананың аўзына ас салмақта...”

Деп анасы ызалы тил қатады,
Бул сөз оның шымбайына батады.
Таң азаннан турып алып Өмирбек,
Базар бетке қарай адым атады.

Аралап жүрсин бе ол базарынды!
Сатып алды бир қап ишек-қарынды.
Пайдасына сатпақ болып еп пенен,
Гә мақтады, гә „алың“ деп жалынды.

—Ал, алайық неден бала, қарының?
—Қаптан...—деді, казып сөздің қарымын.
—Қарыныңды неге бересен?-десе,
—Пулға, деді, берер жери бәриниң...

—Қарының таза ма?—деп сорағанға
Деді: Басың бас па яки шалғам ба?
Бунша ақмақ болғаның не, яшуллы.
Қарын бола ма ол таза болғанда?...

Ишек-қарын қалды, сөйтип, „пайдаға“
Кеш болғанда қаптың аўзын байлады.
Жас саўдагер мол пайдаға куўанып,
Мине, үйге арқаланып айдады.

„Бүгін өзім таныттым-ау талайға.
Епсіз емес екенмен—деп—қалайда“,—
Ай-қай, биің пайдакүнем жас жигит,
Келер бағып белшесінен ылайға.

Аяғы тайып кетіп еси жарымның,
Ыяқ етті ишине терен қарымның.
„Өлө пайданың астында, Өмірбек!“
Депті астында жатып бір қап қарынның...

1962-жыл.

Өмірбек хәм Ережеп тентек¹

Лаққыны бир сымамакшы болды да.
Өмірбекти шақырды бий алдына.
—Мә, тенге! Базарға барып кел!—деди
Бир „ұак-ұак“, бир „ұай-ұай“ алып кел!—деди.
Бийдің сөзин ким тәрк еткен бундайда!
„Қуп әжеп“ деп шапты Өмек Шымбайға.
Көп қызларды кууырдакка тойдырып,
Қайтты атын диагин ушы куйдырып,
Жолдан хәрре, шаян услап алды ол,
Хәм қоржынның бир басына салды ол.
Гүржилеули бос қоржынды көтерип,
„Аманатың мине“ деди жөтеліп.
—Қане, қане көрейик—деп бий сонда,
Кууанып тез қолын урды қоржынға.
Ұак-ұак, қолым... Бул нең, маңлайы қара?
Мынауың хәрре ғой, хәй заңғар!—деди.
—Қолыңызды суғынқыраң бий жора.
Тейирегинде „ұай-ұайы“ да бар—деди...

1962-жыл.

ТЫМЫРЫҚ

28-июль 1989-жыл

Шөптің басы сылт етпейди тымырсып,
Ийтлер сууға гүмп береді ынырсып.
Ат тепсинип, мал мәнирер шыбынлап,
Түтинликтің ашшы ийиси қоңырсып.

Сытырламас жүуериниң арасы,
Шымшықлар да шаршағандай шамасы.
Түңги хауа хәуириңдей тандырды,
Зериктирер шегирткениң намасы.

Ережеп тентек—қыпшақтың бийі, Өмірбектің заманласы. Ю.

Күни менен шомылғаны есинде,
Суў көргендей сандырақлап түсинде,
Тыржалаңаш қара боталақ балалар
Уйқлап атыр пешахана ишинде.

Саратанның қызын самал әкетип,
Ашыу-ызасына бизди тап етип...
Олсыздағы өртең шалған бұл дүнья
Жанайын деп тур ма деймен лап етип...

Шымбаи, Азат ауылы, 1989-жыл

ОССУАРЛАР

Бир алым келиншек еплеп еринбей,
Әйjemги қорғанның текшелеринен,
Сүт уйытып кеткен гүзелериндей,
Тас қутыларды алып атыр биримлеп.

Қақпағын көтерсең,—мәзи куў сүйек
Саўдырасып жатыр! Ал сыртын көрсең,—
Арамейше жазыў. Хәм де еңиреп
Жыласқан ҳаяллар тири ме дерсен.

Қара нағыс жаға, қынама бәшпент,
Қолаң қара шашлар жазып таслаңған.
Қоллар көтериўли, жыласар еңк-еңк,
Бир уллы азалы қыйқыў басланған.

Ким билсин: бир гезде усы жерлерди
Гүннлардың ләшкери ўайран қылғанды;
Исламға кирмеген ессиз ерлерди
Хутайба гүўеәлеп қойып шалғанды...

Аза түскен үйде бар қанша нашар,—
Түўел отыр табыт айналасында.
Хәммеси бетлерин осып жыласар,
Қорқыў, қайғы, ғарғыс көз қарасында.

Кулағымды тесер зарлы саналар,
Егилip, туншығып жыласар бәри.
Богасыз әрўана—сорлы аналар,
Кердери журтының тул ҳаяллары.

Ах, бул тарқатылған шаштың өрими
Хәм бул зарлаў жанға таныс аў сондай:
Есимде, қоңысы үйдиң келини
„Қара хат“ келгенде жылаған усылай.

„Дойнактан майырылған жүйрик кулыным“
Деген сес кулаққа келип тұрғандай.
Жарадар боп келип өлген улының
Азасында анам жылаған ұсылай.

Биймәлим солдаттың қабирин қушып,
Рус хаялын көрдим ұсылай жылаған.
„Улым“ деп еңіреген ана дауысы
Хәзир де Вьетнамнан есителиер маған...

„Қой шүкир етиң“ деп жубатқан менен
Қоймас Кердериннің тұл хаяллары,
Урысқа нәлет айтып жылаңдар әбден,
О, сиз. Төк қаланың отсуарлары!

Июль, 1968-жыл Москва

СӘҰБЕТЛИ АҚШАМ

Ә. Нұраддинге

Тал астын тазалап төсең сал, жора,
Ол жер өз алдына қауалы болар.
Үш көпшиктің биіні өңің ал, жора,
Еккиси қонаққа дауайы болар.

Сенсіз кеулім бөктергісі ауық-ты,
Дослар гүрринлескен ақшам зауықлы.
Бүгін курдас асқан түйе тауықтың
Жүөери гүртигі мазалы болар.

Гәпке шорқақ, быдым-быдым келесең,
Бирақ сөзің терең мәні бересең.
Қатынға сүйкенбей жүрсең өлесең,
Сондайда арқаңның қозары болар...

Сөз айтсаң гәпинди балтадай саппап,
Күліуің бар ықлас пенен халласлап.
Кәткудалық етсең әкене ұсап,
Шешеңе де тартқан таманы болар.

Бесжап бойы балалықтың меканы,
Табанларда бир соқпақтың тикени.
Жаста—урнықыр, хәзир—тек тил екени,
Буннан Ұлбийкенің хабары болар...

Өмір сүріп бұл ғәниймет дүньяда,
Дос арттырғанлардың бақты зыяда.
Бирақ сениң орның бөлек оғада,
Дослардың да жақсы-жаманы болар.

Жигит камшы басып жүрмел торыға,
Шыққанда атланып дәуран жолына,
Дос зәңгилес толар оңлы-солына,
Узақ айдасары шамалы болар.

Биреулері жолында жан өртеген,
Хошемети жумсақ жоңышқа гүлтеден.
Ет байлаған сайын ығбал мәртебен,
Күнлеп иштен күйіп азары болар.

Биразы адымын абайлап басып,
Дәулет жүріп турса, кушағын ашып,
Сүринсең зып берер қайыстай қашып,
Түлкиси бар жердің сағалы болар.

Бири өттің сууы түскен тағам-ды
Исин көріп, көп ұрларман жағамды...
Сөйтсе де, „яр-дослар“ деген қоғамды
Жаманласаң қатты зыяны болар...

Күтимин бермесең дақыл дәнлемес,
Өзиннен де бардур, олардан емес.
Тириде бир-биреу кәдірин билмес,
Айта берсең түрлі таманы болар...

Ақшамлассам дедим, кеулим сағынды,
Унатарман олпы-солпы жағынды.
Билесең ғой баратырған ағымды,
Енди тек дурыс сөздің заманы болар.

Басқаларға жақсам дийіп мен йошып,
Көптен берман түрлі муқамға қашып,
Сен сүйген жолларға жазбаппан қосық,
Бунын да бир күни сорауы болаң.

Ал жора, айта бер, тыңлайын сени,
Ауылға келмедим бираздан бери.
Хәуиж алып қайта қурыу іслери,
Ис пенен сөз, хұждан сынауы барар.

Халық әдил қууатлап бул сиясатты,
Шынлық жолбарысы оянып қатты,
Өтириктің өрелерін қулатты,
Менменликтің енди зауалы болар.

Ауылда өзгеріс бар-ды бир қанша?
Салынды дейсең бе совхоздан моңша?
Ауа, көп кирледик, жуусак та қанша,
Бирден ағарыуы шамалы болар...

Көптен бул аўылда аға болмады,
Елтири тон десек, жаға болмады,
Көбиси қыйлесиз хызмет қылмады,
Мүмкин ендигилер саналы болар...

Ғәреметти мәзи басшыға артып,
Сизлер дәм жүрсизлер шөңдейин қалқып.
Биз де „шайырмыз“ деп, Нөкисте шалқып
Жүрмиз. Ҳәмме буған гүналы болар.

Суўымызды байлап, шөлге ашқанша,
Тениз қайтып, бизди таслап қашқанша,
Ұарқ-шарқ пәнен қол шаппатлап биз сонша,
Бийпарўалық енди ҳазары болар.

Адам пейли азса күрғын турмыста,
Көтере шаң-шәўкер, дәстүр қуўыспа,
Ел еңбегин емиў, пара алыспа,
Мийнетсиз байыўдың ылаңы болар.

Жәдигөй жылпылдап түсимли жерде,
Дүмше молла болып шомпыйды төрде.
Жаңаны куўатлап, күтпеген жерде,
Ескиликтин егиз туўары болар.

Қанша уллы болса халық инабаты
Дәстүри ҳазарсыз, сулыў саўлаты.
Бизин үрп-әдеттин ҳәр салғанатын
Артсаң қырық ешәктин обалы болар.

Қамшысын умытып кеткендей дүзде,
Бизин көп жигитлер жуўырар изге.
Ҳәмме алға шулғып баратқан гезде,
Бул ислердин елге зыяны болар.

Хабарын бар дәўир көз қарасынан,
Төбене нәзер сал тал арасынан!
Жулдыз ағар дәрья қиби тасыған,
Заманның сондай кең гүзары болар.

Өмир өтер, биз қалармыз жасқада,
Жулдызлар сәўбетин бузбас ҳасла да.
Бул турмыстың күн көристен басқа да,
Руўхый ләззети мағалы болар.

Иззет-хүрмет сақлап киси кисиге,
Ҳадал мийнет жумсап халықтың исине,

Хийле қылмай хұждан тәрезисине,
Жасаўдың биймиллет дәўраны болар.

Атлар киснеп, тай тебистин жумсағы,
Арқашта отлаған шағын қумсады.
Балалық шақ-пәк хұжданның тымсалы,
Соңыра хәр кимниң өз гүзары болар.

Дослар ансап келип қурғанда бәзим,
Дым пәкизе болды бул берген хәзин,
Тепкири бир сүием ага қоразын
Шақырғанша гүрриң қызары болар...

Апрель. 1987-жыл.

КЕШКИ ИҢИРДЕ УРЫҚЛЫҚТАН...

Кешки иңирде урықлықтан
Бир топ торғай ушты кетти...
Сениң қыз болған шағларың
Ядларыма түсти кетти...

Қайда барсаң, жүрдим бирдей
Қошанғайдай ерип саған.
Еркелеттин өз ининден,
Аўзыңдағын берип маған.

Умытпайман сол шағынды:
Кийиминди дурысладың.
Әдираспан моншағынды
Синлиң тақса урыспадың.

Жеңгене қолдасып күнде,
Сен дигирман тартар едиң.
Ақбоз атлы әлле кимди
Қосық етип айтар едиң.

Айтта, тойда, әткөншекте
Жигитлер сүйкенсе саған,
Ашыўланбай, күлип тек те,
Қарап кояр едиң маған.

Бир күни сен қаўын қоста
Болдың да шашыңды тарап,
Қара көзиң толып жасқа,
Үйбетиңе турдың қарап.

Дедиң маған күлип муңлы:
„Көзиме шөп түсти мениң...
Бала жаным сезип турды
Ҳеш қандай шөп түспегениң.

Басып жумсак жөкирегиңе,
Сүйдин, мақтап бойларымды.
„Жаксы жигит бол“ деп және
Сыйпай бердиң айдарымды.

Жийделик артынаң тағы
Ат қиснеди, Сен асықтың.
„Мени умытпа“ дединдағы,
Қалтама бир алма тықтың.

Умыт қалды сынық айнан,
Мен „кетпе“ деп жылап турдым.
„Керек емес берген алмаң“
Деп изиңнен ылақтырдым.

Ат қиснеген урықлықтан
Бир топ торғай ушып кетти...
Қашып кеткен сол ақшадың
Бүгін ядға түсиді кетти.

1978-ж., январь.

КӨЗЛЕРИМНИҢ АҒЫ-ҚАРАСЫ ҚЫЗЛАР

Биреулерің—қызым, бириң—қарындас,
Көзлерімнің ағы-қарасы қызлар.
Сизлерсіз дүнианың қызығы болмас,
Жалған емес, гәптің ырасы, қызлар.

Сизге арналар бұл қосығым мениң,
Салланысып жүрген қыз бенен келиң.
Гүл егийұди қойған қаралпақ елин,
Гүллендирип тұрған лаласы қызлар.

Апайлар, женгейлер, курдаслар хәм де
Қахарман аналар отырған төрде.
„Ұақтында қыз болдық“—десер бәри де,
Қашық емес гәптің арасы, қызлар.

Сизлерсіз жайнамас өмир гүлзары,
Шахсанем Ғарибтің шын ахыў-зары.

Хәр жигиттин болар сүйген дилбары.
Хәр адамның бардур анасы, қызлар.

Тарийхың басланар Хаўа енеден,
Пийриң Бийпатпадан алған өнеген.
Айдай жамалына жулдыз түнеген,
Ашықлар кеўлинин қуяшы қызлар.

Бириси Арыўхан, бири Ақшолпан,
Заманында елдің ураны болған.
Ләйли, Зулайхалар дәстанда қалған,
Мұхаббаттың бийби задасы қызлар.

Баршын өткен Алпамысқа опалы,
Надира ғаззели заўқы-сапалы,
Қыз Жипектин көш баслаған топары.
Даңқлы сулыўлардың ұрпағы қызлар.

Нәсият берейин десем-сизге мән,
Хәзир ақыл алмас биреў-биреўден.
Сонда да айтайық сезгендеримнен,
Керек жерин алар шамасы қызлар.

Мен сизге таңбайман ески ұғымды,
Хәзир дәўир ескиликтен шығынды.
Жарасықлы заманыңа бүгинги
Әдеп-икрам жолын тутыңыз, қызлар.

Ата-анамыз бизге ерик берди деп,
Еркин жасайтуғын заман келди деп,
Баспақлардың жибин басқа түрди деп,
Кудайды умытып кетпейик, қызлар.

Қызларымыз көпдур бәхәр гүліндей,
Сулыўлығын жәрия қылмас билиңбей,
Ақыл-зейни шынқобыздың тилиндей,
Сол қызлардан өрнек алайық, қызлар.

Мейли сүрме шекиң, тулым қойыңлар,
Мейли шашты кесип, бурым қойыңлар.
Мәселе шашта емес, баста деген бар,
Жарасықлы жағын ойлайық, қызлар.

Мейли тырнақларды бояң кыналап,
Бийик өкше кийиң нәлин сыналап,

Ҳеш адам мин тақпас айыпқа санап,
Ерси көринбесе болғаны, қызлар.

Кудай берген сулыўлықты бурмалап,
Плассмастан кирпич қойып сүрмелеп;
Қаслары маңлайға қарай өрмелеп,
Суу тауықтай сүмиреймейик, қызлар.

Өзинди билмейсең базда өзлерин,
Бояўсыз-ақ сулыў айдай жүзлерин.
Қуўырылған шимишкидей көзлерин
Гиртийип кетпесин сүрмеден қызлар.

Европадан үлги аламыз десип,
Мусулманнан орыс боламыз десип,
Дизелер ҳәррийип, юбканы кесип,
Куйрықсыз бөдене болмайық, қызлар.

Рок—концерт әўиретип ашқандай,
Тап жиллиханадан жана қашқандай,
Қышқырар аяғын өгиз басқандай,
Соған жүдә ҳәўес بازی бир қызлар.

Боламыз деп қатты мәдениятлы,
Жек көрип ана тил, әдебиятты;
Өз халқың алдында болып уятлы,
Тилди бурраңлатып сөйлемен, қызлар.

Сулыўлықтан биз қалмайық пәсте деп,
Жаңа әўлад алар бизди еске деп,
Халқың мың жыл кийим тикти кестелеп,
Жараспас па еди кийгенде, қызлар?

Түркмен қызларында бар жақсы өрнек,
Кетен көйлек кийип салланып жүрмек,
Модалар балтырдан жоқары өрлеп.—
Кеткенде де олар бузбады, қызлар.

Нәсиятты қойдым енди туўарып,
Жүрмең гөне гәп деп, кеўилге алып.
Ескиниң ҳәммесин жоққа шығарып,
Жетпис жыл жаналық қуўғанбыз, қызлар.

Өтмиштиң жаныўлы ошағын көсеп,
Ата-бабамызды көп қылдық өсек.

„Коммунизм“ курып шалкыймыз десек,
Бул қыткер замайға тап болдық қызлар.

Аяйман сизлердин уйымыңызды,
Қыз балларға керек буйымыңызды,
Киймей, тәдмисиген кийимдизди
Қырқ бақасын берсең табылмас, қызлар.

Қайта қурамыз деп жүрген даналар,
Қылмысынан қашып, басын паналар.
Бос дүкан аузында байғұс аналар
Сандалып жүргенин не дерсең, қызлар.

Бундай болады деп кимлер түс көрген,
Куйқан жуулап турар бәз бир ислерден.
Қыз дәураңы қыйын ўаққа дүс келген,
Сыныңызды бузбаң, қарағым қызлар.

Заман бүйтип турмас, келер келеге,
Аз-кем сабыр егип турын еле де.
Өтип алсақ базар деген бәлеге,
Дарқанлыққа шығып кетермиз, қызлар.

Заман келер еле мереке-тойлы,
Бәри орнына түсер жайына-жайлы.
Ышқында шайырлар қартайсын мәйли,
Бағдарда гүл болып ашыдың, қызлар.

Аралықтан түрли заман кешсе де,
Дәстүрлер өзгерип айра түссе де,
Барлық байрам календардан өшсе' де,
Сизиң байрамыңыз өшпегей, қызлар!

Март 1992-жыл.

БҮЛБИЛ ТОЙЫНА

(СССР халық артисткасы А Шамуратовиға)

Сәхәр турып шықсам Әмиў бойына,
Гүллер ғұмшаланып күлди, Айымхан.
Өнер сахнасынын шадлы тойында
Ҳаўазың сүйсингги елди, Айымхан.

Қайғыдан қамыққан жаўдыр көз едиң,
Қоңыратлы қарапайым қыз едиң.

Эрман аспанында бир жулдыз еди,
Таң шуғласы менен туўдыҥ Айымхан.

Өнер гилтин шалып илгир зейини,
Гайбарланып, ҳеш айланбай кейниңе,
Орайпекти қағып таслап ийниңе,
Силкинип сахнаға шықтыҥ Айымхан.

Көп күстаны қылып, сени көре алмай,
„Артист“ деп бийпәмлер күдискен талай.
Қалды сол өсеклер гүўлеп самалдай,
Мәртебе тауына миндиҥ Айымхан.

Сазенделер сазлап қасында сазын,
Дуньяға таралды азат қаўазың.
Қуслар талұас етсе илмеги лазым,
Өнердиң өрмегиң илдиҥ Айымхан.

Сен сайраған ўакта шадлы наманы,
Гүлдей жайнап жаңа турмыс жамалы,
Есип кеўиллерде сәўир самалы,
Қыс тоқсанлар жазға дөнди, Айымхан.

Сестиң жанлағанда ҳәўижге минип,
Тасларға тил питер гөяға келип,
Кең сарайлы заллар силтидей тының,
Жүреклер шәўкилдеп соғар, Айымхан.

Сенсиз қызбас той-тамаша сейиллер,
Жолыңа паяндоз рәнбәрең гүллер,
Алдында албырап қошшак бүлбиллер,
Келип шаңаракка қонар, Айымхан.

Бир айтсаң, „және“ деп журт етип талап,
„Ҳай, саў бол женгелеп“ яки „апаһап“,
Үриккең кептердейин дүрлеп шапалақ,
Сахнадан жибермес сени, Айымхан.

Көрген ўакта туўған айдай жүзинди,
Халқым тыңлағанда хош қаўазынды,
Театрлар тарта алмай назынды,
Сахналар сықырлап турар, Айымхан.

Даўысын жайлап өзбек, түркмен журтларын,
Қыймылдаттын көп жигиттиң муртларын.

Қарақалпақтың көкиректегі куртларын
Науқандай өргизер сестин, Айымхан.

Шықсан жаулығынды сей қыя салып,
Жұрттың шапалақтан қоллары талып.
Қайта бастан гөне дәрти көзғалып,
Ғаррылар жаслығын еслер, Айымхан.

Халық бағалап хызметінди үлгили,
Өңирине тақты құрмет белгини.
Әмиў бойларының шайда бүлбили,
Той мүбәрек болсын, жеңге Айымхан!

1968-ж. Декабрь.

КЕҰИЛ ҚУЯШЫ

КЕҰИЛ КЕҰИЛДЕН СУҰ ИШЕР

Кийиклер суў ишер сайдан,
Ғаз-үйрек көлден суў ишер.
Ал, адамның кеўли қайдан?
Кеўил кеўилден суў ишер.

Көрдим ақ қуў ойындарын,
Үйкелесип мойындарын...
Сағынғандай ашық ярын,
Кеўил кеўилден суў ишер

Атлар гүлдир-гүлдир киснеп,
Шарқ урар үйирин излеп.
Қой маңырап, бота бозлап,
Кеўил кеўилден суў ишер.

Дәрьялар теңизге ашық,
Асығар мәўжирип тасып,
Жоллар жолларға уласып,
Кеўил кеўилден суў ишер.

Дослық, иззет—уллы дәўлет,
Жан изығы—жақсы сәўбет,
Шөлге—бақар, гүлге нәўбет.
Кеўил кеўилден суў ишер.

Аспанға сер салып бақсаң,
Жұлдызлар сөйлесер ақшам.

Өзің булақ болып ақсаң,
Кеуіл кеуілден суу ишер.

Жүрек шәукилдеп тұрсын дә!
Дүньяның қайсы бұршында
Жасап тұрсақ та, дурысында—
Кеуіл кеуілден суу ишер,

Алыстағы асқар таулар
Бири-бирін көрмек болар.
Сол ушын да бийик олар,
Кеуіл кеуілден суу ишер.

Серле, хәй инсан баласы!
Жамандур кеуіл аласы,
Адам адамның куяшы,
Кеуіл кеуілден суу ишер.

1968-жыл.

ЖИГИТТИҢ СОНЫНДАЙ БИР ДОСТЫ БОЛСЫН...

И. Бабашқа.

Өзи болған, хәй өзмәмбет жигитлер!
Сүриңлер дәуранды, ортаныз толсын.
Хәзир кулақ сүймес пәнди-үгітлер.
Сонда да айтайын: досларың болсын.

Дослық гүлшәнине мегзес бул заман,
Кеуіл кеуілдерден суу ишер мұдам.
Өзің дүзиу болсаң, көпдүр дос-яран,
Досларың ишинде бир достың болсын.

Саған хәмдам болсын өзи жасынан,
Студентлик ұақгың зағарасынан.
„Жанымды берейін“ демесін саған.
Берсе айтбай берер бир достың болсын.

Сыншыл дүнья қосып талай басларды,
Есап-шот қаққызып сынар досларды,
Айтқызар хәр түрлі жаңылтпашларды,
Сонда жаңылмастай бир достың болсын.

Суу бойында бир қос ҳауалы терек,
Тамыры қосылған, шақасы бөлек,

Атларын суўғарсын жүректен жүрек,
Еки торала ғаз талпынар болсын.

Дүнья жолда жатқан түлжиге усар,
Құшиллиқ жибиңе билдирмей тусар.
Бир қыз болып еккиңизге көз қысар,
Сондайда зейиңи қыл қауып турсын.

Хожалық машқала түскенде басқа,
Хәрким шырматылып бир қолаң шашқа,
„Доспыз“ деген мәртлер кетер тум-тусқа,
Сондайда сыр бермес бир достың болсын.

Ақыл-парасатлы, ғошшақ азамат,
Болсын өзиннен де бир қадем зыят.
Ол хәм сеннен алсын йош пенен қуўат,
Асқар тау айбатың—бир достың болсын.

Сен деп қалсын жұрт көргенде төбесин,
Тартсын салдаўласып ақыл кемесин,
Сен не айтсаң бәрин „мақул“ демесин,
Адассаң абайлап алдыңды шолсын.

Кайнап кетсең, тартып қойсын отыңды,
Шаршап қалсаң, мешеўлесин атыңды.
Ақыл ойы асқатықтай татымлы,
Жигиттиң жөн билер бир досты болсын.

Жүк артылып, кәрўан жүрип кеткенде,
Орнына жас әўлад келип жеткенде,
„Сондай дослар болыпты—деп—өткенде“
Ийни келген жерде айтысып жүрсин.

Февраль, 1969 ж. Нөкис.

УМТЫЛАМАН ЖАН-ТӘНИМ МЕНЕН..

Умтыламан жан-тәним менен,
Өмир, сени сулыў жасаўға.
Кемис жерлериңди толтырып,
Артық жерлериңди кашаўға,
Умтыламан жан-тәним менен.

Бир түп емен тырмасып өскен
Жабайы шын жарқабағынан
Бир саңдықтаc сақый тәгдирден

Зерилгендей сыйлыққа маған.
Жасыл жағысынан дәрьяның
Бактым оған сукланып баста.
Нурлы тулғаң—сырлы әрманым,
Бекингендей көрдим сәл таста,
Жас еменге таслап жип зәңги,
Сәл тасты мен тынбай қашайман.
Жарқабаққа асылып мәңги,
Сениң ышқың менен жасайман.

Алмас қашау, гранит тастың
Ерегисі базда шаршатар.
Ал төменде қутырған таскын
Мені аңлып гүркіреп жатар.
Ашшы қуяш базда шөллетіп,
Мысқазандай мийди теседи,
Нөсер жамғыр базда селлетіп,
Қара дауыл самал еседі.

Хәлден тайып мен қайсы күні,
Алмас қашау түсер қолымнан?
Уақтым питіп, мен қайсы күні,
Аш құрдымға қулайман қашан?
Хеш пұрсат жоқ оны ойлауға,
Тынбай гранитті қашайман.
Сені тас тутқыннан қутқару
Ышқысында ғана жасайман.

Аспан бәлекті, жұлдыздар сырлы,
Сенің сырың шексіз сонындай,
Сулыұлығың сондай көп қырлы,
Айқулақтың қубылыуындай.
Машқалаңа төзермен не бір,
Жұмылғанша жұп қарар көзім.
Мен білмеймен, хәй, сырлы өмір,
Неткен перийзатсаң сен өзің?
Сүүретінді хеш теңі-тайсыз
Соғып шыға алмай қаларман.
Алмас қашау менен абайсыз
Бір жерінді шауып аларман.
Заманласым, жеткінішеклерім
Сонда тұрып сынап-минесер.
„Әттегене-ай, тап мына жерін
Келістире алмапты-ау“ десер.

Деген менен тән берер маған,
Мийнетиме, инабатыма;
Кара тасты күйдирип турған
Мениң сенлик мухаббатыма...
Умтыламан жан-тәним менен,
Өмир, сени сұлыў жасаўға,
Кемис жерлеринди толтырып,
Зыят жерлеринди қашаўға,
Умтыламан жан-тәним менен...

ПӘЛЕКЛИ ҚОСТА ТҮНЕЎ

Ўа жолаўшы, уйқып катты екен дым:
Жаслай жатып, қартайғанда ояңдың.

А. С. Пушкин.

Таң сәхәрден жолға түсеміз және.
Уйқыңды питирип ал, жаным, кәне.
Жас уйқы тез қанбас.
Қарама маған,
Мен көп уйқлағанман өз өмириimde.
Уйқыңды гүзетер жулдызлар шамы.
Қаныңдай ләззетли жаздың ақшамы!
Қосбаққыш ғаррының гәпи таўсылмас,
Жыйнағанша усы палыз бақшамы.
Узамай ай батып, түсер қараңғы;
Дүз уйқысы емлер кеўил жаранды.
Мийзан түссе керек, ҳаўа тоназып,
Жақсылап қымтайын пешеханаңды.
Түтинлик салғаным,
Шылым шеккеним,
Және уйқысызлык атын жеккеним.
Сүрилмеген қыйл,
Ойланбаған ой,
Жазылмаған қосықларым көп мениң...

Мухаббат ҳәм қосық—азалды әрман,
Сол еки есикте өлиўге барман.
Жол шаршатқан жас уйқыңды гүзетип,
Таң атқанша қосық ойлап шығарман.
Самал қосық пенен тыныс алғандай,
Жулдызлар да қосық болып жанғандай.
Пүткил әлем қосық дәрьясы болып,
Руўхым аркалы ағып турғандай,
Хәўлиртип, түнлерге урып таңымды,

Ҳалласлатып жүректеги қанымды,
Сол дәрья бийрәхим дегиши менен
Ийрим тартып геүлеп атар жанымды.

Сонда мен өзимди шайыр сезермен,
Кеўлим-сегбир тартқан бир ҳақ Бәзерген,
“Малыма қарыйдар табылғай дә” деп,
Жанға қысым қылып, шөлге төзермен.
Жолларым қулазып, баязда бос шығар,
Гә усынлай бир пәлекли қос шығар.
Гейде гүлхан жағып жолдың шетине,
Түнөп атқан бир сәўбетлес дос шығар.
Жолшыға таптырмас бахыт бул әне,
Қаўышыў-ғәниймет, жол жүриу-бәне.
Гүрриндесип, көз илгитип азырақ,
Таң сәхәрден жолға түсемиз және ..

Алыста мунартар аўыл тереги,
Таўықлар шақырып, ийтлер үреди.
Тынған керизинен масос салманың
Курбақалар тынбай концерт береді.
Түнге үңилсең кеўлин хұрейленеди,
Кирпишешен тысыр-тысыр келеді,
Балларын қымтаған ана қолындай,
Бийшеклерин қымтар қаўын пәлеги.
Хәкке шықылықлап табар сум хабар,
Шық түсти маўжырап, қаўада ызғар.
Самал ойнап үстин ашып кеткендей,
Жалаңаш теңкийип уйқылар ғарбызлар.

Аўыл сыртында яр күтсе интизар,
Шолпан “уйқылап қалып” қылық шығарар...
Қара шашың менен ақ билегиңе
Пешехана сыртынан ай сығалар.
Сен оянып айттың: “Еле жатпадың.
Болды, қыйнай берме қыял атларын ..”
Мен айттым: “Азырақ тамашалайын
Дүзде таңның қулан ийек атқанын...”
Әне, түнге таң гезеги аўысып,
Жұлдызлар биримлеп түңтік жаўысып,
Еситилер гейде палыз шетинен
“Ғаррының “хайта-хайт!” деген даўысы.
Қорықшысы сақ болмаса серлеген,
“Қаўынның жақсысын сағал жер” деген,
Сондай поэзия палызында да
Усыған тәқабил ислер бар деген...

Тәэжжуб қаласаң заманға қарап:
Не деген кен сая, мийұалы дарақ.
Жан ауыртпай оның жемисін теріп,
Көплер тили менен орып жүр орақ.
Ким ис жақпас болса ақылы зайыл,
"Шайыр болып" шығар ғайыптан тайып,
Еябек пенен еккен пәлек өскенше,
Ийт түйнеклер сырғыр урқанын жайып.
Мәрт болсаң жулып көр...
Боларсаң ақмақ,
Тум-тустан шуұласар оларды жақлап.
Атақ-абырай атын тартып алдына,
Китаптарын басар алтынға қаппа.
Тийип кетсең, айтар "қой, тиймендер" деп,
Бақырар: "талантты қадірлендері" деп,
Арзасына виза шегер ағамлар,
"Китабын шығарың, жәбірлемең" деп.
Жаушымшық тийгендей піскен тарыға,
Тапсып ақыл айтып тийер жанына,
"Ашабары хәм Көкаман" дегендей,
Өзлериндей жәхил сыншылары да...
Биреулері тынбай көлем тербеген,
Өз жазғанын өзі оқып көрмеген.
Биреулері тегірдекке суу бүркіп,
Озады деп жасларға жол бермеген.
Мақтумқұлы, Бердақ келсе тирилип,
Усылар менен бір нәубетке тұрылып,
Топламлары шықпай жаурасар еді,
Баспахана планынан сүрилип..
Орсақы сөз айтып күлдирсе залды,
Сый-құрметтің зоры соларға қалды.
Көркем сөз деп, шәлкем сөзді үйренген,
Мен аяйман ауылдағы балларды...
Салы арқасында суу ишсе шигін,
Алымдар гербицид шашады бүгін.
Исенбеймен: НТР жол табар деп,
Шайырлық атызын тазалайтуғын...

Яшағай, таң атты!
Ояңдың сен де.
Түндегі тар кеуіл кеңейді демде.
Жақсы адам екен қорықшы ғарры,
Алғыс айтып, жолға түсейік енді.
Сен қасымда барда жоллар рәуан,
Руұхым жасарып, күш еңер маған.

Гөззал арзыұлардың сырлы мәңзили
Сени алып кел деп меннен сораған.
Ол мәңзил мен ушын жулдыздай жырақ,
Әлбетте жетерсең сен оған бирақ.
Үмит, мириұбетли өмир жолында
Адам абам ушын әдиұли қонақ.
Қанша жол бар, ойға алмайық қасла,
Кеуил тасып аксын жулдызлы йошқа.
Дүнья турар, дәуран өтер хәр кимнен,
Бир түнеп шыққандай пәлекли қоста...

Сентябрь, 1986-жыл.

ТЫНБАЙ ЖАМҒЫР ЖАҰАР ПЯРНУ ЖОЛЫНДА

Х. Турымбетовқа.

Тынбай жамғыр жауар Пярну жолында,
Тоғай көк плащын қымтар гүрсинип.
Түннерер арқаның кеуилсиз күни.
Тынбай, жамғыр жауар Пярну жолында.

Қәнекей, Мамыйдын кең майданында
Хәзир бир ат шапсаң тозғытын шанды.
Әтген, телеграмма титирер қолымда
Ақ кептердің сынған қанаты яңлы.

Тәубе! Ким ойлаған алдынан жорып,
Сени бунша ерте өледі ғой деп.
Мен де аңламаппан: бүгін сен өлип,
Алыста көзге жас келеді ғой деп.

Бийтаныс жол. Барар машина зуұлап,
Көз жумып отырман. Тек сен ойымда.
Кеулим сүүретінди сызар сулыұлап,
Күн сиркиреп жауар Пярну жолында...

Тәбият өнерге бай, колынан келеди:
Адамның, шайырдың түрлери аз ба!
Минезиң бир қыйын қолжазба еди,
Жұрт қыйналар еди оқыұға базда.

"Ол енди жоқ" деген бир уғым жанға
Ат жауырына батқан ердей батады.
Толқынсақлар минип-түсип атқанда
Жағада мыңк етпей жар тас жатады.

Сен сондай нар едің. Едің бийхазар,
Тең едің үлкеннен-балаға шекем.
Ал енді ашшы тил, бийпул ауыздар
Сенсіз кимди мүнжип хәз табар екен!

Өзимізди санаймыз илгир зейинге,
Ким басқы көтерсе соны бассынып.
Уйқасқа кире алмай жүрген фейилдер¹
Енді кетер деймен сенсіз асқынып.

Қосығыңа бир жыллы сөз айтса жайлы,
Өзинди сөксе де сен қайыл едің.
Өйткени, шынында сен шайыр едің,
Соқпағың бар еди өзіңе пайлы.

Енді қосық оқыр ұақыт қызғандай
Регламент сүймеуші базыбир шеберлер.
Сениң ер геүденди көтере алмай,
Енді сықырламас ағаш минберлер.

Журтка не жетпейди? Дүньяда зал кең,
Хәр ким отырар билет алған орнында.
Бирақ орның бос тұр. Жоқсаң енді сен...
Тынбай жамғыр жауар Пярну жолында.

Таллин, июнь 1968-ж.

АДАМ

I

Гәўмис мамонт карсы шапқанда,
"Ma!" деп қатты сес шығарды ол.
(Бул ең тунғыш сөз еди сонда,
Еслегенди, өз анасын ол.
Тас пенен ол урды қайұанды,
Ақыл, хийле көрсетти күшти.
Бирақ іздеги баласын урмады,
Өз баласы ядына түсти...

Адам еди бул қайұан түсли.

¹ „Уйқасқа кире алмай жүрген фейилдер“...—Хожамурат қосықта фейил сөзлерди уйқасқа онша жолатпайтуғын еди. И. Ю.

Камераға тыққанда, балалар—
 “Мама!” десип жылады шуұлап.
 (Бул ең соңғы сөзи олардың.)
 Ручканы жиберди таулап,
 Вагонетка тасырлап күшли,
 Крематорияға сүнгиди...
 Хайуан еди бул адам түсли.

Февраль, 1987-жыл.

ДӘҰРАН

Дәулет қусы қонарында
 Бас таңдамас мұдам десер.
 Куладин куу аларында,
 Жапалақты „тарлап“ десер.

Дәуран қараған шағында,
 Хәр ким патша өз тағында,
 Дәулеті қайтқан ұағында,
 Жаксыны да „жамап“ десер.

Атлар атқан бөлінгенде,
 Қыйқыұға журт еринген бе?
 Дал бедеулер сүрингенде,
 Жүйрикти де „шабан“ десер.

Мереке көрмеген кимсе,
 Өзин бек санар өзінше.
 Шонтық жигит атқа минсе,
 Өз атасын „жорам“ десер.

Аңғырт минез аламаншы,
 Қыйқыұы өзіне қамшы.
 “Халқым!” десе бир алдамшы,
 „Усы керек маған“ десер.

„Пай енеғар мына ешек.
 Лап болмайды-ау тулпар десек.
 Қуйрығын самалға төсеп,
 Шабысына қараң“ десер.

„Суу бермен теңизине“
Деп инантар лебизине.
Хәр ким тартар негизине,
Аңламаған жаман десер...

Сентябрь, 1989-жыл

ТАСҚА КӨГЕРГЕН ГҮЛ

Адам адам болып тилге келгелі,
Дәстанлар дөретіп, кітаптар жазып,
Өз-өзін түсиніп болған жоқ еле,
Адам тастан қатты, гүлден де нәзік.

Инсан ийніндегі жүктің ауырын
Артсаң, асқар тау да ыңырана баслар.
Қус шоқыса Прометейдің бауырын,
Адам төзер, лекін төзбейді таслар:
Сол қара тасларды жарып бәдәрде,
Өскен гүлді көріп жаның қулазып,
Мақтанып, елжіреп ойларсаң хәм де:
“Адам тастан қатты, гүлден де нәзік”.

Брестте тас ерин, темир тапланды,
Соңғы демге дейін шайқасты солдат.
Карбышев музлады, Гастелло жанды,
Тәслим болғанда да тас пенен полат.
Бирақ мәңгі тарих тасына олар
Мәртлік оты менен кеттілер жазып, —
Бұл жазылған бес сөз былай оқылар:
“Адам тастан қатты, гүлден де нәзік”.

Инсан кеуліндегі мийрим-шәпәт
Егер қуяш болса, тас гүлдер еді.
Ағар дәрья болса ышқы-мұхаббат,
Дүньяда шөл қалмай гүлденер еді.
Соңғы нанын беріп өз жолдасына,
Адам жығылады жүрегі сазып.
Жазсаң арзыр оның құлпы тасына:
“Адам тастан қатты, гүлден де нәзік”.

Дослық, мийрим ушын кең қушақ ашқан
Бұл заманда озық ақыл-зейінлер.
От хәм суу, пал хәм уу табысты қашшан,
Табысалмай атыр бирақ пейілдер.

Олар Хиросима ҳам Освенцимди
Дүньяға таңбақшы ақылдан азып.
Қыйраған тиршилик тахтына ҳам де
"Адам тастан қатты..." деп қоймақ жазып.

Кеўил—бир гөззал бағ, тәрбият етип,
Татлы мийўасын жеп, аралаў мүмкин.
Бир жыллы жүз бенен ўақтыи хош етип.
Бир жаман сөз бенен жаралаў мүмкин.
Гүлленсин деп инсан кеўлинин бағы,
Бағман гүл егеди тәнирге жазып.
Гүлди женшип кетер малдың туяғы,
Ал адамның кеўли гүлден де нәзик.

Адамзат дүньяға келгели бери,
Жаксылык-жаманлық ойынын ойнап,
Кимлигин түсине алмай өзлери,
Қанша китап жазар басларын қыйлап.
Адамзаттың минезлемесин маған
Дәл, толық сүүретлеп бер десе жазып.
Айтар едим халықтың нақылын оған:
"Адам тастан қатты, гүлден де нәзик".

Май, 1982-жыл.

САНАТ

Күшли болсаң жердей бол,
Бар нәрсени көтерген.
Таза болсаң суўдай бол,
Бәрин жуўып кетирген.
(Қырғыз санаты)

Кеўил деген жаман зат,
Таў болсам деп турады,
Нәхәнликте хәммеден
Ғаў болсам деп турады.

Кеўил деген жаман зат,
Дала болсам дейди ол.
Қартайғанда қайтадан
Бала болсам дейди ол.

Кеўил нени күсемес?
Бүркит болып уяда,
Қус баласы қонбаған
Қонсам дейди қыяға.

Қой баласы шөп отлап,
Енапатқа семирер.
Кеуил деген сондай зат,
Марапатқа семирер.

Кеуил деген кеңейсе,
Кең сарайдың өзі ол.
Кеуил курғыр тарайса,
Бир тебеннің көзі ол.

Кеуил кұсы йошланса,
Жұлдызларға ұшар ол.
Кеуил көзі жасланса,
Жапалаққа усар ол.

Кеуил күни қыздырса,
Таудың тасын жибитер.
Жүреклерде муз тұрса,
Сол музды да еритер.

Кеуил курғыр музласа,
Басқаларды тондырар.
Кеуил гүли жайнаса,
Шөлге бостан қондырар.

Сәл нәрсеге қылтыйып,
Шамырқанып туратын,
Кеуил деген не десем,
Нәсбай екен бир атым.

Айнадан қатты нәрсе жоқ,
Сәл нәрседен сынар ол.
Кеуілден пәтлі дәрәя жоқ,
Сәл жерде тынып қалар ол.

* * *

Дәуран деген бир жорға,
Сүре алған сүрип баратыр.
Нәпси деген бир дорба,
Таулар сыйып баратыр.

Нәпси деген зон ғарға,
Тояр күни болар ма.
Размерсиз бир дорба,
Толар күни болар ма!

* * *

Кисилерди қыйнайсаң,
Ұақ кисилик-кисилик!
Өз ханаңа сыймайсаң,
Сәл нәрсеге исинип.

Үлкенсип жүрип хәммеден,
Ушалмаған кисилик.
Аттан түссе, зәңгиден—
Түсеалмаған кисилик.

Әп-әнейдей көзлерин
Алаұратқан кисилик.
Такаббырсып, тиллерин
Лалаұлатқан кисилик.

Әзизге үйіп қабарын,
Шалдайып кеткен кисилик.
Күшлини көрсе, аяғы—
Қыйсайып кеткен кисилик..

* * *

Жыйнап-жыйнап гийнеки,
Жинке дызбе ийнени.
Досырыңа өкпелеш,
Түйе-қылма түймени.

Сайып-сайып сыртынан,
Күлме адамның артынан.
Зар боларсаң достыңның
Көшин кеткен журтына.

1973-жыл.

МЕН ӨЗ ТӘГДИРИМЕ ҚАЙЫЛ ҚАЛАМАН

Жазғы ақшамларда жатып шалқама,
Жулдызларға қарап ойға таламан,
Өз өмиримди ойлағанда, бәрхама
Мен өз Тәгдириме қайыл қаламан.

Бар оның бир жазыпатқан дәстаны,
Мениң өмиримнен шеберлеп курап.
Мен тууылар гезде оны баслады,
Қашан питкерерин билмеймен бирак.

Шадлыктан—арқауы, ғамнан—ериси,
Тоқып атырғандай ҳәр бир демимди.
Базда йош бергендей илҳам периси,
Жазғанлары елжиретер кеўилди.

Базда руўхы түскни, жамғырлы күндей,
Бояўы бос шығар жазғанларынын.
Базда бәхәрдеги ашылған гүлдей,
Қуяр зейинине ләззетли нурын.

Мен өз Тәғдириме ҳайран қаламан,
Ол сондай мийрибан, сонындай катад.
Бирде жаз күниндей күлип қараған,
Бирде қар—боранлап, қапылтып атар.

„Амалы жетим—зор“ деген уғымды
Бизге нәрестелей нәсип етти ол,
Аш хәм жалаңаяқ баладығымды
Тикешли соқшақлардан айдап өтти ол.

Хәм шығарды жайпауытсыз, өткелек,
Қыйын хәм қызықлы жаслық жолына.
„Машақатсыз, аңсат өмир күтпе“ деп,
Бир ҳикметли қәлем берди қолыма.

Жақсы—жаман демей, усы жолымнан
Бизди алып келер тағдыр көретем,
Сол қәлемди түсирместен қолымнан,
Сүрине—қабына жүрип келемен.

Кеўил бүлбилимди мудар аш етип,
Сайрата-сайрата естен таңдырды,
Мухаббаттың шарабына мәс етип,
Айралықтың отларына жандырды.

Базда шадлық булағынан иширип,
Дәури—дәўранларды сүргизер бизге.
Базда мүсәпирлик ҳалға түсирип,
Көрмес ислерди де көргизер бизге.

Руўхыятым айдап шөл—бәябанға,
Муңымды самалға шағындырады.
Мәккар муҳаббаттың тахты алдында
Тиз шөктирип; оған табындырады.

Базда туйык көшелерге киргизип,
Хәүлиртип, әүере—сарсаң етер ол.
Базда тик шыныраўды жарға мингизип,
Бир ўақта қутқарып алып кетер ол...

Мен өз Тәғдириме қайыл қаламан,
Ол есиркер арзыў—үмитлеримди.
Оған тән беремен, тәўбе қыламан,
Арнап шүкираналық мәўритлеримди.

Өзел жазмышымда жазған жол менен
Ол мени шаршамай алып барады.
Билегимнен тутып мықлы қол менен,
Сәл шығынсам, қайтып жолға салады.

Биле—билсең, аңсат емес оған да,
Күн келгенде есап берер олдағы..
Тик тұрып баянат жасар ол сонда,
„Күнделик дәптерин“ ащып қолдағы.

Тәғдирим! Мен саған сүнепмен арқа
Хәм сыйлаймаң бийик ынабатыңды.
Тилиң муки болмай Тәғдирим алдында,
Жақсы жасағайсаң баябатыңды.

Айтқайсаң сен сонда: Пәрўардигарым!
Жазғаныңды ҳеш булжытпай бежердим.
Ялғаншының бендешилиқ базарын
Аралатып, бир бенденди әкелдим.

Саўап ислер қылды, мириўбет тапты,
Билип-билмей қылған гүнасы да көп.
Бирақ инсан деген ұллы атақты
Беглигин бузбастан алып өтти“ деп..

1995-жыл.
февраль

ШӨЛДИҢ ИЙСИН АЛСА ТУРМАС

Қырық ай қолда өскен кийик,
Шөлдің ийсін алса турмас.
Дүзде жүрген шопан халқы
Шәхәрде байласа турмас.

Бағ ишинде писсе бадам,
Татар несин еткен адам.

Нама танымаған надан
Бұлбил сайраса да турмас.

Мириўбетли болса кеўил,
Қайғы-дәртин болар женил,
Бағ ишинде ашылған гүл.
Қазан урып солса, турмас.

Бултлар көшсе бәлент таўдан,
Көз жасынан селлер жаўған,
Изи келиспеген дәўран,
Жатып түс көргенше болмас...

САДЫҚ ШАЙЫРҒА

Жүрген—дәрья дейди, отырған—бойра,
Жүрдек аяқларды жолдар хәм сүйген.
Ғаррылар ойланыса не түспес ойға!
Дийўал қысып кетер шықпасаң үйден.

Жатқанға не аятар төсек хәм дастық?
Мезгилсиз қартаймақ—өмирге қаслық,
Бахытлы ғаррылық—өкинші жаслық,
Мисли кеш түскенде атқан таң деймен.

Бұлбил кұс баласын алып жанына,
Сайраўды үйретер палапанына...
Қалмайын деп жас әуладтың шанына,
Күни-түни қәлем тартарсаң деймен.

Мен ҳайранман баз бир шайыр досларға,
Шаршадым дер шықпай атып асқарға.
Сол иштен қартайып туўған жасларға
Жасарыўдың жолын айтарсаң деймен

Көз әйнекти сүймес нураный көзин,
Кеўилге заўық берер көп айтқан сөзин,
Пахтадан—Шамурат, косыктан—өзин
Ел кәрўанын мықлап артарсаң деймен.

Алпыстан асқансоң азыў кетилсе,
Қапталынан жеткиншеклер жетилсе,
Заман даңқы ушын талап етилсе,
Космосқа хәм барып қайтарсаң деймен.

Ел жапқан елтири бойға шақ дейди,
Халық сүйгеннің несибеси нақ дейди.
Қартлар Сизге қусап жасарсақ дейди.
Ал мен сиздей болып қартайсам деймен.

1963-жыл. Август.

ТУСАҰЛЫ КИЙИК

(Мүсинши К. Жолдасбекке.)

Қара пышақ қара тасқа
Жанып-жанып қайралады.
Бул шийбууың аяқларым
Неге шандып байланады?

Я болмаса, бул аяқлар
Желден жүйрик емеспеди?
„Мийрим“ деген сөз, қаяқта?
Бар болса, „қой“ демеспеди.

Желдей жүйрик төрт аяғың,
Еки аяқлы жауызларға
Қалай ғана ұсаттыңлар,
Көзі қыйып бауызлауға.

Мийрим жоқ-ау ырасында,
Бул инсанның баласында.
Маңырап жүр ыдақ генем,
Қай путаның арасында?...

Июль, 1994-жыл.

АББАЗ БЕНЕН ХОШЛАСЫҰ

Дүньядан бир кеткен адам
Қайта айланып келмес болар.
Жаксы болып өткен адам,
Тирилерге теңлес болар.

Айтқан сөзин ириликте
Нақыл болып жүрилипти.
Адамды адам тириликте
Ойша жақсы билмес болар.

Ерк қуяшы нурын шашты,
Қуұсырылған жағыңды ашты.
Китабына қалық таласты,
Мәңгиликке мөрлес болар.

Сөзің сүйсінтер елді көп,
Кеттің орныңды белгілеп,
Қим айтты сизді өлді деп?
Жақсы шайыр өлмес болар.

1970-ж. Январь.

БОЛМАСА

Қус баласы болып илинбес санға,
Бүлбилдин хош қауаз сөсі болмаса,
Сазды шерткен менен келмес намаға,
Кеуілдің бір әндийшесі болмаса.

Әдет қалар, бәлкім қасиет қалмас.
Елге хызмет етпей жигит сынамас.
Көп жасаған менен ақсақал болмас,
Парасатлы ақыл-есі болмаса.

Биреулер қартайса зийнети асар,
Елине сән беріп, төрге жарасар.
Биреулер урғашы маймылға усар,
Мәзи адам сүўрет түсі болмаса.

Қимлер жас қайтса да ақылы толған,
Қимселер зуўқылдап тұл-жағы қалған.
Атқа "шуў" дегеннен басқасы жалған,
Жасы үлкенлік әўселесі болмаса.

Қимдур тирисинде-ақ атын жоқламас,
Инсан болып, ишкен дузын ақламас.
Бержағынан қуғған менен тоқтамас,
Аржағында бирнәрсесі болмаса...

Сентябрь, 1980-жыл.

„ПЛАХА“ ИЗЛЕП...

Шыңғыс Айтматовқа

Ұай, енеғар адамзат!
Өз исине өзи қайран қалғандай.
Сумлық хэм илимди катырып жумсап,
Бир плаха^{*} соғып шығардық сондай...
Бир мүлик болды өзи айта қалғандай.
Турар ийесиниң күнине жарап,
Көрген жаға услап, тәўбе қылғандай.
Соғыў аңсаглыққа түспеди бирақ:
Қанша усыныслар, даў хэм жәнжеллер,
Қаншама диспутлар болмады пайда,
„Бетоннан соғайық“ деди биреўлер,
Биреў айтар „НТР заманы қайда!“
Биреўлер дер: „болсын нағыз ағаштан,
Бетонның не? Айақ балтаның жүзин.
Басы шабыларда адам хэр қашан,
Тәбияттан бөлек сезбесин өзин...“
Көп тартыстан кейин шықтық аралап
Ағаш туқымы бар хэмме жақларды.
Ливан кедрлерин қырықтық жарғыдап,
Саваннада уллы баобабларды.
Тайга қарағайын бийигин сайлап,
Әйди еменлерди қыйратып шықтық.
Түбинне зәхәрли изей суў айдап,
Саялы гүжимди куўратып жықтық.
Мине, таяр болды!
Планетаның
Орнаттық халық барар кең майданына.
Хэр ким алып барып оған душпанын,
Айбалтамды жуўсам дейди қанына.
„Жүр“ деп бири-бирин зорлайды адам,
Зорлағаны менен бармайды адам,
Бирин-бири тутып жуп жағасынан,
Сүйрейди, қыйнайды, қорлайды адам...
Кимлер адамзатқа етсе жақсылық.
Екиншилер ислер оған шақсылық.
Исеним көпири қыйрап белинен,
Еки жағыс бир-бирине қақшыйды...
Жүрер жолларды да шықтық миналап,

^{*}П а х а—өлим жазасына тартылған адамның басын шабыўға арналған дүже ағаш, қасқаптар оны „жан ағаш“ дейди. (И. Ю.)

Басып алмайық деп оны абайсыз.
Хәр адым атқанда дize қалтырап,
Жүрекке ас батпас, уйқымыз жайсыз.
Лекин жасау зәрүр, жан деген татлы,
Мәжбүрмиз миналы жолдан барыуға.
Әжел құзғынлары қара канатлы,
Таяр тур өмирге пәнже салыуға.
Жерде тиришиликке туұғызып кәуіп,
Гүрсинер Невада, Семей шөллери.
Әжелдің бинарлы урығын тауып,
Алғыс адар „илим пидәкерлери“.
Уяға таласқан еки лашындай,
Адамлар аяусыз бир-бирин жулар.
Подшипниги майданбаған машындай,
Астымызда жер қаулығын айланар.
Ашкөзлер шанағы терең курдымдай,
Байлық, үстемликти аусыр бир тынбай.
Жууұхаланып теніз сууын симирип,
Нәпси өрбир шегірткеннің куртындай.
Жаурап Миссиссипи, Әниү дәрьялар,
Жағысларын таслап қашады Арал.
Газге ууланған ҳиндлер қаяғырып барар.
Чернобыльде таллар дир-дир қалтырар.
Ишип дәрьядағы зәхәрлі суудан,
Жағыста қам қусып өлер негрлер.
Әжел қыснағына вертөлет кууған,
Қашып барар сайғақ хәм кенгурулер.
Пахтадан „ақ алтын“ алыу қастында,
Зәхәр шашқан самолеттің астында
Бауыры шаншып, ынырсыйды балалар,
Жолда өлип атқан торғайлар қалар...
Динамит жарылар, лайнерлер жанар,
Террорлар, мафилар-жауыз ҳайуанлар,
Плахаға қарай айдап бир-бирин,
Яғный өзін-өзи қыйнар адамлар...
Ал, ол дүнке ағаш өлим шақырып,
Мудам канға шөлlep турар деседи.
Бирақ сел жамғырлар өмир шақырып,
Ол ағаштан нарт шыбықлар өседи.
Сол нартлар жапырағын ылақлы ешки
Жеп атыр артынан келип арқайын.
Ол ағашқа келип отырар кеште
Муұсапийт жолаушы жүзи сарғайып,
Хәм үшкілсиз пишкеи улын липасын
Сәл қымтап, ағашты сыйпап қояды.

Шырамыттым түсин, сакалын, шашын,
Ширкеүдеги сүүретлерге баягы:
Кудды көктеп түскен Ийса пайғамбар
Хаққында аңыз сөз түседі еске.
Сол деп параз етсек, ойлаған шығар:
„Азап пенен шегеленип крестке,
Асықпай өлгеннен мынауың абзал.
Шарт үзіліп түскен гелленді көріп,
Есинди жыйғанша кетерсең өліп.
Геранинен тартсаң оның үстине,
Өлерінде жаның аұырмас және.
Не деген инсанлық, мийрим-шәпаат,
Өсип қаткен екен ғой бұл адамзат!...“

Ал, дәрья бойында адамлар барар,
Өзи соққан мүлікке: хәулирий қарар,
Хәр қайсысы өз басынан кәуіп етіп,
Билдирмей өз мойнын сыппалап қояр.
Олар елди уллы дәрья бойында
Жаңа ойшылына жаңа заманның
Жүгіннүди нийет еткен ойында,
Ақылы киргендей ойсыз адамның.
Соншелли пейлинен азған бұл инсан,
Сезген болса керек оянып хұждан:
„Кемеге мингеннің жаны бир“ деген
Нақылды еслетіп тоджыр океан.
Жауызлықтың мүлкі сол дүңке ағаш,
Мүмкин нартлап, дарак болар қайтадан.
Ақыл аспанында нур шашып қуяш,
Уллы хақыйқатқа жол табар инсан!...

Нөкис, март, 1988 жыл.

НӘРЕСТЕ

Нәресте, ол — адамың ең үлкені,
Ким болсаң да сен баласап кешеги.
Шешен бұл турсында туұмаған сени,
Ғаррылар да бала болған деседи.

Нәресте өмирдің жүрегі, деми,
Еле булт көрмеген ол бир алтын тақ.
Нәресте — адамың тунғыш қәдеми,
Соңғы қәдемин де апарар оған.

Уллы келешек ушын иске, гүреске
Тили шықпаса да ол үйретеді.
Ол ийе пәкликке, күдиретли күшке,
Қуралсыз дүньяға хұким етеді.

Талпынған жас нәрестеге карасам,
Өмірге мен қыздай ашық боламан.
Усы адамлардың бәрі ырас-ақ
“Бала болған ба?” деп сауал қояман.

Жоқ, жоқ, бәрі емес! Тек те жақсылар,—
Ғақ кеуіл адамлар бала болғанды.
Ал ишқирне жауызлар ше? Жақ, олар
„Бала болдық” —деген сөзи жалғанды.

Егер олар журттай бала болғанда,
Жүрмей ме Сонгмиде балалар өлмей!
Мын-мың бала ботинкалары сонда
Освенцимде жатбас еди аў қийилмей...

8-февраль, 1970-ж.

ҚОЙ, ДАНҚПАРАЗ БОЛЫҰДАН УЯЛ...

Хәй, жас ойшыл, нәсиятым саған:
Болақөрме өйтип данқпараз.
Болса егер адам данқпараз,
Жерде жақсы ат қалмас оннан ...
Бирақ та сен шайыр болдың да,
Өзине аұыр шоқмарды алдың.
Журттан мақтау дәме қылдың да,
Изиде көп күлкіге қалдың.
„Әкел маған гүлңди, халқым,
Мен шайырман” демекшисен сен.
Науайының сөзи емес, данқын
Мәжнүн болып іздемекшисен.

Қой, данқпараз болыұдан уял,
Неге керек қанатсыз қыял!
Оннан қайта бәхәр келгенде
Жол бойына көгерт бир түп нәл.
Жыллар өтер, гүжим ержетер,

Сонгми — америкалы империалистлер қыйратқан вьетнамлы
ауыл. И. Ю.

Сая берер шаршағанларға.
Талай әулад астынан өтер,
Силтеу болар адасқанларға.
Тәжирийбелі жолаушы туыр,
Бунда ойға батар гей күні.
„Рахмет буны еккенге“ деп журт,
Узақ жылдар яд етер сени ...
Хей, жас ойшыл, сен маған қара!
Соннан абзал данқ бар ма сирә?
Қой, даңқпараз болыудан уял,
Кімге дәркар қанатсыз қыял!

1957-ж. Нәкіс.

* * *

Скульптор болғанда мен,
Қара тауға шығар едим,
Аяз қаланың мәрмерінен
Сүуретинди соғар едим.

Көп әуладты, көп заманды
Дийдарына саяғандырып.
Қояр едим сур жыланды
Аяғына табындырып.

1967-ж.

БИРИНШИ МУҒАЛЛИМГЕ

Т. Төлеген ағаға.

Ғаррылық мийзаның қырауы шалған
Шашыңызға қарап ойға таламан.
Үш түп ақ сөкіттің астында қалған
Кишкене ақ жайға кирип бараман.

Жез қоңырау таңғы уйқыны қашырып,
Сыйып отыраман елlep партаға.
Шауқым сүрен хәпзаматта басылып,
Сиз пайда боласыз және ортада.

Шақырсаңыз алтын балық тил қатып,
„Т“ дан тай шапқылап, „Ғ“ дан ғаз ушты.
Хәрип зорлық пенен қағазға жатып,
Қаулаға әжайып бир сәуле түсті.

Не айтсаңыз бизге сол болды закон,
Нурлы дийдарыңыз кеуіл тоғы еди.
Бести беске қоссаң пайда болды он,
Сизин билмейтуғыныңыз жок еди!

Шыбығыңыз ушында карталар сөйлеп,
Дәрьялар тенізге аға баслады.
Маймыллар адамға айланып түргеп,
Пил мамонт қуып, от жаға баслады.

Ал биз өзин жаққан оттын шаласы,
Жанамыз, Өзиниз адам еттиңиз.
Аға баласы емес, Ұятан баласы
болуы әлипбесин сиз үйреттиңиз.

Бүгин көріп сизин ақ шашыңызды
„Биз де келипбиз аў биразға“ дедим.
Қанша үлкейсем де, көргенде сизди,
Досқаға шыққандай албырар едим.

Биреу дана болар, биреу журт сорар,
Жұлдызға жол тартар ал биразжары.
Сиз ушын баяғы балалар олар,
Бас кийимин алар алдында бәри.

Биз таяр! Келешек бизди шақырды,
Үйге тапсырманы сорап алың сиз.
Биз ушын сиз еле журттан ақылды,
Еле Әплатуннен бетер алымсыз.

1969-ж.

* * *

Өзи қызық адамлар
Қызық көрер дүньяны.
Өзи бузық адамлар
Бузық билер дүньяны.

Өзи қызықшыл адам
Ойлап жүрер тек ғана:
Дүнья деген той —байрам,
Қызықтан турар деп ғана.

Бузық адам мудама
Сумлықты ойлар ақыл деп.
Дүньяның барлық адамы
Бузықлық илеп атыр деп ...

Март, 1988 жыл.

ЕКИ ҚУҒАНЫШ

Мен атымды түсіп басқаға бердим,
Ер-турман, дорбасы, қамшысы менен.
Сен дәрхал қуғанып жуғырып келдің,
Көзінде шады жас тамшысы менен.

Сен байғұс қуғандың хәз етип күліп,
„Пияда қалдырып жазалады-ау“ деп.
Мен байғұс қуғандым: жаяулап жүріп,
Көп жақсы қосықлар жазамаң-ау деп ...

Март, 1988.

ПОШША ТОРҒАЙДЫҢ ӨЛИМИ

(Элегия)

Жол бойында бир түп жуфсан түбинде
Жатыр, эне, жайып жансыз қанатын.
Жаңа ғана кең даланың көгінде
Сайрап турған еди-ау ләззетке батып.

Шаңға шомылып, аўнап алып асықпай,
Бираз ўақ жер тыйлап жатар еди ол.
Бир ўақлары ылақтырған асықтай,
Әл ҳаўаға өзін ытар еди ол.

Көз астында қубылар қыр дөгерек,
Кең даланың көркіне көз қамасып.
Диң аспанға өз жүрегін шегелеп,
Шыр-пыр болып баслар еди намасын.

Туўған жерге хәм өмирге бийиктен
Хәр ўақ ышқы етер еди жаңадан.
Хәтте үркеклегін умытып кийик те,
Сыйқырланып турғандай бул намадан.

Сынқылдысын қойып мөлдір булақ та,
Селеў шөплер жасыл шашын жайғандай.
Пүткіл әлем айланып бир қулаққа,
Текте торғай даўысын тынлап турғандай.

Йошланғанда өзін ұсылай умытып,
Еси кетип көкте сайрай берді ол.

Бир ўақта сел буршақ оқларға тутып,
Бәленттен қулдырап түсип өлди ол.

Қызғалдақ қан жылап, жуўсанлар аңқып,
Қосықшы азасы гүрсинтти шөлди.
Өлди ол. Бирақ та қосықтың даңқын
Қол жетпес бийикке шығарып өлди.

1968-ж.

НЕРВАЛАР

Ўа, нервалар, байгус нервалар,
Жүреклердин аяўсыз тары!
Рәхәтленип сизди урғылар
Адамлардың жез тырнақлары.
Бар тәшиўишин биймаза адамның
Үстиңизге алғансыз сизлер.
Аўыр блокларын заманның
Кран болып көгересизлер,
Умтылыўлар, бәлентке ушыўлар.
Қатал гүрес қарсылықлары,
Излениўлер, айтыс, ашыўлар
Сизге салмақ таслайды бәри.
Бәри-бәри полат серпинли
Пружинадай шыйратар сени.
Қысқа өмирге жәбирдур булар,
Ўа, нервалар, жапакеш нервалар!

Ашшы тиллер, аларған көзлер,
Кезерген ерин, сазарған жүзлер,
Иштен шалыў, сырттан сайыўлар,
Гедейлениў яки байыўлар,
Кисилик жарыстырыў, күнлеўлер —
Бәри курт бол алманы геўлер.
Бәри сизге даўагер булар,
Ўа, нервалар, даўкес нервалар!
Ең бир сезгир локациядан
Қыбыр еткен сести услайсыз.
Бәлент частотада сиз мудам
Сезимталлық пенен ислейсиз.
Әлле қайда сыналған атом,
Әлле қайда түскен бомбалар;
Баласы өлген вьетнамлы қатын,
Кескилесиў алыс Конгода ...
Пентагонлар, боннлар дүньясы

Бәри-бәри мийди бурғылар.
Бул заманның Әол арфасы,
Ұа, нервaлар, шыққыш нервaлар!
Дүнья деген кең үйди талап,
Тарылтыұшы тар пейиллер бар.
Үйимизден безбеймиз бирак,
Маұсaсыз саұашлар барар.
Маұжыраған тәбиaт қойнында
Сизге хәз жоқ хәзирги гезде.
Жүрек соғар өмир ышқында,
Уллы мақсет жүкленген бизге.

Мәрт жүреклер — өмир моторлары,
Инфарктқа „жоғал“ дер булар.
Әсиримиздің аяұсыз тары,
Хармаңызлар, полaт нервaлар!

Июль, 1968-ж.

ДАҢҚ АРБАСЫ

Даңқ арбасы гүпшекке зер жалатқан,
Бөгелегин көмкерген сап гүмиске.
Даңқтың жүгин тартыұ ушын жаратқан,
Болмайды ол шаңлы жолға миниске ...

Аяғыңды пута тырнап, тас қыйып,
Өрмелейсең асқар таұдың басына.
Жол азабы қастын тигер қасқыйып,
Таұ қарынан қыраұ түсер шашына.

Хәмме қайтар машақатқа көне алмай,
Тек сен кеттиң шыңға аяқ басыұға.
Ақырында миндің, журтлар мине алмай,
Етеқликте телмирискен асыұға.

Бултар аұнар аяғына бас урып,
Биракта күн жердегидей қыздырмас.
Түсерликте киятырсаң мәсирип,
Аяқ талып, кирпичне муз турмас.

Киятырсаң түсерликте сен әсте,
Мәнзилиңе жетиұге аз қалды дә.
Көбинше сол көлик керек еместе,
Даңқ арбасын тартар сенің алдыңа ...

Журт гүүлесип көтермелеп бараткан
Бул арбаның жолы дымиан жиңишке.
Марапаттын морт ағашынан жаратқан,
Жарамас ол жұмыс ушын миниске.

Баз биреулер буны жақсы билсе де,
Тоздырар оны қуып айдап дембе-дем.
Ямшиқ жаллап жол арбасын минсе де,
Пушкин жолға даңқ арбасын минбеген ...

ХОШАДЭС

Т. Генжэбай бақсыға

Ала мойнағынды алып қолларға,
Пәрлерин титиретип ушыр "Тарланды"
Асырымы бәлент йошлы жолларға
Сүр мәрдана қағлап "Қара жорғанды".

Қулақтан тер алып, көселе түсер,
Гә хәүйжге минип, пәсиде түсер.
Қайта бастан гөне дәртим козғалып,
Ессиз балалығым есиме түсер.

Есимде аўылға бақсы келгени,
"Шасәнем-Ғәрипти" айтып бергени,
Бақсыны дөстанға салар алдында
"Қәне, баллар, барып уйықлаң!" дегени.

Ғеүйиш арасында, есик артында,
"Шықпайман" деп жылап, ақыр соңында
Бир бахытлы бала уйқыдан қалып,
Таң атқанша бақсы тыңлаған сонда ...

Мардыйған жигитлер, туяна қызлар,
Аяқ уйыса да, өтсе де ызғар,
Отырысын бузбай сәхәрге дейин,
Бақсы тыңлар еди уйып, енағар.

Хәүйжге мингенде сүйген намасы,
Қыйқыуын жеткизер жигит ағасы.
"Бәрәкалла" деп ғаррылар ырғалып,
Жаслығын еслейди-аў билсем шамасы .

Бул күнде бақсының қайтқан дәулети,
Эстрада, магнитофон нәубети.

Үйден шықпай сайрап турар жер жәхән,
Хәр заманның өз сазы, өз сәүбети.

Дәртли кеуил бийдәрт пенен ойнамас,
Таза бағда "гөне бүлбил" сайрамас.
Атларды кыйнамас узақ айдаўға,
Журт жыйылып енди баксы тынламас.

Оннан көре ойнап-күлгени абзал,
Кеште телевизор көргени абзал.
Мал көбейтип, таўық сақлап, пул таўып,
Барыс-келис пенен жүргени абзал.

Журтқа тансық емес бул күнде баксы,
Дүнья қуўу болды кеуилдиң нақшы.
Той берип, пул жыйып жакын-жуўықтан,
Улына "Жигули" алғаны жаксы ...

Басқа куслар сайрап бағларда бизин,
"Саналы гелдиң" нен ояғбас сезим.
Ғәрип сегбир тартпас Әлепшырўаннан,
Сәнемлер көшкиден тасламас өзин ...

Ала мойнағынды алып қолларға,
Пәрлерин титиретип ушыр "Тарланды".
Машина жүрмеген аўлақ жолларда
Сүрип-сүрип алғыл "Қара жорғанды".

Кимселер хош көрмес, кимге жағарсан,
Беглигинди бузба, ынжылма ҳәргиз.
Бәлким сен ең соңғы баксы шығарсан,
Биз ҳәм соңғы тынлаўшыңыз болармыз ...

Сентябрь, 1986-жыл.

АНА ЖҮРЕГИ

(Рәуият сөз)

Жигит айтты: "не десен де көнемен,
Бас алып кетемен, сүймесен егер.
Босағана бас қойып-ақ өлемен,
Маған ҳаял болып тиймесен егер".

Мәккар сулыў масайрады жол тасдап,
Айтты: "онда бир шәртим бар —тилегим;

Анык мени сүйген болсаң ыраслап,
Әкелип бер өз анаңның жүрегін" ...

Жармес жигит үйіне тез барды да,
Бел байлады бежериўге тилекти:
Кемпириния басына бир қойды да,
Геўдесинен жулып алды жүректи.

Жығылды сүрнигип ол босағаға,
Жүрек түсти уўысынан улының.
Жерде жатқан жүрек айтты: "Абайла,
Аўырмады ма ҳеш жерин, қулыным!"

Ноябрь, 1989-жыл.

СОҢША

Сонетлер

Қапа болсаң арын суўды жарала,
Тасып кетсең әулийени арапа.

Нағыл

1

Барлық ҳәм жоқлықтың шегарасы бул,
Усы жерге келип излер жоғалар.
"Менсиз дүнья жоқ" деп, асқырған кеўил
Бунда сабасына қайта қуылар.

Бунда күлкі тынар ғұмша ләблерден,
Көзге жас жуўырар, ақыл албырар.
Достың сенсиз үйге қайтар бұл жерден,
Я ол сен қайтқанда ере алмай қалар.

Өлимнен ҳеш жүйрик қашып қутылмас,
Есаптан жаңылмас, ол ҳеш утылмас.
Бирақ ол қаст етип қылса да ҳәмир,—

Тек те бир күш оның айтқанын қылмас:
Саў болсын гүресшен, шаршамас өмир!
Бир шыбығы сынса, мың болар таррас.

Әжел қурығынан жүйрик қутылмас,
Оны ойлап қорықпа, қорық сен мынадан:
Сени соңғы жолға узатқан адам
Көзине алмаса бир қатире жас.

Өлмиң дәрт салмаса хеш бир кеүйлге,
Жоқламаса сениң орныңды өмир:
"Бул да өтип кетти-ау, байғус, әйтеуір"
Деп ойласа қойып атырып гөрге,

Отырыспада еске түссең нағайбыл,
Исмиң тирилмесе мысалы бир гүл,
Жақсын илинбесе тилге сол гезде;

Түсине енгениңде шоршып түсер бир—
Бир дос, бир душпаның қалмаса ізде,—
Демек, сүрмегениң жартыұлы өмир.

3

"Ол қайта тирилип келсе еди бир,
О, мен кирпич болып оның көзине,
Көрмеген иззетін көрсетип не бир,
Сыйлар едим шаң қондырмай жүзине.

Кешиккен солдаттай келсе ол кирип,
Ярындай аймадар едим-ау сонда"—
Дер адам адамды жерлеп атырып ...
Бул бийхуұда өкиңиш ғой шынында.

"Қара хаттан" кейін келген солдат хәм
Жат көринер. Өлик тирилген гезде,—
Сүйиу түүе, жолай алмассаң оған.

Сол ушын суў қайтып ақпайды ізге,
Бос өкиңиштен көре, бир-биримизди
Сыйлай билген әбзел биз тирумизде.

4

Жүз елиўге шыққан бир ғарры көраим,
"Қандай бахытлы" деп параз еттим мен.
Излем барып таптым хәм сәлем бердим,
Әлде неге қапа болып кеттим мен:

Бесте екев Бердак тууылган жылы,
Өзи үш кемпирдин басына жеткен.
Тарас Арал бетке кууылган жылы,
Үш ул көрүп, көлдө ол талап еткен.

Үшөүи де картайып өлди биракта,
Заманлас, дос-яран кетти жыракка.
Өзгөрдү аўладлар, өзгөрдү заман.

Ол түнөрип қарар ғарры даракқа.
Ғарры шынар турар қурт жеп қуўраған,
“Туўлеп турдым-аў, —деп баяғы ўакта” ...

5

Әфәндиин көрдим қәбирстанда,
Қәдимғише хошўақ, еле өлмеген,
Ешегин урлаған урм да бунда
Қанша аңлыса да еле келмеген ...

Ол жерде Өмирбек, суфы жолықты,
Пийри менен бир мазарды қарап тур.
“Бизин, жай пәкизе имағат болыпты,
Енди не кемис? —деп оннан сорап тур.
“Енди кемиси тек өзиниз, пийрим ...”
Дегенде пир туўлап, гүжирейтти ийнин.

Сол айтқандай бизин Ағаш қуырлық та¹
“Қала болыпты-аў мынау қойымшылық та”
Деген хәмелдарға: “Аўа сен келсен,
Қала хәкимли де болажақ ...” деген.

8

Кулпы таска жазған: “Бул жатқан мархұм
Қырық күн өмир сүрген. Судья болған” ...
“Қәте оқып тұрған шығарман бәлким?”
Деп Әфәнди сорар жолаўшылардан.

“Қәте емес, бизде бар сондай дәстүр:
Өлерде хәммесин еске аласаң.
Өмириңдеги шадлы демлерди бір-бір
Өзинше есаплап, шотқа саласаң.

Өмириңе есаплар тек сол күнлерди ...
Айтты Әфәнди: "Бул даналык неткен! —деп,
Нағайбыл елиңизде өлсем мен енди,—

Сизден илтимасым, айып етпең тек:
Қәбириме жазың: "Байғұс Әфәнди
Дүньяға келмей-ақ өлип кеткен" деп ...

7

Атомды кеселге ем етемен деп,
Талай доктор өз өмирің набытлар.
Дүньяны адамға кен етемен деп,
Сүнгир туңғыйыққа космонавтлар.

Инсан өз ақылына уғрас келместей
Тилсим менен ашар дүньяның сырын.
Базда өз өмирің елестирместей,
Гөр аузынан алып қалар бір-бирин.

Адам қандай қиыншылықты жеңбес ол!
Дүнья билер ойың ақылын, күштин.
Тек бір нәрсе ғана қолынан келмес, ол:

Өз жанын, өз өмирің аяй билмес ол,
Себеби, өзі ушын өмир сүрмес ол,
Адам өмир сүреді адамлар ушын.

8

„Шынар, сен қалайша бір жерде тұрып,
Үш жүз жыл жасайсаң? Үйретши маған!“
Деп сорадым саясында отырып,
Шынар айтты: "Мейли айтайын саған:

Сен мени егесең хәк нийет пенен,
Ал мен жақсылыққа жақсылық ойлап,
Тек бәлентке ғана умтылып өсемен,
Инсанға сая хәм гөззаллық сыйлап.

Миллионлаған жасыл жапырақларым
Хәр таңда күн шуғласына шомылар
Хәм де бір-биринің қағар шаңдарын.

Пазыйлет дәрәясы тамырымды жууар.
Қалбине орнаса бул айтқанларым,
Адам да көп жасау ушын тууылар*.

9

Бир елде көп тилли улыслар жасар,
Бәри бир анадан тууылған яңлы.
Адамлар дослық деп кушағын ашар,
Кеуиллер сүт пенен жууылған яңлы.

Ал, сиз екеуиңиз аразластыңыз,
Душпан сиясатлы еки ел қусап:
Шегараға тикенли сым тарттыңыз,
Ала бағана көмип, сақшылар услап.

Тасадан оқ атып бир-биринизге,
Инцидентлер болып турар арада.
Жәбир етпей қысқа өмиринизге,
Жарасарсыздар ма сиз тириңизде?
Яки сыйыса алмай кең-кей дүньяға,
Сыарсыз ба таң-тар қәбир иңизге!

10

Саулатлы гүмбез тур қәбирстанда,
Күн сүйип көк шырша бадия тасын.
Дәбдебели қад көтеріп аспанға,
Түрли ойға салар адам баласын.

“Бәрекелла! Минә, өлиге дүрмет” —
Деп сүйсінип қарар гүмбезге хәр ким:
“Қай заманның мүлки? Хән ба яки бек?
Алым ба, шайыр ма бул жатқан мархұм?”

Ләхәт қазып атқан биреу нас атып,
“Қызық адамсыз” деп мырс етип күлди. —
“Бул — көкнаршы ғарры, жақында өлди.

Бул гүмбез — мийнетсиз пулдың мәслиги:
Ол ғаррының улы көп жылдан бери
Бизде сауда базасының баслығы”.

Базы бир адам бар, *өлди* дегенде,
 Исенбей турасаң өз кулагыңа.
 Абайсыз зәхәрли тағам жеген бе,
 Машина қақтыма, тас кулады ма?

Жоқ, жоқ, мүмкин емес ... Қалайша өлди?
 Хийледен шайтанды утар еди ол?
 Неғайбыл дус келсе, Мефистофелди—
 Иблиске үш мәрте сатар еди ол?

Егер жер астында болса хұкимдар.
 Буны алып барған Әжелди боқлап,
 Дер еди: “—Не бәле әкелдин, заңғар!

Әй, дозақ сақшысы, бол мынаған сақ!
 Бул аўзыңнан кирип, артыңнан шығар,
 Сөйтип дозақты да егеди қарап ...”

12

Базы адамлар бар *өлди* дегенде,
 Исенбей турасаң өз кулағына.
 Бир гәлетий боран қутырып демде,
 Бастырып киргендей кеуил бағыңа.

Жаның ыршыл түсер қылыш шабақтай,
 Жакын-жууық болмасай да ол адам.
 Сәўбетин тәрк еткен әзиз қонақтай.
 “Ай-дай, ийт дүнья” деп кеуілің қаўсаған.

Инсаний зибаны болса Тәбият,
 Айтар еди жаўыз Әжелге сонда:
 “Ұақ-ұақ, әттегенел! Қылыпсаң уят.

Қалай көзің қыйды жанын алмаға.
 Бул инсан өлими —маған қыянат.
 Бар, апарып жибер жакты дүньяға”.

13

Мен, сөйтип, өлиппен. “Ақыйры қайыр.
 Яқшы адам еди” деп журт апарар.
 Есте қалғандай бир сөз айтса шайыр,
 Кимдур соны иштен гүбирлеп барар.

Духовой оркестр барар мәңиреп,
Халық деген жақсы ғой, өлини сыйлар.
Критигим келер ізде мөңтеңдеп,
Биреулер "ордени нешеу?" деп қарар.

Досларым көзинен жасы сорғалар,
Душпаным басымда курдай жорғалар,
Қыймылы дым шаққан, дауысы патлы.

"Абайлаң!" деп табытымды қорғалар.
Бирақ соңыра ол да ынжылып қатты,
Майдансыз мәрт қусап, салбырап барар ...

14

Базарға барсаң, адам өлмегендей,
Ким не менен бунда сауда етті екен?
Әулийеге барсаң адам қалмағандай,
Дүньяға қанша адам келіп-кетті екен?

Хеш ким алмағанды есабын буын.
Туұылмақ хам өлмек-лазымлы десер.
Пышық қуып таусар найшаның жиби.
Қайтып келмес жолға кәруаның көшер.

Бунда иләхият даналығы бар:
Өлмейтуғынлығын билсе адамдар.
Хәмме тири жүрсе жердің жүзінде,—

Нешик кешер еді дүньяның халы?
Бес күн өмир сүргенинің өзінде,
Астан-кестен етип атар дүньяны ...

ТӘЖИРИЙБЕ ТАМШЫЛАРЫ

төртліклер

Адам кеули — жолда өскен көк емен,
Саясы мол, булақ ағар қасында.
Түрлі тыйық пенен, түрлі кол менен
Қолтаңбалар көрдим жазылған онда.



Дүзиу ағаш ел мәпине керекли,
Шауып алып, жайға басар сонлықтан.

Журт айланып өтер кыйсық теректи,
Қыйсық ағаш ұзақ жасар сонлықтан.

* * *

—Таудың қара тасы! Жылайсаң неге?
Ким сени ыдыратты, ким қапа қылды?
—Тас бауыр биреулер жана бұл жерде
Биреуді аямай тас пенен урды ...

* * *

Дүнья аз уақытында бәрине жетер,
Инсап пақыр азға кәнәат етер.
Дүнья болған сайын Нәпси деген ийт
Шынжырын жулқылап, қутырып кетер.

* * *

Ақылға уғрас, келмес бұл үлкен дүнья,
Айы, күні хәммелерге тең дүнья.
Инсан пейли тарылғанда бирақта,
Еки адамға тарлық етер кең дүнья.

* * *

Апат келтириўши қураллар жасап,
Бағындыра алмаў мүмкин адамды.
Ҳазарсыз кишкене қалем менен ақ,
“Жаўлап” алыў мүмкин пүткял жәхәнди.

* * *

Бир гезде уақыттан арзан нәрсе жоқ,
Вокзалда отырсаң ҳеш уақыт өтпес.
Бир гезде уақыттан қымбат нәрсе жоқ,
Поездға минерде бир минут жетпес.

* * *

Көрдим Монамахтың музейде бөркин.
Ол дым ауыр дейди (дурыс шығар бәлким).
Бирақ оны, мойны сынып кетсе де,
Бир кийиўди әрман етеди ҳәр ким ...

* * *

Астан-гестен ойнап болса балалар,
Хәр затты орнына қояр аналар.
Сол сыяқлы, кимлер дана, ким шала,—
Ұақыт бәрін оры-орнына қояр ...

* * *

Уқтым сени тилиң басқа болса да,
Мәселе тилде емес, бәлким-кеўилде.
Базда қарақалпақша сөйлеп тұрса да,
Биреўлерге түсинбеймен өмирде ...

* * *

Ислеменген басты қыйнап терлеме,
Атларға урмасын ешектің шаңы,
Алма түскен менен ақмақ геллеге,
Ашыла бермейди Ньютонның заңы.

* * *

Қоңысы болып жасар тил менен қулақ.
Бирі бирін онша жақтырмас бірақ.
Тил айтар: "Билемен, мени сүймейсең".
Қулақ айтар: "Оғыры көп сөйлейсең".

* * *

Халықтың жүрегине барар соқбақты
Тапқанлар силтеуіш белги қақбапты.
Машақатлар шегіп, сол соқбақты мен
Таў, дүз қоймай еле ізлеп жүриппен

* * *

Қаралық тилеймен хәмме қазанға,
Қаралық тилеймен кара көзлерге.
Жасыллық-жапыраққа, қызыллық —қанға
Адам кеўли, ақлық тилеймен сизге!

* * *

Шерт, башкурт, сыңсытып қуұрайынды сен!
Дуз самалы, шопан қыялы менен

Сырласқан усы бир кодирен шөптен
Басланар кудиретли Мошарт хәм Шопен.

* * *

Хәммә ағзан тозар, тил тозбас бирак,
Мүшелердинь мыклысы тил дер едим.
“Тилим аўырды” деп докторға қатнап,
Укол алып жүрген адам көрмедим ...

* * *

Хәр кимниң өзинше өлшеў тасы бар,
Салмағың ол тасқа туўра келмейди.
Жеңил келсең, ол күлиўге асығар,
Аўыр келсең, жақтырмайды, күнлейди.

* * *

Кеўлиңниң өзүнде қуяш болмаса,
Көктеги күн оны жылытпас қасла,
Кеўлиң суўық болса, ыссыларда да
Кимдур биреўлерди тондыра баслар.

* * *

Бир жақсы адамға күнде иркилип,
Сәлемлесер едим, Көрмедим бүгин ...
Сондай кимдур биздидағы бир күни
Бул жолдан табалмай, жоқлаўы мүмкин...

* * *

Өмир китабы! Көп жеринди түсинбей,
Сезип жүрмен шала оқығанымды.
Алгебраның қыйын мәселесиндей,
Көп саўал қыйнап жүр энди жанымды.

* * *

Базда-базда бул қызықлы дүньяға
Уллы адамлар да келип кетеди.
Жұрт жыйылып оркын басалмаса да,
Бир адам орнына өлип кетеди.

* * *

Жат жұртларда өлди Овидий Назон,
Ұтан айралығы шайырды жықты.

Зер я гәўдәр емес, калтасынан сон
Түйиўди бир қысым тонырақ шықты...

* * *

Әзелден дүньяның иси арасат,
Патша —патшаларға келтирер апат.
Тек сени әйемги алтын тахтыңнан
Тайдырарлық күш жоқ, гөззал муҳаббат!

* * *

Базардан биреўди қыдырғанымдай,
Мен өзимди гейде излеймен тынбай.
Базда өз-өзимнен қашаман зымырап,
Қашып қутылмассаң өзиңнен бирақ.

* * *

Самал гуўлеп, булақ ағып қасында,
Бекилик қалғып кетти түн ортасында.
Тұлкиниң аузында кеткен жубайы
Және қайтып келди түсинде сонда ...

* * *

Қызғаныш үш түрли иреңге ийе:
Қара ирең —душпаныңның пейлинде.
Қығғышы —дослардың күншиллитинде,
Ақ ирең —басқалардың бәринде...

* * *

Асып-тасыў суўға ғана жарасар.
Бассынба сен басқаларды төменсип.
Өскен сайын тут өзинди аласа,
„Ағаш мийўа питкен сайын төменшиқ“.

* * *

Мақтаншақлық —төменлеўдің гиреўи.
Буўынсыз тил —мақтаншақтың тиреўи.
Тыңлап көрсең, оннан нәхән адам жоқ,
Аңлап көрсең, соннан надан адам жоқ.

* * *

Бир түктен шаш болмас, бир гүриштен ас,
Бир түптен бағ болмас, тау емес бир тас,
Бирақ құралады бәри биреуден,
Он еки мүшеден жәмлескен геудең.

* * *

Қонды бир тамшы шық пискен алмаға,
Хәм „мен —мазмунман“ деп керди көкирек.
Бирақ күн шықты да оны жалмады,
Алма тур. Ал қайда сол шықтан дәрек?

* * *

Ана қирпик болса, перзент көз болар,
Перзент —кептер, ана-зер гүмбез болар,
„Аналық ҳақыны толық өтедим“—
Деген гәп кенеўсиз курғақ сөз болар.

* * *

Бүлбилдің тийкарғы кәсиби —сайраў,
Оның үнинде бар сырлы кайталаў.
Қосығымды бир рет мен қайталасам,
О, бүлбил, не ушын журт күлер маған?

* * *

Салмадан суў ағып өтти сылдырлап,
Атқулақлар өсек тақты былдырлап.
Тек мешин иркилип деди оларға:
„Ким арқалы өсип турыпсыз нурлап?“

* * *

Гей биреўлер жас гезинде ақ тозады.
Гей бир гүллер қартайса да солмаған.
Тән қартайса —тәбияттың нызамы,
Бирақ жаслай жан қартайса, сол жамаң.

* * *

Ислес болып жүрип пролетар менен,
Маркс қуралланды зор қурал менен.

Хәм „қосымша қунып“ кулпын бузды да,
Урды капиталды "Капитал" менен.

* * *

Көше толы адам баратырған екен,
Нәзерлери саған қаратылған екен ...
Хәзир мендей сени ойлап дөңбекшип,
Және кимлер ояу жатырған екен?

* * *

Қосық, көзсиз, шықса-көкирегің соқыр,
Мийден шыққан сөзди жұрт мийге тоқыр,
Көзінде шөл тиреп отырып жазбасаң,
Жұрт оны көзине шөл тиреп оқыр ...

* * *

Бәрха сумлық ойлай берсе, ақмақ та—
Күши жетер ақыллыны жықпаққа
Өйткени, ақмақ бары-жоқлы ақылын
Бағдарлайды жалғыз қыйсық соқпаққа

* * *

Айна текте көрсетер сырт жүзіңди,
Сыртқы шырай — шарқ урған бир шағала.
Егер толық көргін келсе өзінди,
Жүрегимнің айнасынан сығала.

* * *

Капталымнан өткен қызыл көйлектен
Желпиген леп желиктірди жас жанды.
Әсте ғана желпиіп өткен сол лептен
Жүрегімде бир дүбелей басланды ...

* * *

Мен —гибрид, сабық нәлден көгерген,
Пушкин менен Наұайының шаңынан.
Мен —таза қан, сап жүректе исленген,
Мен —Бердақтың жалғыз тамшы қаныман.

Қай жерге болмасын алып барар жол,
„Жол“ деп аталады соның ушын да.
Бирақ қайсы жерге апарады ол?
Мәселе сонда...

САҚЛАНЫҢ БҮГІНГИ БУЗЫҚ ҒАУАДАН

(Шайыра Зүлфияға)

Қатты бузық көрдим күннің ырайын,
Жанға жағымсыз бир самал ызғырар.
Үй қасында бағла кеш түскен сайын,
Ойшаң қәдем басып шайыра барар.

Жапырақтарын төгіп оның жолына,
Үнсиз гүзетеди мықлы шынарлар.
Ғарғалар ғақылдап анхәр бойында,
Әлле қайда мунлы майналар жылар.

Гүл мәусими ритип, өткенін жаздың
Өкиниш соқпағында ойлап барар ма?
Я ерте үзілген бир сулыұ саздың
Әрманлы ғауазы жылап барар ма?

Мудам жаралыдур шайырдың жаны.
Лекин илтимасым, сизден, шайырам:
Ұмытсаңыздағы пүткил дүньяны,
Сақлаң өзинизди мына ғауадан.

Гүз емес, қыс емес, бир ийт аўара,
„Бул қай мәусим?“ деп — те сорамас хәзир.
Йсенип болмайды бундай ғауаға,
Ким болғанына ол қарамас хәзир.

Жалғызлық сазында жалғыз шархана,
Самал сүйкенсе де ол жылар бәлким.
Өкиниш соқпағынан қайтың арқаға.
Хұжданыңыз пәкдур, жүзиниз жарқын.

Дәртли лиран менен инсанлар бахытын
Жан күйдирип жырлайсыз сиз удайы.
Гөззаллық гүлшанын, сабыр дарақтың
Кеуіл бостаныңызға еккен кудайым.

Бийби Фатманы мен ядыма алсам,
Жеулімде құрметім артады сизге.
Егер мен бір диншил мұсылман болсам,
Намаз оқыр едим етегиңізге.

Сөз бар „сақланғанды сақларман“ деген,
Бәрің илажлайды дени саған адам.
Зинһар, сәл қымтаның, өтінемен сизден,
Сақланың мына бір бузық қауадан ...

Апрель, 1991-жыл.

ҮШ ОҚ

(Легенда)

Бажбанның баласы ойнар тоғайда,
Кеклик құс қышқырып жылайды сайда.
Излеп тауып алса құстың уясын,
Бір жылан ол жерде болыпты пайда.

Бала ушлап ылақтырды жыланды,
Палапанын көріп кеклик қуғанды,
Сол ұақта кес келди тоғай ишинен,
Сүйсіндирип кулақ салған адамды:

„Адам улы, қандай жақсы баласан!
Сыйлыққа сен енді үш оқ аласан.
„Аттым!“ десен, жықбайтуғын жауың жоқ,
Көзі қатты көзмәмбет сен боласан.

Тири жанға айтпа бул сырды бирак,
Дус келгенге атпа оқты заялап.
Егер айтып қойсаң буны адамға,
„Аттым“ деген оғың атылмас онда ...

Бала үйбетине қашты хәулирип.
Бір күні тоғайда жигилдик терип,
Қонысының қасымкер баласы менен
Төбелесіп қалды ол ойнап жүріп.

Сол тауназар бала буны сабады,
Дым қорлығы келди, өксіп жылады.
„Аттым деди сынған тисін түкирип,
Қоңсы бала жар басынан қулады.

Бала үйбетине қашты хәўлирип,
Ержетти бир қызды унатты сүйип,
Кесе турды буған бир жигит бирақ,
„Аттым!“ деди. Ол хәм күл болды күйип.

Қатынға сыр айтпас еркек кемде-кем,
Шарап ишкен ұақта мақтанып дәкең,
Сырын айтып қойды. Қалған бир оғы.
Атқан менен енди көшпейди екен.

Барған сайын болды душланы мықлы,
Бирисинен бири күшлирек шықты.
Енди өкинип жүр жигит өгейсип,
Тоғай пийри берген ессиз үш оқты ...

Февраль, 1988-жыл.

САЛЛАНА-ДОЛАНА БАРАР БИР ЖӘНАН ...

Кең далада кеўли дәрьядай тасып,
Бир жигит баратыр таң сәхәр шағы.
Шекпени желбигей, көкреги ашық,
Жанбасқа шырпылдар қосбаў шашағы.

Өзин Бердақ сезер, өзін хан сезер,
Созса хәзир қолы жеткендей айға.
Кеўли кең даланы шарқ урып гезер,
Ысқырар сайраған пошша торғайға.

Қурашын желкеге сүрип бир ұақта,
Нәзерлеп ол қарсы алдына қарады.
Аңлай-аңлай серлеп көрсе, узақта
Саллана-долана бир қыз барады.

Жигит көрди анық анадай жерден.
Қумырысқа сүўреглі нәзик бел екен.
Қынама бәшпенті тамамы зерден,
Қыз екен әндамлы „келсең-кел“ деген.

Қызыл көйлек лаўлап барар буралып,
Ким көрген бұндай сулыўды бурын!
Назлы аяқлардан „жүр“ деп соранып,
Өкшени қамшылап барар қос бурым.

Жем көрген қырғыйдай жигит жутынып,
Аш нәзерин тиктә суғы өткенше.

Жүреги шәўкилдеп, көзлери тынып,
Асықты сол қызды қуып жеткенше.

Мине, жақын келди, еситти хәтте
Сыртылдысын жез мыйықлы геўиштиң.
Жигит қурыжланып минди де пәтке,
Және асып түсти бир қырдың үстин.

Жигит сәл иркилип шешти шекпенин,
Сол заматта көзден қыз болды ғайып.
„Қыз ба я пери ме қуғаным менин?
Я әжеп!“ деп жигит турды аңқайып.

Жоллар қалды шетте, шекпен де қалды,
Қураш қалды бир төбенин басында.
Етигин таслап, женилтекленіп алды,
Ессіз қосбаў қалды шат арасында.

Қыз барар сылаңлап қызыл түлкидей,
Жигит тазы болып түсти кейнине.
Әдира қалды барлық шадлы күлкілер,
Топасланып питти ақыл-зейни де.

Жигит жыйнап бойға ақырғы күшин,
Жуўырды кес-кеслеп қыздың алдынан.
„Ах, қанындай сулыў, не деген пишин“
Деп ол туў сыртынам сукланды оған.

„Токта, хәй, кошшым!“ деп қаплығып барып,
Тутты билегинен саҳыбжамалды.
Хәм байғус жигиттиң жүзи қуўарып,
Ләбин тислеп, үнсиз силейди қалды:

Таң азаннан кешке дейин қуғаны
Қотыр хәм шылнық көз бир хаял екен.
Жигит кеўлин көрнеп дәрт-пушайманы,
„Ялғаншы дүнья-ай“ деп, жылаған екен..

ИЗЛЕНИЎ

Өмир излениўден турса итимал.
Изленемен, күндиң қолымда шырақ.
„Излесең табарсаң“ деген де сөз бар,
Дурыс-надурысын сынап көрмедим бирақ.

Излеймен жол жүрип, кітап ақтарып,
Журттың сөзлерине қулақ саламан,

Самалдан сорайман цөллөргө барып,
Жулдызларға қарап ойға таламан.

Излеймен күн бойы бир көмик қазып,
Терим жауырныма шыққанға дейин.
Излеймен түн бойы қосықлар жазып,
Таңғы уйқы келип жыққанға дейин.

Аңшы дүзге шықса излейди таушан,
Тырна жалғыз қалса тырнасын излер,
Қызлар таң сәхәрде булак басынан,
Ақшам түсин қалған сырғасын излер.

Хасла тахатым жоқ, хасла төзбеймен.
Жоқ жойытқан жоқшыдай саламан сорақ.
Өмирим бойы бир нәрсени излеймен,
Не нәрсе екенин билмеймен бирақ...

1979-жыл

ПОЭЗИЯ ЖУЛДЫЗЫНА

Жыллар асау аттай, бизди узаққа
Алып қашып барар кеши-күндизи,
Жерде жанған отлар сөнер, бирақта
Сен сөнбейсең, Поэзия жұлдызы.

Инсанлар өз дәртин гүниренип жүрсин,
Деп тәңирим саған бергенди тилсим,
Адам жұлдызлардың тилин не билсин,
Сен болмасаң, Поэзия жұлдызы?

Таулар булак көзин көмбесе егер,
Адамлық пазыйлег өлмесе егер,
Әрман жұлдызлары сөнбесе егер,
Сен сөнбейсең, Поэзия жұлдызы.

Жасыл жапырақ самал менен ойнаса,
Ашықлық ышқыдан кеуил тоймаса,
Гүллер гүмшаланса, бүлбил сайраса,
Сен жанасаң Поэзия жұлдызы.

Ғалаұйтлы хәм бул гөззал дүньяны
Тәрк еткен шағда да шайырдың жаны,
Бийик көктен сәлем жоллап мұдамы,
Жан үстимде, Поэзия жұлдызы!

Апрель, 1991-жыл.

ӨМИРЗАЯ ЖУЛДЫЗЫ

1

Өмиримнің кешінде, геўгим түскенде,
Таўлар қабағында жанар бир жұлдыз.
Кийиклер урланып дақ суў ишкемде,
Қәпелімде бирден сөнер сол жұлдыз.

Жоғалтқандай сырлы сақыйна жүзик,
Бир сұлыў әрманлы көзлерин сүзип,
Хәр қараған сайын баўырымды үзип,
Ақшам түслериме енер сол жұлдыз.

Аспан жийегинде жанғаны неси,
Жанып турып демде сөнгени неси?
Азаплап бизге пәнт бергени неси,
Жанымды отларға салған сол жұлдыз?

Айралық азабын кеўлимде гизнеп,
Жаўтаңлап қарайман мен оны ізлеп.
Жасаўдан да зыят бир ғайры ләззет
Алдап әкеткен-бе? Қәңе сол жұлдыз?

Анам айтар еди онын тәрийпин,
Әрманлы нашардың мұңлы тарийхын.
Көзден бир-бир ушқан янлы бар ұйқым,
Өмиримнің кешінде сөнген сол жұлдыз.

Мөлт-мөлт етип мұңлы қарар да турар,
Биреўди ізлеген болар да турар.
Жел үрлеген шамдай сөнер де қалар,
Ел аўзында ертеқ болған сол жұлдыз.

2

Паналаған көл жағасын, таў шыңын,
Жалғыз үйи турар еди аңшының.
Мөлдир булақ көлге қуяр жылтырап,
Өрминдей түсіп қалған қамшының.

Жазғы түнде сол булақты жағалап,
Баўырында нәресте бар шақалақ,
Қыз жуўырар албырақлап көл бетке,
Қуўдай сыңсып жылап барар „апа“ лап.

Еситкендей апасы жоқ сорлының,
Қызын хәм де емизиўли бир улын
Калдырып көз жумған әрманлы ана,
Билсе еди өгей шеше қорлығын!

Еситкендей әкеси жүр таўларда,
Кулан куўып, арқар атып аўлаўда.
Үйине еки-үш күнде бир келер,
Қашан келсе үйде қатын шаўлаўда...

Қыз барар үкесин баўырына басып,
Қорқып, албырақлап, ақылдан сасып,
Қасында бар қаптан ийти аңшының,—
Тири жетимлердің садык жолдасы.

3

Бул истиң мәнисин айтсам мен деген,
Бийқар дерсең бул дүньяны кең деген.
Көргенлер жағасын устар, тоба деп,
Көрмегенлер ертек сөз деп сенбеген.

Ертек емес, ертеде журт көрипти,
Ана байғұс әрман менен өлипти.
Өгей шеше, сол анадан туўылған
Нәрестениң жүрегіне жерипти...

Бесиктиң жанында жатқан қыз байғұс,
Шоршып ояныпты көрип жаман түс.
Пейлин аңлап жаўыз өгей шешениң,
Қашты өз үкесин алып асығыс.

Айды жоқлап еди, көринди ай-да,
Жүлдызлар да болды аспанда пайда.
Отырды қыз танның атыўын күтип,
Көлдің жийегинде купыя жайда.

Бир ўақта гүўилдеп бир даўыл есип,
Қамыслар сыпсыңлап, гүўлеп сөйлесип,
Көл шетине ығып келипти дейди,
Сонда тербетилип бир алтын бесик.

Қыз байғұс қуўанды хаўлығып қарап,
Үкесин сүйди-де жатқызды орап.
Етегин шербенип суўға түскенде,
Бесик ығып кетти сәл аррағырақ.

Бесикти тутсам деп хәрекет етти,
Абайламай терең ийримге жетти.
Қәпелимде гүрпилдеген ақ толқын,
Қызды көмніп, бірден батты-да кетти.

Жүрек—бауырын ништер тилгендей болды,
Түс көріп атырып өлгендей болды.
Бир топар қыз этирапында сыңқылдап,
Буны ермек етип күлгендей болды.

Суўперилер еди қүлискен булар,
„Периде мийрим жоқ” деген сөз-де бар.
Шешиндирип муздай коллары менен,
Бийгүна сулыўды әкетти олар...

4

Ийт жағыста шыр-пыр болды қынсылап,
Бир сумлық сезгендей жаныўар жылап,
Өзин суўға атты қыздың изинен,
Қутқара алмады ийесин бирақ.

Тислеп алып шықты көйлегин ғана,
Тәғдирдің исине ким турар ара!
Жылап атқан нәрестени айланып,
Көлге қарап улыды ийт бийшара.

Ким умытар бул азаплы кешени,
Қарғанып киятқан өгей шешени,
Көрген ўақта әлле неден сескенип,
Ийт жүрегі қалтырады деседи.

Дүньяда не жаман,—жериклик жаман,
Жерик асын жесе, қалармыс аман.
Бирақ сол тас туўғыр өгей шешениң
Жаўыз нийетине шыдамас адам.

Адам тўе, ийтгид жаны түршикти,
Шалаўытлап қарғаныпты, урысыпты.
Қыздың жоқ болғанын билип қуўанып,
Ислемекши ойындағы кырсықты.

Келди нәрестеге жуўырып алып,
Баланың жүрегін суўырып алып,
Жеп маўкын басыўға асықты сондай,
Отқа таппап сәл-пәл қуўырып алып.

Пышақ шықты жылтырап жең ишинен,
Сол ұақта бас салды ийт келип бірден.
Қашты өгей шеше қаны сорғалап,
Алба-дулба болып шыққандай гөрден...

5

Соннан берли байғұс аңшының қызы,—
Тәңирим аяп, жұлдыз болыпты өзи.
Хәр иинирде тау артынан сығалап,
Қарайды сол Өмирзая жұлдызы.

Ессиз сулыұ буұлығып көз жасына,
Сығалап қарайды көл жағасына,
Жауыз өгей шеше өткен ақшамы
Келди ме деп үкесиниң қасына.

Жыллар өтпес, күнлер батпас санаса,
Бала ойнап отыр енди қараса,
Қапталында ийти жатыр гүзетип,
Торсық шеке ул болыпты тамаша.

„Изеп бастырмайман хеш бир жауызға,
Қәтиржам бол, сулыұ* дегендей қызға,
Қаплан ийт бир улып қояр иинирде,
Қарап тау артында туұған жұлдызға.

Шүкир етип тәғдирине бағынып,
Жұлдыз уйықлар түн пердесин жамылып.
Ертең және қарау үшін бир замаң,
Жердеги сол жас өмирди сағынып...

Август, 1988-жыл.

ҒАРҒА ТАМЫР ТУҰЫСҚАНЛЫҚ

ТУҰЫСҚАНЛЫҚ

Тарийхларға гүұалы сөз,
Хәр бир дәртке даұалы сөз,
Кийели сөз, дуұалы сөз,
„Туұысқанлык, туұысқанлық!“

Ар-намыс, хұжданы шерик,
Малы менен жаңы шерик,

Тамырында қаны шерик,
Ханалас сөз „туұысқанлық“.

Бир ошакқа от жактырған,
Бир жайлаўда мал бақтырған,
Той, лазымға ат шаптырған
Ғарға тамыр туұысқанлық.

Бир тандырға нан жаптырған,
Мүтәж затынды таптырған,
Биймезгил есик қақтырған
Туұысқанлық, туұысқанлық.

Уллы рус баўырманым,
Алған истиң аўырманын.
Асқар таўым, мениң жайым
Айбатлы сөз туұысқанлық.

Жаңа әўлады Бердақлардың
Тарас даңқын ардақлар дым.
Бахтын қарақалпақлардың
Бәлент еткен туұысқанлық.

Өзбекти өз ағам еткен,
Уллы бахыт инам еткен,
Бир қазанда әс демлеткен,
Баўыр басқан туұысқанлық.

Суұымды сағалас еткен.
Елимди аралас еткен,
Түркменге намалас еткен
Ғардашы көп туұысқанлық.

Қазақларға тай сойғызған,
Қырғызларға қой сойғызған,
Үй тиктирип, бас қойғызған
Дәстүри бир туұысқанлық.

Заман жаңадан күш берген,
Жайлаўға кең өрне берген,
Алып өткен жеңістерден
Құдиретли күш туұысқанлық.

Асылғанда жаў жағадан,
Шақырғанда ана—Ұатан,

Туұылғандай бир анадан,
Жаўға шапқан туұысқанлық.

Жер қозғалып, болса апат,
Шәхәрлерди қылса опат,
Жаңа Ташкент болып абат,
Қала салған туұысқанлық.

Дәрьяны дәрьяға қосқан,
Космостың түңлигин ашқан,
Бир семья аўқамласқан,
Мәңги жаса, туұысқанлық!

1972-ж

УЛЛЫ ҚЫТАЙ МАҚАЛЫ

Дүньяның барлық халқы аяқ қосып
Бир ўақта жерди төпсе, жер силкинер.
Дүньяның барлық халқы урт толтырып
Үплесе, даўыл турып, күн гүркирер.

1950-ж

ӨЗБЕКСТАН

Сәйир етип мен сәхәр ўақта,
Кирдим бир әжайып бағқа.
Жапырақ жамылып аўлақта,
Бүлбиллерге сыр сырластым,
Самал менен сыбырластым.

Бүлбил айтар:—усы бостан
Мени тартты озал бастан.
Сол ушын да бир тынбастан
Сайрай-сайрай есим кетер,
Хәүес артар оннан бетер.

Самал айтар:—мен саҳрадан
Ұйытқып шаўып келсем мұдам,
Бул бостан наз етип маған,
Жуўасытып алар жаным,
Сәўир болар боранларым.

Гүл жүзинде шық малынар,
Алма ағаштың зары бар:

„Үз мийўамды!“—деп жалынар,
„Сынып кетпей тұрып белим,
Мийўамды үз—дейди—мениң“.

Шәртек қайыстырған жүзим
Ширеге мәс етип өзін,
Қарелилер қара көзін
Сүзгенде, әл қызыл анар
Ышқы отында күйіп-жанар.

Суў бойында мәжнүн талы
Сарқауызға шашын малып,
Бир шийрин ойларға талып,
Ләйли түскендей есине,
Телмиерер ай сәулесине.

Наўайының урпақлары,
Колларында тилла тары,
Қызғын мүшаиралары,
Жаңа ғаззел, жаңа муқам,
Бул мәжлиске кирдим мен хәм...

Соныңдай әжайып бостан,
Тәрийп етсем таўсалмаспан.
Перзентім деп қушақ ашқан,
Өзге емес, өз жанымсан,
Ғәззал Өзбекстанымсан!

Гүрлеп жатар Ташкентимиз,
Шығыста зор дәрбентимиз,
Дүньяға белди кәнтимиз,
Күнбатыстан, Күншығыстан
Жолаушылар көп ығысқан...

Жаксы исдур жәхән ғәзбек,
Көзін менен көрип, сезбек,
Мийман ушын туўған өзбек,
Қонақ күтиў—бул хәм өнер,
Гүлдей ашылар кеўиллер.

Кел, бирадәр, сапар шеккені
Жол билмес деп тағие етпек.
Журтын сүйген бир өзбектен
Кем сүйсем мен бул үлкені,
Қарақалпақ демен мени!

Келха мийман, таулар жакка!
Түсейик кийик сокпакка.
Мисли қырманланған пахта
Шыңлар ашып ақ сийнесин,
Алар күннің ақыл есин.

Өтсең Kitab, Алтын көлден,
Андижан я Мырзашөлден,
„Пахта байрамына“ келген
Мисли „Бәхәр“ ансамбли
Кулпырар ақ алтын гүли.

Алтын топырақ Ферғанадан,
Қайтып шықпас барған адам.
Хәр түп пахта, хәр ханадан,
Өнер елдің несибеси,
Пахтакештиң кәсип, иси.

Азат адам бахты усында,
Бегабадтын шахтасында,
Ақшам ГЭС-лер жактысында,
Бурып дәрьялар ийримин,
Фархад табар өз Шийринин.

Билгир химик булкәрадан,
Шыршықтың данқы тараған.
Газ бурқылдап Бухарадан,
Кернеп гәўмис трубаларды,
Оралға отын апарды.

Гирес-гирес кәрўан, көшлер,
Шым-шытырық рельслер,
Вагон вагонларды тислер,
Узақ жоллар болып қысқа,
ТУ—лар ушар тумлы-тусқа.

Ташкент таңы нурға толар,
Азат мийнет таңы булар.
Ағар тасқын колонналар,
Ташсельмаштың сменасы
Келер батыл қәдем басып.

Сүңгип қалын жапыракка,
Жаслар барар ТашГУ жаққа,
Бидим гүллеген бул бағда

Иске асын турган бәри —
Улугбектин эрмандары.

Уллы шәхәр ортасында,
Жас гүжимлер арасында,
Фонтан атылып қасында
Озық өнер сахнасы тур,
Мисли ашылған қызыл гүл.

Саз кумартып келсең ізлеп,
Фрак кийген сәтең өзбек.
Йошып, оркестрди гөзлеп,
Шыбығын бир силтеп енди,
Гүңцирентер Бетховенди...

Дослық, бахыт, ерик қуяшы,
Турар мәңги нурын шашып,
Иши күйген дуз жәласын!
Өмиримиз бар бағы-бостан,
Сау бол, анам Өзбекстан!

1964-жыл. Сентябрь.

НАҰАЙҒА

(Шайырдың 500 жыллық мерекесінде оқылған қосық)

Сен эрмансан шөлге питкен бақ болып,
Саялы, мийуалы бир дарақ болып.
Заманлар дауылы шайқаған сайын,
Жамалың қулпырған зербарақ болып.
Жети ықлым гүзарында бир гүмбез,
Дәуірлер апатынан жырақ болып,—
Ол турар. Өтер өзимшил патшалар,
Дүньяға жақсы-жаман қонақ болып.
Турдың жактыртып гөззаллық әлемин,
Қараңғыда жанға шамшырақ болып,
Әуладлар кеули ашықдур дийдарыңа,
Жаны жолыңызға жапырақ болып.
Сахра гүллерин шашайын үстіңе,
Науайыны сүйген қаралпақ болып.
Ибрайым дер, уламы руўдың алдында,
Бас ийейің шәкиртин Бердақ болып.

19-сентябрь. 1968-жыл, Ташкент.

ТОҚАЙҒА

Бәхәр келди. Келди демек поэзияның нәубети,
Шық достым қәбирийнен, қызсын, шайырлық сәубети.

Қуяш қызсын ышқы етип татардың Тоқайына,
Кетейик Қазан арты я Қырлай тоғайына!

Билгенмен ол жерди мен де онда туұылмасам да,
Жез тырнақлар түсеме енип жүрген анда-санда.

Онда еле ертеке сөйлеп қайыңлар гүуилдесер,
Жапырақ өзгеше сылдырлап, самал өзгеше есер.

Онда еле күшли жанлап хош қауазын тур сениң,
Аз шертілген, ерте үзилген мунлы сазың тур сениң.

Гөззал татар музасының меканына бул ўақта
Сазың ышқында жаңадан әуладлар ағылмақта.

Жүйрик қәлем ийелери тауап етип сөзинди,
Көзине сүрме етер басқан балалық изинди.

Және де онда қудиретли лираңа болып хәўес,
„Шертсем“ деп, тырмасып атқан виршеплет¹ хәм аз емес.

Ал сен ше? Көп раҳмет Тоқай болғаның ушын,
Қара нан жеп, шайырлықты ақлай алғаның ушын.

Туўған ел, ана тилиңнің әрманларын жырладың,
Бес қосық жаза салып, көкирегине он урмадың.

Түркий зибан шияриятын² жаңартып алға айладың,
Қосықтың қос мәтеригин тутастырып жалғадың.

Байрон, Лермонтов Шығысқа танылып лапыз бенен,
Пушкинди сөйлестирдің Саадий, Хафыз бенен.

Қазан үстинде қуяш нұр шашып тур, түргелиң,
Мен хәм әкелдим саған алыс даланың бир гүлин.

¹ Виршеплет—еплемей шайыр.

² Шиярият—көркем әдебиет, шайырлық өнер мәнінде.

Сандуўғашлар сайраған бул бәдәр шағларында,
Жүр қәне, сайран етейик ол Қырлай жақларында.

Байшешеклер балаўызға толтырып пал келтирсин,
Жаман шайырларды шүрәле¹ қытықлап өлтирсин.

Нәлет айтып сен жасаған заманның жәбирине,
Егер сен тирилер болсаң, мен жатайын қәбирине,

Апрель 1968-ж. Қазан

МЕН АБАЙДЫ ЯДҒА БИЛГЕН ХАЛЫҚПАН

(28-май 1971-ж. Алма-Атада Абайдың 125 жылдық мерекесінде оқылған қосық)

Мен Абайды ядға билген халықпан...
Әмиў бойы туўып өскен топырағым,
Сизин менен бир путақлас жапырағым.
Кеўлим ашық-ақшамы жоқ жарық таң, —
Мен Абайды ядға билген халықпан.

Шыңғыс таўда шыққан Абай жырлары,
Көп жаңғыртқан қарақалпақ қырларын,
Бердағымның қосығына қосылып,
Қулағыма бирге шерткен сырларын.

Көш артында асық ойнап жасымда,
Тарийхтан сәл кешеўиллеп қалыпбан.
Билим бар деп ескермепбен басында, —
Өлең сөзге өзим бирақ алықпан, —
Мен Абайды ядға билген халықпан.

Бирге бастық тарийх жолын ақырын,
Қанша ұзақ жолы болса түйениң:
„Қарақалпақтар — даланың бас ақыны“
Деп айтқан ғой ұллы Шоқан жийеним.

Бахыт ізлеп бир қатепке жүк басып,
Бабалардың аты шаршап-шалыққан.
Домбыраңа дуўтарым тұр жупласып,
Жырласканда жырына дым қанықпан, —
Мен Абайды ядға билген халықпан.

¹ Шүрәле — жезтырнақ. Тоқайдың поэмасындағы образ.

Мине бүгін бахыт ели далан тур,
Кен даланы кенелдирген адам тур.
Жерің жақын „жәннет“ деген уғымға,
Абай аға аңсап кеткен заман бул.

Дилмашсыз ақ қазақшаға қанықпан.
Күй тыңлайық, домбыранды ала бар.
Сен Абайдың бирер сөзін умытсаң,
Мен айтайын, кел де меннен сорап ал.

Тегиміз бир ерис-арқау шалысқан.
Мийрим сүтін бир емишekten емискен,
Тар курсақта тай ғуандай тебискен,
Ханаласым қазақ ели, шарықлан!
Мен Абайды аға тутқан халықпан.

28-май, 1971-ж. Алма-Ата

КӨКШЕ ТАҰ

Арқада бир ел көрдим Көкше деген,
Тауларын қыз жүгіндей текшелеген.
Бундағы өскен адам, өзге жерде—
„Жәннет бар“ деп мактасаң көксемеген.
Кел жаным, сол Көкшеге мингизейін,
Төбенди көкше бултқа тийгизейін.
Меннен баска сүймеген ақ жүзінди
Таудың жұпар желине сүйгизейін.

Журт көрмей-ақ Көкшени көп айтады,
Биреу келмей, биреулер кеп айтады.
Гүмис көлге шомылып шыққан адам
Жарты өмірге жасарар деп айтады.
Кел жаным, шайыр тили жетпегенди
Көкше тау көркем етип айтып берсин.
Сексен көлдің бирине бир сүнгіп ал,
Менсиз өткен жасыңды қайтып берсин.

Көкшениң сулыұлығын көп айтады,
Биреу келмей, биреулер кеп айтады.
Бұұрабайда бир түнеп шыққан адам
Ашық болмай кетпейди деп айтады.
Кел, сәулем, тарттым саған көк кемени,
„Жумбак таста“ қалдырма жекке мени.
Сыйлай бил басқалардың барлығын да,
Ашық болсаң сүйегөр текте мейі.

Бул тауда қойлар булттай көшеди екен,
Бахыт дәни бийдай боп өседі екен.
Көкше таудың қымызын қанып ишсе,
Дауасы жоқ дәртке ем түседі екен.
Кел жаным, Ғимметиннен байығайын,
Қазақтың бал қаймақлы шайы тайын.
Бал бармақты батырып қуй қымызды,
Өзің жазған дәртіннен айығайын.

Бул Көкше тау Сәкенге сырлас дейді,
Қазақтың музасына Парнас дейді.¹
„Оқ жетпеске“ өрмелеп шыққан адам
Шынтласа шайыр болмай қалмас дейді.
Кел жаным, Айна көлде күтейін мен,
Сулыұлықта садаған кетейін мен.
Тырмасып шайырлықтың көк шыңына,
Өлгенше сени жырлап өтейін мен.

Тас сынығын әкеттім Сырымбеттен,
Бунда даңқлы жийенім Шоқан өгкен.²
Оны тапқан апамнан айнанайын,
Қазаққа сондай улды сыйлық еткен.
Жазғы кеште шомылып зер қуяшқа,
Ақша кийик тұрады тик жар таста.
Ақ қайыңдар бий бийлеп атырғанда,
Аңсап көрген ашықтар ойнамас-па!
Кел, сүйейін мұхаббат көлі болып,
Кетегөрме көлде суы пери болып,
Ауыл сырты аулақта сырласайық,
Сен Ақтоқлы мен Ақан сері болып.
Бул жерге келсе биздей қисі келгей,
Мұхаббатқа қай жанның күші келгей?
Кім сениң ығбалыңды күнлер болса,
Илайым „Оқ жетпестен“ ушып өлгей.

Көкше тау. 10-сентябрь, 1972-ж.

МАҚТЫМҚҰЛЫНЫҢ ЖОЛЫНА

Әл қасыл малына базар таба алмай,
Сегбір тартқан кәрұанбысан, несең сен?
Көкіректе шер болып сыртқа шыға алмай,
Жылап кеткен әрманбысан, несең сен?

1. Парнас — грек мифологиясында шайырлық йош тауы.

2. Атақалы демократ илимпаз. Шоқан Уәлихановтың анасы қарақалпақ қызынан тууынан. (М. Ю.)

Селлер кутырмаса Әтиректе сайдан,
„Кут қашты“ деп, геркез қашар ол жайдан.
Шабылмаған қылыш, мәртке зар майдан,
Сүрилмеген дәуранбысаң, несең сен?

Яшмақ тислеп, гуляқалар тағынып,
Ақ жүзине қара жаулық жамылып,
Айралықтан бауыры оттай қамынып,
Зарлап кеткен жананбысаң, несең сен?

Зергерсиз зермисең, бағмансыз бостан,
Кәлемсиз көкирекке питилген дәстан,
Шөлде Ғариб Шасәнемге табысқан
Гөззал көшки—әйуанбысаң, несең сен?

Устасы дүньяға бир келген ғалы,
Сатып ала билмес дүньяның малы
Сәти түсіп оңнан турмай самалы.
Атылмаған қырманбысаң, несең сен?

Жети ықлым гилтин зейинге салып,
Гүл жапырағын қазан аязы қарып,
Жәхиллик дәртине дәрман ақтарып,
Тапбай кеткен данамбысаң, несең сен?

Шадлы дәуран келип, гүллеп диярын
Зер—зергерин тапты, жәрұан—базарын,
Жана әуладларға толып гүзарын,
Шешек атқан бостанбысаң, несең сен?

Ибрайым дер: шын шайырлық жолысаң,
Адам кеулинің сен солмас гүлисең,
Қосықтың кудайы Мақтымқулысаң,
Халқың менен қайта туўған шешенсен.

1966-ж.

ХОШ КЕЛДИҢ ТҮРКМЕНИМ, САПА КЕЛИПСЕҢ!

Шәйда булбил қонып таза гүллерге,
Ығбал мийуаларын молдан терипсең.
Кеулиң ылғал етип, бизиң елдерге
Хош келдің түркменим, сапа келипсең!

Сапар әнжамында саруи рауанын,
Гөрүғалдай гүрлеп сүрген дәураның.

Қурбаның болайын әзийз мийманым,
Хош келдің қардашым, сапа келипсең.

Дос сәлеми шийрин зибан-тиллерден,
Нар, маялар шырпынысқан шөллерден,
Қара қумлы, мұрғы-зарлы көллерден,
Хош келдің түркменим, сапа келипсең.

Әтирек, Гүрген, Бәхри Ғазар жақлардан,
Мұрғап мәнзилинен, феруз бағлардан,
Боз думанды Балхан, Көпет дағлардан
Хош келдің әзийзим, сапа келипсең.

Жүгірик жәйранларды артыңа салып,
Райхан гүллердің жупарын алып,
Туғысқан дийдарын аңсап қуғанып,
Хош келдің түркменим, сапа келипсең.

Ханлар бизди жауластырып та көрди,
Алдап, түрлі жолға бурып та көрди,
Бирақ буза алмады дос кеуиллерди,
Әвелден қардашым, сапа келипсең.

Ата-баба бир жайлауда мал бақты,
Муўса, Сүйеу бир дуўтардан тар қақты,
Кесте тиксек бирге бүктик бармақты,
Намалас нағысым, сапа келипсең.

Ибрайым дер, аржак хәм бержақ болып,
Бир муқамға дуўтар хәм ғыжжақ болып,
Сен Сейиднй болсаң, мен Бердақ болып,
Шадлы саз шалыўға сапа келипсең!

1967-ж.

ХОРЕЗМҒЕ

Халқынды мен ханалас туғысқаным деп сүйемен,
Жеринди мен баўырлас мәканым деп сүйемен.
Хорезмнің топырағын қайда жүрсем сағынып,
Қиндигимнің қаны тамған ұатаным деп сүйемен.

Сен әйиемги гөззаллықсан, шахлар саған таласқан,
Базарым бул Хийуаның тасын бирге қаласқан.
Уақыт пенен өшегіснің өң бермеген бойұын,
Гүлгирлеген гүмбезлерің, минарларың әласпан.

Сен алымсаң журттан бурын жети ыклым жаратқан,
Күнбатысқа алгебраның сырлы есабын санатқан.
Дүнья илими аспанында ай туўғандай жарқ етип,
Мың жыл бурын Берунийдей бабам шыққан Қыяттан.

Шырша таска гүл питирген Хийўа наққаш шебери,
Әуез Отар әрман еткен жерлерге гүл көгерип.
Мақтымкулының жас музасы қыз болып бойжеткен жер,
Әжинияздың изи түскен көшелериң теберик.

Тамырымызда туўысқанлық қанымыз бар қатысқан,
Ата-баба бир нан тапса, бирге бөлип татысқан.
Халқымыз бар бир дәрьяның еки бойында тұрып,
„Ассалаўма әлейкүм!“ деп насыбай сорап атысқан.

Еки дийқан тәжирийбелес, еңбек етсе жарысқан,
Еки палўан бир тойда ыныранып жамбас салысқан,
Бир қара телпек астында еки көздин бирисен,
Қыяметлик қоңысымсаң қазан-табақ алысқан.

Әмиў суўы жеримизге қан тамырдай тараған,
Жапларымыздың тарнаўлары бир-бирине қараған.
Күн десе, күн, гүл десе гүл, жайна гөззал Хорезм,
Ал мен мәңги ғұатаңласың қарақалпақ боламан!

ҚЫРҒЫЗЛАРҒА

Еки сунқар еки таўға қонғанда,
Бир-бирине шаңқылдасып табысар.
Торала ғаз айдын көлге қонғанда,
Қанат қағып, ғаңқылдасып табысар.

Дослар бир-бирине мийман болғанда,
Дәрьялар усайды тасып толғанға.
Қар ким туўысқанлық жолдан барғанда,
Биздей күн астында күлип табысар.

Еки дәрья бир теңизге аққандай,
Еки бала бир курсақта жатқандай.
Ала таўдың аспанында күн күлип,
Қара таўда Шолпан туўып атқандай.

Еки таўда бир от бизди күйдирген,
Азатлық деп ат қуйрығын түйдирген.
Ата-анамыз ажырата алмай балларын,
Бир қалпақты еки бояп кийдирген.

Еки Шыңғыс жаўлап алды елимди,
Биреўин мен жек көремен өлгенше.
Екиншисин,—ашып жүрек төримди,
Сағынаман, асығаман көргенше.

Дослық күшли, бир-бирине берилсе,
Дийдарыңа қарайман да тоймайман,
Ала таудан ақ қалпағың көринсе,
Қара таудан қара қалпақ былғайман.

1969-ж.

БИР АҚ ҚАЛПАҚ АСТЫНДА

(Тоқтағұловтың 125 жыллық тойында оқылған қосық)

Жер сулыұы Таласта
Ат суўғарып таскынға,
Отырғандай Манас таў,
Бир ақ қалпақ астында.

Таў басында жулдызлар,
Айдан туўған ул-қызлар.
Өсип-өнер қырғызлар
Бир ақ қалпақ астында.

Алатаўға усатып,
Аққа бояп төбесин.
Тигип берген укшатып
Манастың чоң енеси.

Суўыққа да тоңбассан,
Ыссыға да күймессен,
Жамғырда жаўрап қалмассан,
Бул ақ қалпақ астында.

Қанша тарийх дәўир бар,
Инабатлы өмир бар,
Қең даладай кеўил бар
Бул ақ қалпақ астында.

Еңбекте билек сыбанған,
Қонақ келсе қуўанған,
Азамат өл қуралған
Бул ақ қалпақ астында.

Комуздан сулыў күй шығар,
Толыбайдай сыншы бар,
Тоқтағулдай ыршы бар
Бул ақ қалпақ астында.

Астына ай-жулдыздың,
Даңқын жайған қырғыздың
Даналығы Шыңғыстың
Бул ақ қалпақ астында.

4-октябрь, 1989-жыл, Фрунзе,

ДАҒЫСТАН ТАҰЛАРЫНДА

Ғ. С. Пәтиматқа

Жүр, тауларға алып шығайын сени,
Бул таулар қаққында көп еситкенмен.
Толстой, Бестужев¹ бул тауға мени
Бала уақларымда талай әкелген.

Жаралы Лермонтов жатқандай бунда,
Оның жан жарасы қыйнайды мени.
Дәртлерге дәрман бар булақтарында,
Жүр, тауларға алып шығайын сени!

* * *

Таулар бир қонақшыл таулыға усар,
Альфи отлақлары ашар зейинди.
Жаурасаң, паналар үнгирлери бар,
Булақлары шөл басыўға мейилли.

Қарлы шың төбеңде аспанды тиреп,
Булт орамал былғап шығарып салар,
Қуслар шықылықлап, арқар мәңиреп,
Саған қақ жол тилеп турғандай болар.

* * *

Шет-шебирсиз жүзим ойпатлығында
Январь солқым үзген жасларға қара!
Алмұртлар ууылжып таудың ығында,
Гигант шарайнадай Каспий жарқырап.

Өз тилинде сөйлер хәр аўыл ели,
Өзинше сылдырар бунда хәр булак.
Мәртлик мийнет, дослык, муҳаббат тили
Хәммеге қалыўсыз түсиникли бирақ.

* * *

Ұатаны шабандоз хәм сулыўлардын,
Саз шертсең, „Лезгинка“ шығар атылып.
Кубачы безеген муйиз жамлардын
Шарабы мәс қылар ишпей атырып.

‘Өл деген қонақшыл, бир мийман келсе,
Аўыл болып күтип, шағлап жасайды.
Мурады муртласар мийман хәз көрсе,
(Ал, бул жери қарақалпаққа усайды).

* * *

Бунда хәмме шайыр, ‘Бирақ та олар
‘Шайырман“ деп, жуўырмайды баспаға.
Өйткенде ким жүзим егип, қой бағар?
‘Ким атқарар жумысларды басқа да?

Биз олсыз да көппиз. Ис көп, сөз узақ,
Дунья толы сәтсиз роман, дәстанға.
Заманында жалғыз Махмудтың² өзи-ақ,
‘Сөз жүргизген пүтқил Аварстанға ..

* * *

Бийик таўға миисең, кеўлин де бийик.
Төменде қалғандай барлық тәшўишлер.
Бой жазылып, төбең булытларға тийип,
Дым майда туйылар жердеги ислер.

Жердеги исти майдасынба сен бирақ,
Таўға минген менен ис литнес тек те.
Ғамзатовлар таўдан жерге түсип-ақ,
Көтерилген планетарлық бийикке...

* * *

Биреўлер таўға миисе, сезбес өз шенин,
Өзин бийик санап, даўырық салады.

Бийик өзи емес, таўлар екенін
Жерге түскеннен соң аңлап қалады.

Биреулер бүркіттей ушып шыңларға,
Ел-халкының кеўлін бийлеп алады.
Таў оларға емес, олар таўларға
Бийиклик, сулыұлық беріп турады.

* * *

Көздин жаўын алған қызыл тобылғы,
Қандай жақсы таса жерде өскени!
Кешкі күнге шағылысқан шоғынды
Ғеш ким сөндире алмас жүзіннен сениң.

Ағашқа жан берер Унцукуль устасы,
Бирақ жарқабақта, тасқын үстінде
Өсип тұрғандағы көркінди, шамасы,
Қайтадан жарата алмас ғеш бенде.

* * *

Қойсуў—таў дәрьясы кутырды әне,
Аш толқынлар аппақ аяғынды анып.
Қорықпа, бул толқынлар жуўасыр еле,
Мениң жуўасыған жаслығым яны.

Таў басында бултқа телмирдің және,
Өкинбе, кеўлиннен куў қайғы-ғамды.
Қайғы булты өтип кетеди еле,
Мениң шадлығымның өткени яды...

* * *

Хәр кимнің кеўлинде минер таўы бар,
Булыт хәм булақ, жасыл отлақ, терең сай,
Хәм қаранғы үнгир, хәм жартас, тоғай—
Таўға не тән болса,— оннан табылар.

Әрман гүли — эдельвейс дегенди
Ушыраттым мен сол бир таўдың басында.
Саған әперсем деп қол созсам енди,
Аш феникс³ отыр оның қасында.

* * *

Таудың жоллары да өмир жолындай,
Машақат қам қызық, шадлы қам азап.
Өрман асыуына өрмеле тынбай,
Шаршасаң да, жалықпасаң сен бирақ.

Тас төбенде кәуіпті жартастар турар,
Қорықпа, жолаушы жоқ бул тас көрмеген,
Ол тас қашан, киімнің үстине қулар?
Бул туұралы еле қеш ким билмеген...

* * *

Бүркіт шарықлап жүр, таулар үстінде,
Оны кутлықдайды қарлы қыялар.
Үстемлік сүргенде яки ишкенде,
Адамның кеулінде бүркіт оянар.

Аңсат емес қулар патшасы болмақ,
Өспек сууық уя — шын қабағында.
Хәмме қулар бүркіт болғанда бирақ,
Нешик болар еди бул бассыз дүнья?!

* * *

Нар тәуекел иси — тауда жол жүрмек,
(Қудай да қорқармыс тәуекелшиден).
Мүмкин, алда күтер бахыт я мийнет,
Я атың сүрнигер ... ким билер деген.

Лекин мәртлік, үміт бар болсын сенде,
Дизгинди беккем тут, жолларың болғай.
Адам алдындағын қазір билгенде,
Қызық болмас еди өмир де бундай...

* * *

Серпантин жол жатар тау қарнизінде,
Төменге карама, көзлерің тынар.
Дарья қара терге түсіп төменде,
Айралық тасына басларын урар.

Бир жағыста — өмен, бир жағыста — тал,
Арасы қол созым, ынтығар олар.
Бирақ терең қурдым, гүўлеген самал
Ол екеуін мәңгі айырып турар...

* * *

Таўда ҳаўа қапелимде өзгерер,
Бираз жигитлердин көз қарасындай:
Олар тек өзлерин ақыллы билер,
Сәл жерде қабағы қалар ашылмай.

Таў самалы салқын, ызғары басым,
Қорықпа, сәл қымтансаң есер де кетер.
Ғыйбат хәм өсектен қудай сақласын,
Ызғырығы жети жүйреңнен өтер ..

* * *

Аспан өрелери сыяқлы таўлар.
Ертеkte бир өгиз жер менен көкти
Шақында көтерип турыпты депти.
Ал басқа пикирде базы адамлар.

Олар ойлар „аспан тиреги — биз“ деп,
Олар ҳақыйқатқа дым түсийбепти.
Мәртлик, мийнет, ақыл, билим, мирийбет, —
Бес составлы сутүн тиреп тур көкти...

* * *

Бийик даңқ таўына көрмедим мийип.
Сильва Капутикян айтқандай, онда —
Адамды тоңдырып музлар мәңгилик,
Жерди сағынасаң дейди. Сонда да, —

Машақатын шегип өршелеп минген
Мәртлер мөгзер тайнапыр көк еменге.
Биразлар шығып оған вертолет пенен,
Пәтеңге келтирер гүрлеп төбенде...

* * *

Өршелеп еңкейип, бир тар есиктен
Ғамзат Цадасының үйине кирдик.
Расулдың өзи жатқан бесикке
Бир қызарып қарап күлгенин көрдик.

Бүрkitлер таңламас екен уяны,
Пәс ғана тар сақла кийиз төселген.
Бийик талант, бийик поэзияны
Бийик жайда тууыў шәрт емес екен...

* * *

Ауыл-ауыл болып жұлдызлар кеште,
Өз саклядерине шам жакты олар.
„Шайыр, конак жайды қайғырма ҳеш те!“
Деп мени шақырып турғандай болар.

Олар билер: галактиканың сырын,
Илимпазлар ашып киятыр қашшан.
Жұлдыз-жұлдыз бөнен сөйлесетуғын,
Тилдің барын бирақ шайырлар ашқан...

* * *

Атынды тауларға бур, Кайсын аға,
Биразлар тек, асфальт жолға үйренген.
Кекилик кәбан болып көринер оларға,
Тауды тамашалар машина әйнегинен.

Атынды тауларға бур, Кайсын аға,
„Булар жолсыз кетти“ деп күлген күлсин.
Шайырлық жатқан жоқ асфальт жолларда,
Дүньяға ең жаксы қосықлар келсин...

* * *

Қарақалпақтың жалғыз Қара тауы бар,
Әмиу жағасына түйедей шөккен.
„Тауға миндик“ десем, бир конак авар,
„Кәне тау?“ деп сонда карады көкке...

Арқар тауын сүйер, кулан—шөллігін,
Лекин, биз—инсанбыз, Ұатан бир бизде.
Таудың бийиклігін, шөлдің кеңлігін,
Дәуір дарқанлығын тилеймен сизге!

Аңлағыұлар.

1. А. А. Бестужев — Марзинский (1797—1837) декабрист, жазыушы. Дарыстан халықтарының турмысынан „Аммалатбек“, „Молланур“ деген повестьлер жазған.

2. Мұхаммед (1873—1919)—аварлардың классик шайыры.

8. Фәхрис — әпсанәуий кұс (Күншығыс ертеклеринде оны „хакнус кұс“ деп атайды, қайта тууылыу символы. Ол әжайып саз дауысқа сайрап-сайрап, ышқы отында өртеніп күл болады ҳәм күл ишинен дүр-дүр силкинип қайта тириледимис. (И. Ю).

Әдиўли анамдай аймалап сени,
Мен тәнир сәлемин берейин десем, —
Бирден төрт көпирге шақырдың мени*,
Украина, жүрегимдесен.

Күннің зер кирпичли перзентлериндей,
Айғабағарларын ыргалар ҳәсем.
Сулыў жер көрмедим сениң жериндей,
Украина, жүрегимдесен.

Кобзарь қосығы жасдай жаныма ивақ,
Сенде досларым бар шайыр ҳәм шешен.
Узақта жасайман. Өмиримше бирақ,
Украина, жүрегимдесен.

1960-ж. Киев.

ДНЕПР БОЙЫНДАҒЫ ЕМЕН

Арғы жағы асаў дәрәя,
Берги жағы кең гүзар жол —
Көк шатырдай тиккен жарға,
Дөң басында тұрыпты ол;

Тұрыпты ол—жасыл айғақ,
Мың жасаған мықлы емен.
Игорь бунда атын байлап,
Түнепти деп еситтим мен.

Жат үлкеге узатқанда,
Ярославна келген дейди.
Жүрек ҳәўири қыздың сонда
Жас еменге сиңген дейди.

Найзағайын шатырлатып,
Қанлы урыслар өтті буннан.
Жаўлар өртеп, шаўып, атып,
Көп азаптар берди оған.

* Киевнің тусында Днепрде қатарына төрт көпір бар. (И. Ю.)

Бирақ та, ол туўған жерге
Сүнгитип берик тамырларын,
Төзди барлық бәлелерге,
Женди хәм де өз душпанын

Енди, мине, жайнап тағы,
Жайқалып тур емен жаным,
Уллы дәрья бойындағы
Кең даланың ветераны.

Енди оның саясында
Күлки, қосық жаңлар тынбай;
Мәртлик хәм даңк келип бунда,
Сайран салып атырғандай.

КРЕЩАТИК КАШТАНЛАРЫ

Гүллери бар шоғырласқан,
Мисли Кремль шамлары,—
Көргенинде зейиннің ашқан
Крещатик каштанлары.

Көрмеген едим Киевти,
Әл ҳауаға ол тийипти.
Жаслык липасын кийипти
Крещатик каштанлары.

Усы жерде қанлы сауаш
Болған десең ҳеш инанбас.
Бәри сулыў, бәри де жас
Крещатик каштанлары.

Алдымда жең көше жатыр,
Әжайып амфитеатр.
Қатарласқан қалың шатыр—
Крещатик каштанлары.

Саянда сайранлап әсте,
Келдим сизге күнде кеште.
Сиз бәлентте, жоллар пәсте,
Крещатик каштанлары.

Шадлы дәўран буннан бирдей
Толып ағар Днепрдей.
Кулпырған қызык өмирдей
Крещатик каштанлары.

Скамьяна барсам жақын,
Еситтим ашықлар „ақын“.
Саў бол туўысқан дәрғахым,
Крещатик каштанлары.

Жапырағың жайнап сондай,
Урысқа нәлет айтқандай.
Украинаның жаслығындай
Крещатик каштанлары.

Мәканымсаң шын баўырман,
Саянда сайранлап турман,
Жаным қурбан, жаным қурбан,
Крещатик каштанлары.

КИЕВ ОКТАВАЛАРЫ

I

Алтын гүмбездерге көзи қамасып,
Жазғы таң азанғы уйқысын ашты...
Жаңлатып жаңадан дослық намасын,
Кел, қарсы алайық, достым, қуяшты!
Арқада көп қалалардың анасы—
Киев, бир улындай ийемен басты!
Тәрийпинди сорап өткен-кеткеннен,
Сени бир көриўди әрман еткенмен,

II

Шығыс славянлар бабасы Кийдин
Мәкан басқан жери, ышқыңыздаман.
Гөззал София хәм Печерскийдин
Алтын гүмбездери, ышқыңыздаман.
Жана турмыс қурған бул үлкен үйдин
Бүгинги мийнет ери, ышқыңыздаман.
Киев, сен ертектей ески қаласан,
Урыстан соң туўылған хәм жас баласан.

¹ Гудуа — Карпат тауларында жасаушы украиндар усылай аталады.
(М. Ю.)

III

Алтын дәрүазаның алдына бардым,
Тарийх қусы пәрўаз еткендей болды.
Ғарры славяндай ойларға талдым,
Мономах елеслеп кеткендей болды.
„Россия бетке!“ деп, дәммеден алпын
Богдан Хмельницкий өткендей болды,
Қалың журт қуұятлап қайсар гетманды,
Мениң көз алдымда қуұғандай панды.

IV

Киев! Қандай ысық бул сөз жаныма!
Бул сөз өр беттеги панамның аты.
Сени мегзетемен өз ұатаныма,
Сен мениң екінши анамның аты.
Украин емеспен, бйрақ каныма
Көп сиңген бул жердің рух саўлаты
Жаралы жәйрандай қарақалпаққа
Сен баспана болдың баяғы ўақта.

V

Айбатлы Октябрь ескерткишиндей,
Сәлем, әй, оқ-тескен жаралы дийўал!
Елеслер тап кеше көрген түсимдей
Мәртлик сәўашларың сениң, „Арсенал“
Қаймықпай, тисине қойып тисинди,
Сен әжел бетине түпирген мәхәл—
Оғы түүесилген сур пулеметти
Тарийх тас үстине орнатып кетти.

IV

Өртенип өзегин шалған күйикке,
Жүрегін жулып жеп заман қазары,—
Патша ескерткиши турған бийикте
Тарас турған шығар талай сапары.
Бул жерде туўымған жанға сүйикли
Максим Рыльский октавалары.
Атасы әжайып көп фильмлердің
Мархум Довженконы бир рет көрдим.

VII

Туұысқан солдатлардың қәбири басында
Булытқа шаншылып тур ашыұлы минар.
Мәрмер тас астынан атлығып онда
Мәңгі сөнбейтуғын от лаұлап жанар.
Әзийз Украина топырағында
Ұатан ушын өлген батыр ағалар!
Теңсиз урыста сиз жығылған ұақта,
Араңызда бөлғанды қарақалпақ та.

VIII

„Қатнастым Киевте қырғын саұашқа—
Деп айтқан да еди туұысқан ағам,—
Көшелер айланды күл менен тасқа.
Катаң урыс еди жер қалтыраған.
Бир жаралы бүлбил, тартынбай қасла,
Оқтан қашып келип тығылған маған.
Сол кус қайда екен қазирги ұақта?
Киев дөңген шығар қайтадан бағқа!“

IX

Патон көпиринде өзим қарсы алған
Дарница таңлары, муқаббатым сизге.
Сылдырлысы саздай ядымда қалған
Киев каштанлары, муқаббатым сизге.
Күл ишинеи тиклеп қалалар салған,
Ұатан адамлары, муқаббатым сизге.
Урыстан кейин салған саўлатлы жайлар,
Сәлем, жас тереклер, жасыл тоғайлар!

X

Тарқасын десең сен кеўлиң кумары,
Демалыс күнлери Днепрге бар.
О, кумлақ Днепр жайпаұытлары
Аппақ шағаладай адамға толар.
Мейли, бул қаланың азаматлары
Күнде қаз етсе де қакылы олар.
(Бул сөзлер тийисли емес бирақ та
Гейбир стияга қарам тамаққа...)

XI

Бәлкі өмірім бойы сени жырларман,
Украина, сәлем гүлбағларыңа;
Кеудің шын дослықтың нурына толған.
Гуцулдың¹ ақ кийген жас дилбарына
Мегзер қалқып тұрған уйқысыз Шолпан.
Мәужирген Днепр қырғақларына,
Әне, жаңа өмір таңы нур шашты.
Кел, қарсы алайық, достым, қуяшты!

АББАЗ ШАЙЫРҒА УКРАИНАДАН ХАТ

Украинаның жолы әжеп жол екен,
Қанша көп жүрсең де жүрмедім дерсең.
Иазет, құрмет, дос-яранға толы екен,
Сирә бийтаныс жан көрмедім дерсең.

Бұл жолда парк емес көп пенен азың,
Ески досларыңдай қуарсаң бәзім.
Бұл шадлы заманда, әзііз устазым,
Жүз дәуран сүрсең де, сүрмедім дерсең.

Алдымда көп екен көрмеген сыйым,
Гүл беріп қарсы алды қаншама жыйын,
Бұл заманда шайыр болмақтан қыйын
Жұмыс бар ма десем, „билмедім“ дерсең

Шайыр десе ескен самал тығандай,
Кең залларды кернеп адам толғандай.
Сонда „шайырмай“ дегенің жалғандай,
„Көп екен халқыма бермегим“ дерсең.

Шайыр деген өз халқының елшиси,
Шад өмірден мол берілген еншиси.
Бола алмасаң қасыл сөздің кәншісін,
„Бийкар бұл мәжилиске кирмегим“ дерсең.

Уллы Киев, уллы елдің орайы,
Лыққа толды мәдениет сарайы.
Қуғаныштан толқып, демім тарайып,
Тұрғанымды айтсам, „көрмедім“ дерсең.

Сондай уақта сен түсерсең есiме,
Сөзіме сөз, күш қосылар күшіме.

„Сөйле иним, албырайсаң несине?
Лазым сөз маржанын термегиң“ дерсең.

Сонда халқым келгендей-ақ жаныма,
Қызыұ енер тамырдағы қаныма.
Сол гезде шайырлық океанына
Қайықлы барып-ақ өрледім дерсең.

Сен бир тарлан түлеп ушқан таудағы,
Биз палапан қонақлаған жардағы.
Қарақалпақтың сен бүгинги Бердағы,
Қәйтип „сөз маржанын термедім“ дерсең!

Днепр бойынан атланып кеште,
Биз барамыз жүйрик экспрессте.
Сениң бұлбилгөя қауазың есте,
Қалайша „яд етип жүрмедің“ дерсең?

Сен отырсаң қара талдын астында,
Мақбал тыссы еки көпшик дәстінде.
Қол былғасам „қара айғырдың“ үстінде,
„Көзім гиреу тартып көрмедім“ дерсең.

„Шайыр кеули қартайыұды билмейди,
Ол бир ағаш, қысы-жазы гүллейди“,
Деп ғарры Державин айтыпты дейди,
Десем, „бала, бул қай ермегиң?“ дерсең

Шалқы, шайыр, шалқытуғын гез келди,
Кеуилге йош, тилге шийрин сөз келди.
Жигирманда елин жайнап өзгерди,
„Жаста бүйтип, дәуран сүрмедім“ дерсең.

Мине, поездымыз Харьковке жетти,
Халық жапырылып бизге құрмет көрсетти.
Бурынғы заманда бундай иззетти
Бәлки „түсімде де көрмедім“ дерсең.

Ұтанымыз шадлы өмірдің бағы,
Онда гүлдер поэзия дарағы.
Бурқып аксын қасыл сөздің булағы,
„Шалқысын шайырлық өрнегим“ дерсең.

ЖАСЛЫҚ ХӘМ МУХАББАТ

ТАСҚЫН БОЛЫП АҒЫП ӨТ

Заманың бар шалқып дәуран сүрмеге,
Суұман десең, тасқын болып ағып өт.
Желмен десең, дүбелей бол дүрлеген,
Шоқпан десең, жүреклерди жағып өт.

Гүлмен десең, ақыұ-зар ет көзлерди,
Тилмен десең, дүр қылып шаш сөзлерди,
Әуладларың атыңды айтқан гезлерде
Танығандай тәуір белги тағып өт.

Шабар болсаң, арғымақтай арқыра,
Ушар болсаң, сунқардай уш шарқ ура,
Жигеринди жумсап жаслай халқыңа,
Елдің мәпин көз нурындай бағып өт.

Ұақыт қымбат, исырап етпе тегинге,
Қыйынлықтан қыйпалақлап шегинбе.
Гүркиреген еркін жаслық көгинде
Таулар аса шақмақ болып шағып өт.

Жаслық өмириң жазылмаған бир дәстан,
Жаз жақсылап бир сөзин де бурмастан.
Мына сөзди яддан шығарма қаслан:
Жаслық саған бериледи бир рет.

1958-жыл.

МОНТЕР БАЛА СЫМ ТАРТЫП КЕЛДИ .

Кеше жаңа жайлауға бизиң,
Монтер бала сым тартып келди.
Москваның таныс қауазын,
Тартқан сымы бизге әкелди.
Қайтқан ғаздай дизилди катар,
Телеграфтын бағаналары.
Қууанысты шөпанлар, ғаррылар
Хәм жайлаудың жас балалары.
Жас монтерди арқадан қағып,
Фермамыздың баслығы күлди
Гүлжәмийла жеңгей қууанып,
Бир кастрюль сүт алып келди.

„Уста қәйним, әкелдим саған сүт,
 Мә, ишип ал мауқыңды басып.
 Әттең, сол бир қыз күним болғанда,
 Болар едим мен саған ашық*...
 Бир доғалақ сымға отырды да,
 Күлди жигит жадырап күндей.
 „Рахмет саған, сауыншы женге,
 Болса екен аў қызлар да сендей.
 Сен айтасаң, қыз күним болғанда,
 Болар едим дейсең сен ашық.
 Ал мениң сүйген қызым кийиктей,
 Мени көрсе кетеди қашып.
 Гейде күлер мениң үстимнен,
 Сөзге сараң, гейде дым туйық.
 „Муқаббат деген не өзи?“—деп меннен
 Қасақана сорар тымпыйып.
 Жүрегим соғар сымдағы тоқтай,
 Өтсем күнде үйинің тусынан.
 Ойласам қулап түсе жазлайман,
 Столбаның ушабасынан.
 Мени көрсе сол почтальон қыздың
 Мысқыл шашып күлимлер көзі.
 Айтшы женге, ол да неге сендей
 „Сүйемен“ деп айтбауы неси?...
 „Беу, ангөдек, тил билмес қәйним,
 Түсинбейсең, сен еле жассаң:
 Қызлар деген өртенің кетсе де,
 „Сүйемен“ деп айтпайды хаслан...
 „Ах, солай ма, демек, ол да мени
 Жүр екен ғой ишинен сүйіп!“
 „Солай қәйним, абайлап иш, аўзың—
 Ыссы сүтке қалмасын күйіп“...
 „Түсинбеппен аў оған мен ғешше“
 Деп жас жигит жадырап күлди...
 Сөйтип бизің жайлауға кеше,
 Монтер бала сым тартып келди.

1954-жыл. Нөкис.

*
 * *

Шынтлап сүйген кеуіл хаслан айнымас,
 Сен өзінди бостан-босқа қыйнадың:
 Бизден көре ажарлырақ хәм де жас,
 Яр тапсам деп, жат пиқирди ойладың.

Саткын тилиң „сүйемен,“ деп уялмай,
Сыбырлады, сөйтип, бир жат кулаққа.
Сонда тунғыш мухаббатың кыялмай,
Ұадал кеўлиң менсиреди бирақта.

Маған соңғы хатты жазып, албырап,
Қорқақ қолың почтаға әкеп таслады.
Менсиреген ұадал кеўлиң, ал бирақ,
Мендей көріп сүйе алмады басқаны.

Жигитке де жеңіл емес айралық,
Ышқы азабы мәлим бастан кешкенге.
Талай түнім өтті уйқысыз қыйналып,
Сени ұаслан қыя алмадым ұеш кимге.

Жаслық өмир саған менің жанымды,
Сырлы алтын жибименен ышқының—
Тиккенлиги сонда ғана танылды,
Үзе алмадым умтылсам да күш қылып.

Етегиңе ерген шөптей қалтырап,
Кеўлим саған ерди, раҳим етпедиң.
Бар сулыұлық нурың менен жарқырап,
Мәккар күлкің көз алдымнан кетпеди.

Ышқы,—бөдене емес, үриккен ұақтыңда
Безетуғын уя салған жеринен.
Көп оқыдым ышқы, айралық ұаққыңда,
Сениң дәртиң өтті бирақ бәринен.

Уйқы орнына сен жайластың көзиме,
Айыплауға тидим, бирақ, баспады
Не шара бар, ушқалақ қыз өзине
Ұамир етсе „сүйесен“ деп басқаны?

Жүрдик сөйтип, ал не болды кейнинде:
Мине, алдыма келип тұрсаң айланып.
Қалай екен шынтлап сүйген кеўилге,
Қалай, кошшым, аңсат па екен айралық?

Мен өш алар едим ҳазир, егерде
Сендей көрий сүйе алсам өзгени.
Лекин адам өз бахтына тебер ме,
Өз бахтымды жек көриўге төзбедим.

Таза жүрек таза тәлим себеди,
Муҳаббатты алдай алмас сайлы жас.
Сүйсек, усылай шын сүйейик, себеби,—
Шынтлап сүйген кеуил ҳаслан айнымас.

1955-жыл

ЭНАР ГҮЛЛЕДИ

Кел сүйиклим, бағ сейлине барайық,
Бахыттың бағында энар гүлледі,
Басқа жеміслердің мийұасы байып,
Гүл төккен ұағында энар гүлледі.

Сэрүй болсаң, бүлбил қонажақ саған,
Мәлел бермес, бағманымыз жақсы адам.
Еркин гүл үзейик бағы-бақшадан,
Толысқан шағында энар гүлледі.

Ерик гүллегенде келмедің ярым,
Алма гүлін берсем, алмадың ярым,
Басқа ағаштың гүлі қалмады, ярым,
Қырмызы тән кийіп энар гүлледі.

Тоншыға таптырмас энар послағы,
Жаслық дәуранымыз ашықлық бағы,
Жаз өтсе, гүз бар деп сілтеме тағы,
Жаздың жарасығы энар гүлледі.

1958-ж. Гөрткүл.

* *

*

Бултлар көп түлеген асқар таулардың
Жүзін перделеуші думаны болар.
Ярының көзіне шөп салған ярдың
Көкіректе гүдікли гүмань болар.

Гүлден гүлге қоныў бүлбилдің кәри,
Бийопалық деген нәпси базары.
Селлер ылықтырса таулардың қарын,
Сайлардың баса-бас қаматы болар.

Муҳаббат ол гүлі емес Қырымның,
Желпилдиси емес жипек бурымның.

Жигитлик ҳасери урган мурыннын
Кеминде бир батлан самалы болар.

Ышқы отында жанын қыйнай билмеген,
Азаматлық арын ойлай билмеген,
Өмирлик жолдасын сыйлай билмеген
Жигит ол адамның жаманы болар.

Таўда гүл көп бири-биринен тәўир,
Бәри бир қушаққа сыймас хәм аўыр.
Бизлер жасап турған бул алтын дәўир
Таза мухаббаттың заманы болар.

1959-жы 1. Арқа Кавказ.

МЕНИҢ ЖИГИТ ҰАҚТЫМ, СЕНИҢ ҚЫЗ ҰАҚТЫҢ

Б—Ға

ТАШГУ десем, дәрхал түседі еске,
Мениң жигит ұақтым, сениң қыз ұақтың..
Туұра самолеттен түстим-де кеште,
Жатақ жайыныңдың есигін қақтым.

Нәкисте екенінде сен мени күнде,
Хәтте саат сайын сағынар едің.
Бул сапары көріп мени Ташкентте,
Салқын мыйық тартып „сенбісең“ дедің.

Гүлшанда ашылған бир таза гүлдей,
Шырайына шырай қосқан екенсең.
Қуұанышымды қайтип айтарды билмей,
Жутынып, телмиріп қарай бердим мең...

Кеттик қолтықласып көшени бойлап,
Үнсиз қиятырмыз. Еснеп қоясаң.
„Жаным, айты, қиятырсаң не ойлап?
Ертең ушырасамыз қай жерде, қашан?“

„Ертең қолым тиймес... Экзаменим бар...
Дедің ойнап жуған бұрымың менен.
Наұайы театры халық пенен қайнар,
Сен кириўден жайнап кетти ол әбден.

Зер көйлек қоз шашып жанар үстінде.
Сен айттың: „әпиў ет, мазам жоқ...“ дедің.

Ҳәм мәрмәр текшеден сырғып түстиң-де,
Кеттиң .. Мен сен ушын бийгана едим.

Соңғы „Казбегимди“ тутатып алып,
Узақ тентиредим Энҳар бойына.
Мәжнун тал шакасын суўларға малып,
Сениң шашларыңды салар ойыма...

ТАШГУ десем, мудам түседи еске.
Мениң жигит ўақтым сениң қыз ўақтың...
Саған енди қайтып мәлел бермеске
Бел байлап, жанымды отларға жақтым.

„Кел“ деп шақырады ашық айналар,
Бағлар „кел, жигитим қайғырма“ десер.
Жүрегимди тырнәп жылар „Тәнаўбар“,
Жапырақларды тингип самаллар есер.

Мен ҳәр барған сайын енди Ташкентке,
Саған көринбеўге тырысар едим.
Бир күни тосатқан мени көрдиң-де,
„Ырас-ақ сенбисен, сенбисең?“ дедиң.

Әйне сәхәр ўақта ашылған гүлдей,
Қыз болып пәтиңе минген екенсең.
Ҳинд қолына түскен асыранды пилдей,
Үнсиз жетегиңе ере бердим мен.

Таўыстай таранған Ташкент қызлары
Дослық иззетлерин көрсетти маған.
Ески досларымдай күлишип бәри,
Жайды алдыма студентлик дәстүрқан ..

ТАШГУ—билім бағы, жаслар дослығы,
Қанша кеўиллерге нур берер жақтың!
ТАШГУ—мың-мың қыз-жигитлер жаслығы,
Мениң жигит ўақтым, сениң қыз ўақтың...

1962 ж ы 1.

* * *

Кеўил аспанында жұлдызлар сөник,
Ай да он төртинде толғанын қойды.
Қыялдар ҳәр түрли муқамға дөнип,
Жоқты-барды әрман қылғанын қойды.

Шағлап отыар едим тойларда бұрын,
Енди барып қалсам нәбада оған,
Қапталымда болмаса да бос орын,
Кеўлимде бир гүрси бос турар мұдам.

Сол гүрси артынан келип қасыма,
Мұңлы музам „жүр“ деп әсте сыбырлар.
Хәм әкетип мени баспанасына,
Таң атқанша қосық жаздырып қыйнар.

Қыйнар ол жандырып жүрекпенемди,
Сения сүүретиңе кирип доланып.
Сүттей аппақ әрман болып сен енди,
Узақлайсаң таң сәўлесин оранып.

Таң да атар, умыт болар жеккелик.
Бирақ саўықтырып жан-жүрегимди,
„Шайыр, шайға жүрі!“ деп еркелеп келип,
Мойныма салмассаң ақ билегинди.

3-август 1981-ж.

ГӨЗЗАЛ ЮПШАРА

Абхазия таўларының хайран қаларлық сулыўлығын көргиси келген адам Бзипи қыснағында қайыстай таўланып жатырған тас жол менен Рица көлине кетеди. Қапталда бурқасынлаған дәрьяның үстине төнип қараңғы үңгирлер қалады. Бәлент шың басынан гүмис жылға менен таўланып куйып турған мәрўерт сарқырамадарды көресен. Буннан алдын Бзипи көпириниң қасында, әжайып сулыў ҳаўайы көзлери менен жолаўшылардың кеўлин арбаған арыў қыздай атақлы Көк көл қалады. Енди мине алдымыздан Юпшара қыснағы ашылды. Юпшара Кавказдағы ең сулыў қыснақлардан бири болып, оның еки бойында бәлент жасыл таўлар ийин тиресип турады. Қайнаўыглап, гүрилдеп, астан-кестен болып атырған суў тасқындарына қарап баратырып, ишинен шайырдың қосықларын оқып гүбирленесең:

Туў төменде мәўжирген тасқын
Қақәрленип салады шаўқым
Қулак жарған даўысы мысал
Жүз ашыўы үнге барабар...

(„Мцыри“)

Бул жерде хәрбир тас, хәрбир булақ жолаўшы ядында қандай да бир аңыз әңгимени оятады. Юпшара хәм Гего дәрьяларының кесисил ағыўы жөнинде де бундағы елдің ертек сөзи бар.

Юпшара узақ жыллар мийнет етип, өзине түпсиз тереңнен жол салып алған. Қараңғы туннельден өткен соң көп узамай бул еки дәрьяның түйисип аққан жери көринеди...

Альпинистлер соқпағы басланған жерде,
О гөззал Юпшара, көрдим мен сени.
Мен Кавказ суўыны болсам егерде,
Қалар едим қасында питкенше демим.
Қәуипли қыямайларға лып-лып секирип,
Ойнап шығар едим сениң өрине.
Ол жерде Гего менен бир сайға қирип,
Сүйисип атырғаның анық көринер.
Сем бир поса берип, жырылып қушактан,
Қаштың сыңқ-сыңқ күлип, шүңгил сай қуўып,
Гә таслар артына жасырынып шаққан,
Гә самшит пугағын толқынға жуўып.
Ал Гего мәс болып шийрин посаға,
Бираз есенкиреп көзлерин ашса,
Юпшара қушактан қашшан босаған,
Сөйтип, қашқан екен бул жерден қашшан.
Гего албырақлап жалт-жулт қарады
Оқырайған суўынға, үнсиз шыңларға.
Суўын мүйизинде шапақ жанады,
Демек, күн батыўға тақалып қалған.
Хеш кимнен Юпшарасын сорамады ол,
Өжет Гего шапты бир сайды бойлап.
Көксин путалардан жарадады ол,
Сүйгенин тез қуўып жетиўди ойлап.
Таўда жасырынбақ ойнаў қәтерли,
Сен бийкарға қаштын, Юпшара тентек!
Ақтарып сайларды көп ўақтан берли,
Бийшара Гего жүр таўда тентиреп.
Гего жулқынады интизар, ҳайран,
Қаўышыў тилеги жанар кеўлинде.
Излер муҳаббатын терең сайлардан,
Ал сен өз күлкине, ойынға бенде.
Тек суўын ойынныңды тамаша көрип,
Шабар тик жағанда, сен қайда шапсан
Ол-ҳайўан, тек оның сыртында көрик,
Тек ырғыўды билер, секирип шапшаң...
Мен суўын болыўды әрман етпеймен,
Айттым тек те сени сүйгенлигимнен.
Айралық дәрти, яр ышқысында мен
Достым Гего ядлы күйгенлигимнен.

1955-жыл. Хоста

АҚТАС РОМАНТИКАСЫ

Хостаға жазда, жаным, келсең еди,
Аралап куртоғайды жүрсең еди.
Қытықлап ақ балтырды қос бурымың,
Ақтастың аясына минсең еди.
Ақтас, бул,—тәбиаттың бир балконы.
Алдынан ашылады Кавказ оның.
Қарсында уйлығып қарлы таулар,
Таласып созар еди-ау саған қолын.
Пальмалар пешананды желлип әсте,
Тәриппеп кубылжыған куслар сести,
Бананлар жапырағын жауып саған,
Магнолия гүлін төгіп дәсте-дәсте;
Сымбатлы сәруи таллар қатар дүзеп,
Шиповник бояу сүртип өзін безеп,
Эсирлик тиссалар да тас төбеңнен
Таңланып қарар еди гезек-гезек.
Бултлар көріп сени усы жерде,
Шабысып шомылғанда қара терге,
Қызғанып ийирілген аппақ думан,
Жүзінне гутар еди жуқа перде.
Ал сонда пәтли құрдым жемтік аулап,
Айқасып аш толқынлар, тынбай шаулап,
Ыңыранып ырғыр еди гранитке,
Ақтастан алыу ұшын сени жаулап.
Рафаэль өзі салған сүүретине
Ашық болып қалғаны есінде ме?
Гүрилдеп қол шаяпатлар еди сондай,
Тәбиат сендей сулыу перзентине.

Хоста, 1955-ж

САҒЫНЫҰ

Сәхәр ұақта минсем Машук тауына,
Күлди күншығыстан таңның жулдызы.
Гүмис булақлардың шоқ қайнауы да
Сени еске салды, Әмиудің қызы.

Таудан ақ бултларды айдаса сәмил,
Былғап тұрғандайсаң маған орамал.
Суу ишиуге келген бир арыу марал
Саған мегзеп қалды, Әмиудің қызы.

Асқар тау Эльбрус аспанға тийген,
Сымбатлы ақ төсин көкше булт сүйген.

Бәхәр байрамында ақ көйлек кийген
Турқынды яд еттим, Әмиўдин қызы.

Самал сылдыратса жапырағын талдың,
Сени келди ме деп талай алдандым.
Кеклик дүрлеп ушса астынан жардың,
Жамалың елеслер, Әмиўдин қызы.

Көрсем сыяқ-сыяқ күлген суўларын сайдың,
Тыңлап шопан шерткен сестин сырнайдың,
Сонда бир сен болып шадлығым, қайғым,
Турдың көз алдымда, Әмиўдин қызы.

Нарзан булақлары қандай азада,
Сениң кеўлиң яңлы тынық хәм таза.
Таўлар оянады, кеўлим биймаза,
Инкарым өзінсен, Әмиўдин қызы.

Сағынышларын бийлеп бар тақатымды,
Тас үстінде турдым оқып хатынды.
Жазсам жас еменге ойып атыңды,
Таўлар ядлап алды, Әмиўдин қызы.

Бештаў мунарланып турар қасымда,
Көкше булт желбирер ушабасында.
Хәр ким яр ышқында күйсе жасында,
Мендей болып күйсин, Әмиўдин қызы.

1953-ж. Пятигорск.

МАГНОЛИЯ

Қара теңиз жағасында жайқалып,
Май жапырақлы магнолия өседі.
Көрген сайын жас кеўлиме ой салып,
Ышқы сезими менде арта түседі.

Терең тамырын жуўып шалқар океан,
Тур бәлентте сулыўлыққа таласып.
Жаз таңында қалың жапырақларынан
Шық тамшысын емер түслик қуяшы.

Бирин ашып, бири ғұмшасын салып,
Қысы-жазы шашар аппақ гүлдерин.
Пал хәрреси балаўызға қадалып,
Ийсин алып қашар мәўсим желлері.

Сол сияклы жүрегимде мейиң де
Қысы-жазы гүлlep жатар муҳаббат.
Бурқыраған магнолия гүлиндей
Сап ышқымды, сәуер ярым, қабыл ет.

1955 жыл, Хоста.

АМИРА АЗАПЛАРЫ

Та встреча краткая, земная.

И. Бунин.

Кеште ойын көриўге де қорқаман,
Капрон кирпичлер, сүрмели көзлер
Мени көрип, үнсиз биреўди излер,
Кимди излегени түсиникли маған...
Репетиция тәнеписинде
Бул ойнақы көзлер бояўсыз ўақта
Мени көрип, күнимлеген пишинде,
Жуўырысар еди әлле қаяққа.
Олар дүркиресип қара қуўлардай,
Сулыў қәдем таслар жәйран жүристе.
Шығар арасынан суўырылып талдай,
Қара триколы дилбар периште.
Өнердин қайсысы болса-да азап,
Жүзинде моншақ тер тамшысы менен,—
Катал маэстро оларды узақ
Қуўады музыка қамшысы менен.
Аяқлар сырқырар, кебер еринлер,
Қәлпе түлеткендей жас туйғын қусын.
Қара триколы бул назәлимлер
Сахнада аққуўдай жүзиўи ушын.
Аўлақ таныс скамья бар бунда,
(Енди не нәрселер түспейди еске!)
Тиз шөгип отырып оның алдында.
Қанаған аяғың таңамаң әсте.
Ол шашларым менен ойнап отырар
„Ақ шаш сизге сондай жарасар еди...
„Усылай күттирсең, ол-дағы болар.
Қызлар бизге урланып қарасар еди.
Тәнепис курғыр-да таўсылды әне.
Тағы зал аўзында жалғыз қалдым мен.
Катал маэстро оларды және
Қуўады музыка қамшысы менен.



Суу бойына барыўға да қорқаман,
Гүзги кеш. Жап тынған. Жағалық аулақ.
Үш түйир қып-қызыл жийде машаулап,
Уша баста жанар.

„Булар ғарғадан
Қалай аман қалған?“ дедің сукланып.
Мен алдым тигенге тырналып барып,
Үш жұлдыз үргендей айдың қасынан,
Путақшаны алып келдім жанына,
Хәм куўандым сениң куўанғанына.
Ғүмис жапырақтарын үплең, абайлап
Алып жүрдің, үзип жәмедин бирақ.
„Неге өкпә емес... үш жийде булар?“
„Бәлким, ким билипти... үш балам болар...“
Деп шадды ушқындар ойлап көзінде,
Көкирегиме қойдың сулыұ басынды.
Умыттым дүньяны хәм-де өзимди,
Қапалықты, жеккеликти, жасымды...



Мен тауларға шығыўға-да қорқаман,
Ах, қайындай көркем Хунзақ жоллары!
Жол өрмелеп барар бұлтлардан ары,
Шайырлар ауылы Цайға тамаң.
Қойсуу гүрлеп ағып жол ернегинде,
Бир нәрселер айтар авар тилинде:
Жар тасқа желбиреп қызыл көйлеген,
Сен куўанып қарақалпақша сөйледің.
Хәм мениң ийниме асылып турып,
Қышқырдың еркелеп артқа бурылып:
„Айтшы Қайсын аға, не деп тұр дәрья?“
„Неге мен дәрьяман, ах ессиз дүнья!
Неге абрек-жигит емеспен деп тұр.
Бул суу да өзінниң дәртиң сөйлеп тұр...
Қәне, отырып тез машинаңызға,
Расул күтип тұр көпир аузында...“



Ақшам жалғыз қалыўға-да қорқаман.
(Қалмасқа не илажй,..)
Гей күни кеште,
Гүңгирт ай сөйлеси дирилдеп рете,
Айнадан сығалап қарағанында,

Уйқылы сулыұдай мениң жанымда
Сен жатасаң үнсіз, ерниң қаязып,
Билезикли қолда саўсақлар жазық.
Суп-суўық пешанан...
Жоқ, енди тамам!
Қәлем дирилдейди буннан армаған...
Хәр жүректің өз жарасы бар дейди.
Тыртық болып питсін, питпесе жатсын.
Базда шырт уйқымнан оятсын мейли,
Сарғайып тиришилик таңларым атсын...

* * *

Отырыспаға барыўға-да қорқаман.
Ол жерде көп шадлық сазларын шалар.
Маған тост берерде тым-тырыс болар.
Мен сонда кеўилли болып жортаға,
Тырысаман жұртқа мәлел бермеске
Хәм-де қасымда бос орынға әсте
Урланып қарайман,
Бос қалған уя...
Ол да жоқ,
Сен де жоқ...
Ялғаншы дүнья!

Сентябрь, 1988-жыл.

ГҮЛЛЕР АҢЛАМАС

Тобынан айырылған торала ғазды
Ғаңқылдысын айдын көллер аңламас.
Гүл ышқында күйген бұлбил наласын
Бәхәрде ашылған гүллер аңламас.

Биреўге айрамық, биреўге сайран,
Дүньяның исине қаларсаң ҳайран.
Суў излеп ылықса жаралы жайран,
Өзи суўсап атқан шөллер аңламас.

Қастың бардай сонша қыйнап жанымды,
Аяўсыз шертерсең кеўил тарымды.
Мениң сен деп шеккен азапларымды,
Кудаға мың шүкир, еллер аңламас.

Гүл мәўсими өтер бәхәри—жазы,
Биймезгил урмағай қазан аязы.
Ашық Аяз сен деп литкен баязын
Бийдәрт жанлар, алшақ диллер аңламас,

ТУСЫННАН БИР ЖЭНАН ӨТИП БАРАТЫР

Ағаңның сөзине кулак сал, бала,
Бет алысын жаман кетип баратыр.
Зейни пәслик қылмай бир серлеп қара,
Тусыннан бир жәнән өтип баратыр...

Билмедим кийгени қандай тауардан
Сын-сымбатын көрип естен ауарман,
Хәр басқан қәдеми бир дәртли әрман,
Сен өзиң бил, маған өтип баратыр.

Гөззаллық дүньясы соншелли абат,
Сулыұларда болар ғайры кәрамат,
Гүлди көйлегинен желпип аромат,
Жүзи махый табан өтип баратыр.

Наданлар ашықлық ләззетин билмес,
Саз-сәүбетти сүймес, ойнайып күлмес,
Соңыра қонып кет деп жалыксаң келмес,
Үй тусынан мийман өтип баратыр.

Илхамым яр болып, келсе әўместим,
Бир тәрийплер едим қәдди-кәўметин,
Жаслық дәўран тең-тайы жоқ дәўлетиң,
Тез бақпасаң, дәўран өтип баратыр.

Сең болсаң жаныўсыз гүлханың суўып,
Уўызда тоймапсаң енеден туўып,
Әкен жетеалмаған дүньяны куўып,
Бир аш көзди надаң өтип баратыр.

Ивсанда, сиз-бизлик ҳам де мириўбет,
Көзлеринде нур жоқ, сөзинде—ләззет,
Мухаббатың басқа журтқа күйеўлеп,
Көкиректе әрман кетип баратыр.

Ашық нәзер менен серле, хәй, бала
Жаслык бағы солмайды деп ойлама,
Бәхәр паслы келди, гүллеп айнала,
Тау басынан думан өтип баратыр.

Кеўил әндийшесин айттым мәзи мен,
Жаслык дәўран болмас өзи-өзинен,
Көзинди аш, жуўермек, жуўыр изинен,
Тусыннан бир жәнән өтип баратыр!

Москва, декабрь, 1988-жыл.

МАЗЛУМХАН ЕЛИНДЕ КӨРДИМ БИР ЖЭНАН

Мазлумхан елинде көрдим бир жэнан,
Қыял етсем, хүрден зияда келди.
Бир аш бүдбил сайрап кеўлимде мудам,
Қайта бастан тилим гөяға келди.

Жүзлери мунаўўар аспанда айдан,
Ай мөһен жулдыздай бизге не қайран?
Суп-сулыў ылағын өрткен бир жэйран,
Жаман көзден аўлақ уяға келди

Көзлериме ысық хожаның ели,
Жэйхун жағасында ырғалған гүли
Қыялым сол яраға кеўил бергели,
Атын талға байлап, пияда келди

Кийгени ханатлас, әербалақ лазым,
Хәр мылық тартқаны бизге лаўазым.
Жаңадан жалғанып үзілген сазым,
Қайтадан хәўижли намаға келди.

Хәмиреде—Хансаят, Ғарипте—Сәнем,
Мийрибацлық өткей бизге де ийем.
Ышқы дәптериме тебиретсем қәдем,
Гүлден кейин тилим сараға келди.

Жери жәннет мәкан, мийўалы бағы,
Хожа—сөйитлердин гөззал урпағы.
Бир гүлдин ышқында жанларын жағып,
Ашық Аяз сизиң араға келди.

Сентябрь. 1993-жыл.



Мен сенин кеўлиди кабартқан күни
Өзимди сеземен дүзде қалғандай.
Рәхәт және таслап кетеди мени,
Далбайға келмеген үркек тарландай.

Инсан өмири деген биймаза мәўсим,
Олсыз да онда аз шүүақлы күнлер.
Кеўил—ағып турған булақ-ды бәлким,
Дарықламай тас атар оған хәр кимлер.

Жаңсақ ислер өкиндирер изинен,
Сүймесем, мен булай сөалемес едим.
Табылса дәрьяның берги жүзинен,
Арғы жүзден сени излемес едим.

Кеўил көзгиңде тек сени көремен,
Хасла қыянет жоқ оңда тамшыдай.
Сенн қапа қылсам, жаўрап жүремен,
Дүзде күкирт шөбин тауысқан аңшыдай.

22-март 1996-ж.

ЖАҢА ДӘУИР БОСАҒАСЫНДА

МҮНӘЖАТ

Тәңирим, инсап бер өз бенделеріңе.
Бул барыстан нешик замана болар?
Дәрт жамалып кеўиллердің шерине,
Дәуир дағдарыстан аўара болар.

Ақыллар тубалап, болып арсары,
Ким не айтса, аўып журттың ансары,
Малын пуллап бийинсаплық базары,
Хәр кимнің кеўлинде бир нама болар.

Кимлер ҳийле менен шалқып жатажақ,
Пулға өтсе жоқ нйманын сатажақ.
Мириўбет таңлары қашан атажақ?
Журттың бир әрманы сол ғана болар.

Тәкаббырлық иллетине шатылып,
Күшлилер әззиге дизе батырып,
Арзан сөзлер қымбатына сатылып,
Бийдай нанның изи зағара болар.

Қырмызы қан ағып асқар таўларда,
Абыл—Қабыд түскен пытпес даўларға.
Аналар перзентин берип жаўларға,
Ботасыз бозлаған әрўана болар.

Тәңирим, сен билерсең заманның сырын,
Пейил азса, ығбал кетерлер қырын.
Кеўиллерге қуйсаң мириўбет нурын,
Исан бир-бирине пәрўана болар.

Жүрек жанса, ышқы отында жансын,
Ашықлар уйқысын бузып ояныс,
Таянса, аналар бесик таянсын,
Балдақ таянғанлар бийшара болар.

Отлар жанса, жансын ошақта гүрлеп,
Атлар шабар болсын байраққа терлеп,
Кім қолын жылытса урыс отын үрлеп,
Қарғысқа ушырап, гириана болар.

Усласса, палұанлар жаға услассын,
Тасласса, қошқарлар гелле таслассын.
Урысса, қоразлар ғана урыссын,
Адам урысқан жерлер ұайрана болар.

Октябрь, 1992-жыл.

КӨРСЕТКЕН РӘХӘТЛИ КҮНІҢ УСЫ МА?

(М. Горбачевқа)

Дана рәхбар билип саған ергенде,
Бизди алып келген жерің усы ма?
Халық исенип саған кеуіл бергенде,
Көрсеткен рәхәтлі күнің усы ма?

Ақыл айттың бийік минберден турып,
Қолдан от шығардық шаппатлар урып.
Гөнерген дүньяны қайтадан қурып,
Шағлап жасайтуғын елің усы ма?

Жанаша ойлауды жұртқа үйреттің,
Өзің гөне сүрдеу жол менен кеттің.
Дүньяда бір ұллы мәмлекеттің
Тойларын тарқатқан жерің усы ма?

Жаксынды жасырмай, айтсақ дұрысын,
Тойтардың дүньяның „салқын урысын“.
Ески тұтымларға қарсы жүрисиң
Усап еді дәслеп үміт қусына.

Темир перделерди жулдың арадан,
Көзин ашсын дедің хәр ел, хәр адам.
Гүрмеули тилдерге сен берип зибан,
Сөйлеп-сөйлеп болған жерің усы ма?

Оқырайып қарап милдет милдетке,
Дуұшар болдық ауыз алалық иллетке.
Күшлилер әззини қақбайлап шетке,
„Қой дерге хожа жоқ“ деген усы-дә!

Дослықты қаслықтың қарасы басып,
Көплер посты жыллы үйінен қашып.
Бузықлар сахвада әуиретин ашып,
Әдеп-икрам үйреткенің усы ма?

„Қауын-қауын“ деген ойын бар қызык...
Қайта курамаң деп хәммесин бузып,
Халықты бос дүканның ауына дизип,
Купонға үңилткен күнің усы ма?

Тах таласып, бир бириңе тас атып,
Түрли жолға жалтаң етип жасатып,
Ельцив „еркин баха“ ийтин босатып,
Журтты талатпақта базар тусында.

Усап дүзде қасқыр кууғаң кийикке,
Бахалар секирип кетти бийикке.
Парахордың мәніне ким тийипти?
Әдил замаң орнатқаның усы ма?

Ең бай елди аштан жулдыз санатып,
Журтты жауыз мафийларға талатып,
Батысқа қол жайып, қайыр соратып,
Бир масқара қылған жериң усы ма?

Бирің бас саўғалап қаштың узаққа,
Бирің отыр сени тайдырған тахта.
Әдилликтің соты курған дузаққа
Түспеймиз деп, тапқан шараң усы ма?

Дағдарыстан шықсақ дағыспай аман,
Базарға өтермиз, дүзлесер заман.
„Қайта курсақ, болар бир шадлы дәўран“,
Деп сүргізген дәўранларың усы ма?!

БАЗАР ЖОЛЫНДА

Бәзерген малысыз базар қызар ма,
Кәруян жүгін әнжам етиң, жигитлер.
Енди хәмме биз шығамыз базарға,
Базарың инсапы болғай, жигитлер.

Көптеп берли бармай базар-ошарға,
Турмысымыз айланыпты нашарға,
Сөзден даңғырлатып айдап бос арға,
Ақылғөй болғанды қойың жигитлер.

Базарладық Хожелини, Шымбайды,
Биз бурында көргенбиз бе бундайды?
Сарсық сөзден қулағымыз шыңлайды,
Жер жүзи гәп етер бизди, жигитлер.

"Шыртым" ойнап, шығып қалдық ойыннан,
Кудайды умыттық бәрха сыйынған.
Суу емес, сөз ақты Түйемойыннан,
Жалған ұәделерден тойдық, жигитлер.

Ағызбирлик қашты кем-кем арадан,
Хәр ким өзін журттан билгиш санаған.
Мий шайылып кетти „Ұарра-Ұарра" дан,
Буның ақыбетин бергей, жигитлер,

Хәр билгиш өзінше силтеп бир жолды,
Басшы айтса, қосшы купламас болды.
Бос ұслаған қамыс қыйғандай қолды,
Хәмме "демократ" болды, жигитлер.

Пигер емес билгишлердің айтысы,
Базар мусаллаты журттың қайғысы.
Билгир санап жүргенлердің қайсысы
Жол саңлағын табар екен, жигитлер,

Жылан жалғандай дүканлар кепти,
Ийген желинлерди суғалып кетти.
Темекни тартқанлар насбайға өтти,
Саудагердің қолы келди, жигитлер,

Жумыс қалды, айтыс базары қызды,
Биреу жойбарласа, биреулер сызды.
Еппеп жүрип тұрған машинамызды
Бузып таслап, жаяу қалдық, жигитлер.

Көлиги бар еллер салтанат тутып,
Үстимизден өтип атыр шаңғытып.
Жаяу базарлаймыз енди шаң жутып,
Бөтен илажы жоқ буның, жигитлер.

Бирақ енди изге қайтып та болмас,
Аттың басын кейин тартып та болмас.
„Қайда барамыз?“ деп айтып та болмас,
Тәуекел қайығын миндик, жигитлер.

Бул сондай әжайып базар болажақ,
Жәхән саудасына барын салажақ.
Әдалатлық тәрзисин қуражақ,
Бизің безбен дәртке аспас, жигитлер.

Бул базарда өтпес еплемей затың,
„Жеңімпаз“ атанған сый-марапатың,
„Конкуренция“ дер жарыстың атың,
Сол жарысқа шайлаңыңлар, жигитлер.

Тәлли-пәлли ислеп алдап келгенлер,
Халықтың есабынан дәуран сүргенлер,
Шаппаг пенен жүз қызартып жүргенлер,
Бул базарға кире алмас, жигитлер.

Билим, әйин менен узақтан шолып,
Бул базар тәртібин атқарсаң толық,
„Мерседес“ минерсең миллионер болып,
Сүре алғанға дәуран келди, жигитлер.

Гүршиң—доллар болар, пахтаң—ақ алтын,
Суу болса, жер—анаң асырар халқын.
Мал бақсаң, бул базар көтерер нарқын,
Бардамланы базар сүйер, жигитлер.

Сятарманға бермес онша жәбирин.
Аларманға жүргизер өз хәмирин,
Хәтте мәрмер тасың, боян тамырың
Қып-қызыл валюта болар, жигитлер.

Бизлер пахта сатсақ, Сибирь—орманың,
Қазақстан сүзер бийдай қырмағың.
Қауын сатсаң, шығырлайды шыруаның,
Нитратсыз найшалатсаң, жигитлер.

Баяғыдай қосып жазып пахтаны,
Услап қалмас халыққа дәрек ақшаны.
Бул базардың басқа болар қақпаны.
„Банкрот“ дер ол қақпаңды, жигитлер.

Көмешке күл тартсаң егер гөрқаўсып,
Жеңилдин үстинен барсаң жалқаўсып,
Қарақалпақшылық қылаң албаўсып,
Бул базар пәнт берер бизге, жигитлер.

Жоқарғылар бул базарды жақтырмас,
Ұде берер, Аралға суў ақтырмас.
Бурынғыдай бұйрық күтип тақ турмас,
Бул базардың өз заны бар, жигитлер.

Пуллыға — май, пулсызларға — тортасы,
Жуқалық етип тур журттың қалтасы.
Мафия ҳам саўдагердин маңқасы
Қашшан бул базарға кирди, жигитлер.

Бул дүнья дегеннің бир қызық базар,
Мал өтимли болса, саўдасы қызар
Тезирек барғаймыз оған бийхазар,
Базарың инсаплы болғай, жигитлер!

Март, 1991-жыл.

МУСТАҚИЛЛИК МАЙДАНЫНАН ӨТКЕНДЕ

Бүгин Әмиў болып аққым келеди.
Арғымақ ат болып шапқым келеди.
Бүгин өңирине өзбек ағамның
Кеўдимнен гүл үзип таққым келеди.

Наўайы, Бердақлар дәстан биткенде,
Бабур тәрки ұатаң қылып кеткенде,
Машраб газзеллері пәряд еткенде,
Ойға алған мақсетине жеткен бе?
Бабалар рухы кешті ойымнан,
Мустақиллиқ майданынан өткенде.

Ақмал, Аллаһлар атылып кеткенде,
Жаўлар Қадрийди қатл еткенде,
Шарафатлы инсан уйқысын бузып,
Қәбиринен шығарып алып кеткенде...
Бәри көз өңимнен өткендей болды,
Мустақиллиқ майданынан өткенде.

„Ақ алтын“ нан таўдай қырман биткенде,
Оны жат кәруанлар алып кеткенде,
Сен ойшаң сүйенип ауыр кетпенге,

Үнсиз турысларың елеслеп кетти,
Мустақиллик майданынан өткенде...

Сениң руўыңдағы мәртлик, даналық
Жаңа дәуран жолын тапбағы лазым.
Бийик инсанлығың дүнья тән алып,
Жәдән минберинен шықсын ҳаўазың.

Кеўил талўас етип, илҳам йош урар,
Мийрим суўы менен толғандай Арал,
Есер бир әжайып жағымлы самал,
Мустақиллик майданынан өткенде.

Өзбекстан—Күншығыстың Шолпаны,
Көп қыйын жоллардан өтерсең асып.
Бинияд таўып азат инсан әрманы,
Жолыңды жактыртар ығбал куяшы.

„Қутлы қәдемиңе ҳасанат!“ дийип,
Қан-қардаш халықлар қол берип қолға,
Қара қалпағымды шалқайта кийип,
Жаныңда бараман бул уллы жолда!

22-август, 1992-жыл, Ташкент,

ЖУБАТЫЎ

(„Қулагым еситпейди, көзим гиреў тартты“ деп налыған бир яшуллыға).

„Еситпейди“ деп налыма кулакқа,
Онда турған ҳеш гәп жоқ арсынғандай.
Бул күнде сондай сөзлер айтылмақта,
Еситкиш қулақлар да сарсылғандай.

„Көзлерим гиреў тартты“ деп өкинбе,
Онда гәп жоқ, қысынып, бекингендей,
Бул топалан дүньяда усы күнде
Қызық жоқ көрмедим деп өкингендей.

1990-жыл,

ПАЙҒАМБАР ЖАСЫНДАҒЫ АДАМҒА

Сен енди пайғамбар жасына келдің,
Бурынғыдай бийпул дәураның болмас.
Катқудалық истиң басына келдің,
Жаслардың қылығын қылғаның болмас.

Жас минер, күш қайтар, толысар ақыл,
Атылар жалаңаш, жыйналар дақыл.
Көер көзге ерси және намақул
Ислердің басына барғаның болмас,

Хаулықпай хауалап ушар аласар,
Сабырлы қус деп журт оған қарасар.
Парасат белбеуі саған жарасар,
Шурт минезлик әйлеп, сынғаның болмас.

Әуел расулилла алайхиссалам
Хақтың бирлигине келтирди ийман.
Туұрылықты сүйер хақыйқат мудам,
Хийле менен жолды бурғаның болмас.

Биреулер—атеист, биреулер—диндар,
Бул сөзден бираздың қулағы шынлар
Пайғамбар жасына шықпаған ким бар?
Кеуілге менменлик алғаның болмас.

Хийле менен сумлық екеуі егиз,
Төртти төртке қоссаң шығармас сегиз,
Хаслына тартады түбинде негиз,
Негизи жоқ гәпти айтқаның болмас.

Жақсылық гүлханын жаға билмесең,
Дурыслықтың жолын таба билмесең,
Такаббырлық туұын жыға билмесең,
„Хақпан“ деп, айбарак урғаның болмас.

Не ис өтсе өтти жаслық шағында,
Нәпсиңди тый сен ендиги жағында.
Бул мукаддес жасқа келген ұағында,
Елеуиреп терис қайтқаның болмас.

Өткен ислерине тәубе қылмасаң,
Гүзарыңды туұры жолға сәлмасаң,
Хұждан мүлкін хәзир қайта курмасаң,
Ақыретте қайта құрғаның болмас.

Июль, 1991-жыл.

АЛЫС ӘҰЛАДЛАРҒА

Жазғы таңда жасыл жапырақ жамылып,
Бұлбил қуслар менен сайрағым келер.
Батар күннің шапағына шомылып,
Атар таңға сәлем жоллағым келер.

Данк хәүес етиуден нийетим аўлақ,
Қайсы шайыр алар кеўлинди жаўлап?
Алыс кашырымлы хәй гөззал әулад,
Сениң кимлигинди болжағым келер!

Кең дүньяның сағалаяқ елинде,
Шайыр болып атым шыққан мениң де,
Қайсы қәуимлердин қандай тилинде
Сөйлер сөзинизди аңлағым келер.

Сизге дейин небир заманлар өтер,
Қанша әулад келип, қаншасы кетер.
Билмедим, хәуазым қай жерге жетер,
Сонда да бир косық арнағым келер.

Дәрьялар терис ағар, тенизлер кебер,
(Бундай иске бизлер оғада шебер).
Қырқ шилтер тесилип, жер кейин тебер,
Соннан бұрын оны қорғағым келер.

Оқып көрсеңизлер тарийхнамадан,
Бизлер жәрияладық бир жаңа заман,
Нийетиміз дүзиў, пейлимиз жаман,
Шынды жалған менен алдағың келер.

Сондай машақатлы жолымыз бизиң,
Қәуип-қәтерли оңлы-солымыз бизиң.
Шетимизден билгир бәримиз бизиң,
Қайсы биримизди тыңлағың келер.

„Әўели өзинди қайта қур, қәне!“
Деп тәп берип турмыз бир биримизге,
Өзин қайта қурыў жағады кимге?
Өзинди емес, журтты оңлағың келер...

Жықтық тәбияттың жасыл туўларын,
Зәхәрлеп питирдик ағын суўларын.
Заманның буындай түс алыўларын
Түрли жаққа жорып, болжағың келер.

Дүньяны жанадан дүзеймиз десип,
Қызыл гегирдек боп, қаралай өшип,
Биреу жалғағанды, биреуимиз кесип,
Тилди сөзге жанып қайрағың келер.

Тарийх ана азап шеккен жолдағы,—
Жаңаланыудың бул ашшы толғағы,
Сиз тууылар дәуірлерге алдағы
Нәсил таярлар деп ойлағым келер.

Бийхабармыз сизің кимлигиңизден,
Мириүбетиңизден, сумлығыңыздан.
Жулдызлар үңілсе түңлигимизден,
„Ким екенін айт“ деп ымлағың келер.

Бир-биреуді жатырқамай еле сиз,
Интимақлы жасау жолын билесиз,
Бизің көп іслерге күліп жүресиз,
„Байғус бабамлар“ деп ойлағың келер.

Жасап инсан хұждан, ар-уят пенен,
Сыйласасыз қызғын мухаббат пенен,
Адам тил табысса тәбият пенен,
Нағыз инсан сол деп сыйлағың келер.

Тәбият—ол тиришиликтің ийесі,
Қорлағанға болар ғарғыс-кийесі.
Ол дур адамзаттың Хауа енесі,
Қайтип өз анаңды қорлағың келер?

Жасыл тоғайлардың саясы сизге,
Теңизде толқынлар намасы сизге,
Дәрья сууларының тазасы сизге,
Бәрін-бәрін сизге арнағым келер.

Хәй, сиз алыс әулад—бийтаныс урпақ!
Дүньяға келесіз сиз қай ұақ, бир ұақ.
Узақ өтмишлерден сизди улығылап,
Сизге таң сәлемін жоллағым келер.

Май, 1990-жыл,

ТӨК ТАҰЫНДАҒЫ ОЙЛАР

1.

Түс атыңнан, кел Улмамбет қасыма,
Бір шығайық Төк тауының басына.
Сени менен бір сәуірлеп қайтайын,
Келгенимде мен пайғамбар жасыма.
Айталмасаң сен де „жүдә жаспан“ деп,
Қарайсаң ба қырау шалған шашыңа?
Бирақ „хәзир ак шаш мода ерлерге“,
Деп хаяллар айтысар көп жерлерде...

2.

Дослар болды. Еле де бар. Бирақта
Биразлары кетти келмес жыраққа...
Биразы хәмелдар болып өзіндей,
Көринер тек жыйналыста, қонақта.
Отырыспада апақ-шапақ боламыз,
Зор береміз марапат хәм араққа.
Сол заңғар ғой Брежневтин тусында
Еркеклерди сүйистирген усындай...

3.

Ал сен, бала, сәл жасырақ болсаң да,
Бизиң менен сырласыўға барсаң дә.
Мениң ушын өзгермейсең өмирде,
Кердериге хәким болып турсаң да.
Жүр қәне, бір жырғылысып алайық,
Төк тауына гүз киятқан қарсаңда.
Сен бір гезде шайыр едің „ўо“ деген,
Өзгерислер болмай атыр не деген.

4.

Бир биймаза назбийке ғой шайырлық.
Дурыс иследиң өз ўақтында айырлып.
„Өнерди үйрен де жийрен“ дегендей,
Неке талақ десе, бердин қайыллық.
Йош периси не буйырса ал маған,
Бас тартыўға менде жоқ хеш тайынлық.
Көмпис болып, көнип кеткен қусайман.
Жеп жүргеним жоқ бирақ та пушайман.

5.

Ұа, шайырлық! Сенсиз сахра шөлдеймен.
Булағыңнан ишкен сайын шөллеймен.
Хәр сапары түсіп кетсе ушқынын,
Тамызықтай жанып болмай сөнбеймен.
Йош периси келсе, жойтып есимди,
Жанды қайда қоярымды билмеймен.
Бирақ хәзир кем тийгизер ол қайырды,
Ғаррысынып жүрсе керек шайырды...

6.

Еки заман енши алыскан бир ұақта,
Бир наментай шайыр келип бул жаққа,
Астан-кестен қылып „қайта құрды“ ол,
Көп кемелер шығып қалды құрғаққа.
Сонда сениң айтқан ушқыр сөзинди
Жұрт күлисер еске алып хәр ұақта:
„Дүньяның исине қаласаң қайыл,
Шайырлар—секретарь, секретарь—шайыр...”

7.

Мәйлидағы... Не ис болса, алладан,
Қарақалпаққа кимлер бийлик қылмаған!
Бүгиндиги заман басқа, заң басқа.
Хәр шайыр өз ойын ашық жырлаған.
Бираз жери жақпаса да заманның
Усы жери унаңқырап тұр маған.
Еркін сөйлеп, еркін жазыу дегенди
Көрип-билип атымыз ғой биз енди

8.

Ұа, еркінлик! Жүрген жерің қут қандай!
Не бар сениң орыныңды тутқандай?
Сункар кустың пәрұазы бар өзінде,
Тауға шығып, таза хауа жутқандай.
Қайраудағы ғаздай едің байлаулы,
Сәл талпынсан, иің қабак шытқандай.
Партияны жырладық тек атам деп,
Тууған елди айтқызады-ау ұатан деп.

9.

Хәр кисиниң болар ўатан—анасы,
 Ўз ўатанын сүйер адам баласы.
 „Ўатан қайда?“ Ўатан саған, билип қой.
 Мойнақ пенен Муз теңиздин арасы.
 Сол аралық бәри сенин ўатаның”.
 „Ал мынаў-ше, қарақалпақ даласы?“
 „Оны мәзи „туўған жер“ деп жырлайсан,
 Солай етсең, сен миллетшил болмайсан“.

10.

О туўған жер! Сен нелерди көрмедің.
 Көп көргенсең күшлилердин ермегин.
 „Искендердин шақы бар“ деп, қудыққа
 Неге адамлар бақырғанын серледим.
 Күшлилерге қосығымды берсем де,
 Сенлик ўатан муҳаббатын бермедим.
 Сениң ышқың кеўилге нур куйғандай,
 Сүтилмегин сағындырған Зийўардай.

11

Жигитлер бар, „өз ўатаным“ дегенде,
 Көре алмас аўылынң басқаны.
 Ўатан оған ат мингизсе егерде,
 „Ўатаным“ деп оны тилге баспады.
 Дәртке ушырап, қайғы —хәсирет шегерде,
 Бул топыраққа тамың көзден жаслары,
 Өкингенде, өгейсимей баласын,
 Сыйпар бастан усы ўатан—анасы.

12.

Өзлигинди билмей турып, өзгени
 Билемен деў, — қамлығынның белгиси.
 Өзлигинди mise тутпай безгениң,
 Билсен, келте пәмлигиннің белгиси.
 Даналарды тыңлай-тыңлай сезгеним:
 Инабатың—беглигиннің белгиси.
 „Сен ҳеш кимнен кем емессен, бирадар,
 Ҳеш ким сеннен артық емес сирә да“.

13.

Өз үйиниң тууырлығын жел түрип,
 Еркин өскен инсан налыш қылар ма.
 Ана топырақ, тууып-өскен ел турып,
 Гайры журтта ол ақсамай турар ма.
 Кара талдың саясында желпинип,
 Сәўбетлесип, шай ишкендей болар ма,—
 Ең жақсы жер бар десе бул дүньяда,
 Ол—өз елин, ҳаммесинен зыяда.

14.

Анам мени шешип алып бесиктен,
 Кара үйден шыққанында хәўлетип,
 Тунғыш ирет куяш нурын көргенмен.
 Ұатан, сенсен өмирим хәм дәўлетим.
 Сен қайғырсаң, қайысады қабырғам,
 Қуғанаман, келсе аз-кем әўметин.
 Жансам, сениң дәртиң менен жанаман,
 Босағанды бәрха таўап қыламан.

15.

Тууыласаң десе маған жүз ирет,
 Тек те ұсы жерде тууылар едим.
 Жалаң аяқ май топырақты шаңғытып,
 Барлық соқбағыннан жууырар едим.
 Бурқып аққан ылай суўын Әмиўдин
 Жүзлериме сүртип, жууынар едим.
 Бунда терең тамыр урған терекпен,
 Ұатан—маған, мен—ұатанға керекпен.

16.

Өз суўының бойын сүймес қай терек,
 Сен тауымсаң мениң арқа сүйеген.
 „Жәйхун жағасында өскен байтерек“
 Деп басланған гимниңди сүйемен.
 О суверен Республикам, Ұатаным,
 Сени сүйиў хуқыўқына ийемен.
 Мустақиллик—бийғарезлик самалы
 Жүзлеринди желпип турғай мудамы.

17.

Ой, заман-ай, кетти-ау бірден өзгерип,
 Кеше еситкенди бүгін көз көріп.
 Шешенликтің семинарын өткіздик,
 „Қайта қурыу“ ешес, болды езбелік.
 Гөнелерін буздық, жаңасын құрмай,
 Біраз уақыт ис орнына сөз келип.
 Үлкен үй шаңырағы күйрелиң қалды,
 Баллар басқа шығып, үйленип алды ..

18.

Қан шашырап Қарабахлар ашылды.
 Мафиялар жауызлығын асырды.
 „Беккем бірлік“ бір заманда ыдырап,
 Болып кетгі дүнья улы-тасырлы.
 Бийбастақлық, қымбатшылық, қытшылық
 Турмыстың бар берекетін қашырды.
 Енді болса, биз көрмеген бурында
 Баратырмыз бір базардың жолында.

19.

Көргенлердің айтыуынша, бұл базар,
 Онда болар „хәким базар“, „құл базар“.
 „Хәким базар“, — ис билермен, дәлдалшы,
 Алыпсатар, саудагерге пул базар.
 „Құл базар“, — бұл жұмыссыз хәм гедейге,
 Арзан мийнет, қымбат турмыс, пулға зар.
 Бұл базардың өз заңы бар қыямет,
 Оған хәтте тиси батпас хұкимет...

20.

„Келген едик бұл жерге дем алмаға,
 Сиясаттан аз-кем сауа болмаға“.
 „Жутар қауамыз да сиясатланған,
 Тиришилик жоқ оны жутпай турмаға“
 „Дурыс айтасан, бұл сиясат хәммени
 Үнилдирип қойыпты бир дәрьяға!
 Үмт пенен тигилеміз оған көп,
 „Алтын балық“ шығар екен қашан деп“...

21.

Тарийх түнөп жаткан Төктиң қаласы,
Сол әййемги „жипек жолдың“ жағасы.
Арамейше жазыуларын оқыуға
Еле илимнің келмей атыр шамасы...
Алтын гүздің азанында хаз берген.
Айдай ғана, туған жердің қауасы!
Жаслық дәуірім және маған қайтқандай.
Сен бул жерге хәкимсен-ау айтқандай.

22.

Сен туғмадың хан туқым я төреден,
Хүкіметти тиреп турған өреден.
Баласысаң қара табан дийқанның,
Шешен сени бөз жөргекке бөлеген.
Хәким деген үлкен хамал әлбетте,
Хәким болып көрмесем де билемен.
Елеуіретип ушар-ушар қусы бар,
Сол кешегі райкомның күши бар.

23.

Жағдай жоқ бир-биреуге күлгендей,
Журттың билмегенін биреу билгендей.
Хәким болыу онай емес тап хазир,
Баяғыша шалқып дәуран сүргендей.
Журт жаураған жетпесинлик көрпесін
Басқа тартсаң, аяқ тодып бүлгендей.
Шамалы ғой сениңдағы айырман,
Қалем шайнап, бас қатырған шайырдан.

24.

Әгтен, бирақ жигитлер бар айырым,
Еске салар бир есерсоқ бай улын.
Бүгін хәким, ертең „хәр ким“ дегендей,
Ел мәшине аз тийгизер қайырын.
Журт билмейди, деп хазликке берилип,
Тартпай минип жүрмелиннің айылын,
Аттан аўнап түскени бар қайырға...
Тоба-тоба, абырайдан айырма!

25.

Хәр бир адам өзінше зор файласуф.
 Шерткен ~~хазы~~ жуп емес, тақ тарлыдай.
 Өзим менен ~~өзим~~ турман сөйлесип,
 Арқан есип отырған бир гаррыдай.
 Жанбас ~~жылк~~ қайнар қазан түбинде,
 Қалқып жүрип қайнар екен шарбы май.
 Өзин өзи мақұлдайды мысалы,
 Сөйлемшеклік—қартайғудың нышаны.

26.

Бунда өткен не дәуірлер, не күнлер,
 Ата-баба дәрғайы бул әжайып.
 Егекля ел, көз қуғантқан егинлер,
 Бағ хәм палыз, салы атызлар көк жайып,
 Бир қарталда изейкешсиз кебірлер,
 Бозлар жатар боз биіедей тыңайып.
 Қойымшылық көринер жол таманда,
 Әзлер баба руўқы бар олманда.

27.

Адамзаттың барлық ишип-жегени
 Еңбегі ғой дийқан жеген кишини.
 Бар бәлені табар шағдар дегени,
 Арқауы—илим, ериси—сумлық исини.
 Аңлығаны алдастырып аўылды,
 Арзан алып, қымбат сатыў, түсирим.
 Найшалатыў ушын хәр түп пәлекті,
 Дийқан байғұс алты ай жаз хәлекті.

28.

Дийқан халқы ҳақ нийетли киридур,
 Тамған терм тиришиликке дәнекер.
 Жер, суў, қауа,—алағанда түсидур,
 Таптан—қапқа түскенинше қәуетер.
 Шайырлық та ҳақ бәзирген киридур,
 Не жазсаң да бәри ҳаққа тауекел.
 Мәнили сөз базарына салғанда,
 Қарымдары болғай дейсең алғандай...

29.

Мен аяйман кәлемкешлер кәўимин,
Жазған кітаплары жатар басылмай.
Сөйлеп-сөйлеп шығарады хәўирин,
Жыйналысы қулдың тарабасындай.
Пегаслар жүр хәкке шуқып жаўырнын,
Ийесиз, мивистен қалған ғашырдай.
Хәзликке үйренген йош перилери,
Кетип атыр коммерсантларға ерип...

30.

Ал өзим-ше? Өзимдағы кәлемкеш.
Сизлерден жоқ хасла мениң айырмам.
Бирақ бүйтип сыр бермейік, дослар хеш,
Жаңа заман не күтеди шайырдан?
Буны билер биреу ерте, биреу кеш;
Баяғыдай „хүррийт—шәк“ ке айырған
Обкомың жоқ сиясатқа сүйреткен,
Пахтакешке пахта егийди үйреткен...

31.

Соның ушын, жаза берин. Бирақта,
Халық дәртинен қалтырасың кәлемің.
Заманыңда Әжинияз, Бердақ та
Дәме етпеген кәлем хакы төлемің;
Кітап болып шықпаған да хеш ұяқта.
Енди мына базар деген бәленің
Текшесинде кітабыңды көре бер,
Неше пуллық екешинди биле бер.

32.

Халықтың яды—қумшаўытлы ақ жағыс,
Толқынсақлар жуўып кетер изинди.
Бунда өтпес жалған даңқ хәм жақ жарыс,
Жана әўлад оқырмекен сөзинди,
Булақ басы болар ма я тамтарыс,
Бул дүньядан жумғаннан соң көзинди?
Буны алдан хеш ким айта алмаған,
Қалыс хызмет—бизден, несип—алладан.

33.

Сөйтседағы, бендешилик деген бар,
 Базда турып қыял етсең ойланып,
 Бизлер қуып салған әрманлы Арал,
 Өз жағысың аңсап, келсе айланып,
 „Тениз, теңизі“ десип қуғанған баллар,
 Мениң зиратымның қасына барып,
 Ядға алса қосығымды төрт қатар,
 Руўхым бир аўнап, шад болып жатар...

34.

Өмир деген хошадағлы әрмандай,
 Көрген қызық, сүрген дәуран жалғандай.
 Ялғаншының Төк тауына бир түнеп,
 Мәңгилікке сапар шеккен кәрұандай.
 Опалы дос пеңен өткен демлерин
 Санаўсыздур асқабақ жеп турғандай.
 Лекиң хеш ким айтпас мәңги турман деп.
 Не қыяллар қешпес ойдан, Улмамбет!

Август, 1992-сентябрь, 1993-жылдар.

БҮЛБИЛ УЯСЫ

ПОЭМА

Жүрек жарасының қаны менен ол
Қуслар дүньясына бахыт келтирген ..

Г. Гейне.

Шеңгелге қаңған бүлбилдің
Шымшық құрлы сәни болмас.

Бердақ.

I

Қауыңдай шырайлы шеңгел гүллери!
Жупқа брамал жайып кеткендей қыздар.
Сол шеңгел астында көп күннен бери
Өзім көріп жүрген құс уясы бар..

Көзге ысық Кегейлинің жатысы,
Туұып-өсип, шаңда ойнаған жерім.
Музам менен тал астында табысып,
Туңғыш мұхаббатты жырлаған жерім.

Онда анамның ысық жүзі, дауысы,
Онда дослар заманыма еншилес.
Үлкен жолдан шетте ауылда усы
Көріп тұрмасам қеш кеулим кеншімес..

Кетип баратырсам таныс сокпақтан,
Қулаққа бир хәлсиз сес келип жетти.
Палапан екен ол шыйқылдап атқан,
Аяныштан жаным сескенип кетти.

Уясы бузылған шөби шашылып.
Шеңгелликке кирдим тырналып әсте.
Сары аузы топыраққа басылып,
Жерде жатыр құс баласы нәресте.

Үпледім қондырып алақаным,
Шымшық дейін десем, басқарақ оннан.
Жатыр жалғыз мәйек қабығы ғана.
(Неткен құс буншелли нәсилге сараң!)

Уяны жөнледим шөп терип жерден,
(Сағал сүйкенген бе, самал бузған ба?)
Еплеп услап еписіз қолларым менен,
Палапанды салдым өз уясына.

Ол өз бесигинин жумсақ қауызына
Бөленген баладай емишек сорап...
Аузым менен суу тамыздым аузына,
Құрт әкеліп салсам жутпады бирақ.

Анасы қайда екен? Неге келмейди?
Я байғұс құрт ізлеп жүрген бе екен.
Атасын айтпай-ақ қояйық мейли.
(„Әкеңін жақсысы жездедей“ деген...)

Қанындай шырайлы шенгел гүллери!
Соншелли тикенли, соншелли дилбар.
Таныс соқбақ пенен мен соннан бери,
Сол уядан алып тураман хабар.

Бир барсам, қанаты шығып палапан,
Талпынып, ушыуға талұас етеди.
Базда барғанымда сол бір уядан
Бийтаныслау бір құс ушып кетеди.

Шымшык дейін десем, оннан ғауырақ,
Мен көрген құстарға қатнаслы емес.
Түри боз торғайға мегзес тәуір-ақ,
Бирақ пошшабайдай шотбаслы емес...

2

Терекли ел болды биз өскен өңір.
Бираз ерик, шабдал бағы бар еди.
Олар ерте бәхәр ашқанында гүл,
Түн бойы бүлбиллер сайрасар еди.

Нәзик гүл жупары анқып түнлерде,
Жүрер едим жалғыз бағларға шығып.
Бала кеулим аңсап әлле кимлерди,
Бүлбил сестин тыңлар едим ынтығып.

Сондай сулыұ, сондай сырлы үн менен
Олар тамылжытып сайраған уақта,

Сәўбетлес болғандай „Мын бир түн“ менен,
Қыял сүрер едим жүрип аўлақта.

Бир иләхий қустай өзін сыр тутып.
Бүлбиллер көринбей сайрасар узақ
Тыңлар едим барлығымды умытып
Қандай қус екенін көрмедім бирақ.

Ал жазда қуслардың шоқ сайрауында
Оны еситпедім. Қайда жоғалған?
Бирақ бир муғаллим болды аўылда,
Бүлбилдің дәл өзи болып „сайраған“.

Аўылда хәўескер концерт болғанда
Дуўтар шертип, тамбур шалар еди ол.
Жұртты дуў күлдирип ысқырып сонда,
Айнымаған бүлбил болар еди ол.

Базда колхоз палызынан түнлерде
Биз уятсыз қауын урлап жер едик.
Бүлбил сайрап кетсе қайсы жерлерде,
„Муғаллим келди“ деп зып берер едик.

Әкелген дәрьяның арғы жағынан,
Күйгелек көз келиншеги бар еди.
Қосық айтқан ўақта хош қаўазынан
Ай туўып, жұлдызды сағынар еди.

Ел абат, бағларда ашылды гүллер...
Бирақ урыс басланды хәммеге мәлим.
Аўыл толы тасырлаған жигитлер
Бәри урысқа кетти, кетти муғаллим.

Қалды еки қабат жас келиншеги,
Көзи дөңгеленип жағыста жылап.
„Жолға айдай қарап күтемен“ деди,
Жаўды жеңип, аман келиўин сорап.

Кегейли бойында халық ығын-жығын,
Жигитлер кемеге минди песинде.
„Бүлбил“ сайрап кетип, Мускат ийтинин
Суўға секиргени жұрттың есинде...

Урысқа баратырған табельщик ағам
Таслап кетти „аша таяғын“ маған.

Өңкей кыз-келиншек пейен биздағы
Жу мыска жегилип, қалдық оқыұдан...

Жалғыз мәйек салып қурық басқанда,
Бир ынтыкды сезим жууырып қанға,
Ерик нәушесиндей жүрегі қустың
Мийрим булағына шомылар сонда.

Қус нийети дүзиў, ықласы қалыс,
Баўыры елжиреп, табар жубаныш,
Бойынсынып жаратылыс заңына,
Уўыз ийни қурып жатады байғус.

Шенгел арасына уя салғанда,
Тикен тырнамаған жери қалған ба.
Сол сызлап аўырған жаралар литип,
Жата берди уйқылы-ояў солманда.

Жубайы қурт услап аўзына салды,
Базда сулыў сайрап кеўилин алды,
Шенгел қорған оны тикени менен,
Күн ысыған ўақта саясын салды.

Базда кәўип-кәтер келгендей болар,
Түнлерде қызық түс көргендей болар.
Бағда ушып-қонып, палапанына
Сайраўды үйретип жүргендей болар.

Мәйек шайқап, ўақтын-ўақтын қозғалды,
Күндиз шуўақ, акшам аяз ызғарлы.
Гүбелектің қанатынан оянып,
„Қустың уйқысындай“ деген сөз қалды.

Қурқ басқан қуслардың сабыры зыяда,
Азып-тозып сарғаяды уяда.
Сепкил мәйек бир күнлери жарылып,
Қус нәсили шықты жақты дүнъяға.

Анасы елжирер шүкир еткендей,
Жубайы да мақсетине жеткендей,
Сайрар жақын жерде шенгелге қонып,
Шадлығын жәриялап, сүйинши күткендей...

Бирин айтып, бирисине кеттим бе,
Кусты қойып, адамзатқа өттім бе?
Урыс жыллары изи қалған талайдың,
Аяқ соқбағы көп бизиң беттиң де.

Олар алып барар пахталықтарға,
Жүзери атыз хәм жоңышқалықтарға.
Бунда табельщиктин „аша таяғы“
Тиймеген бир қыйтақ егис жер бар ма?

Хаял-қызлар таң сәхәрден туралы,
Күндіз пахта отап, кетпен урады.
Айдың жақтысында арпа бау сабап,
Шық түскенде туқым жоңышқа орады.

Ишинде бир еркек „тәбилшик бала“,
Мурны ийис билмеген олдағы шала.
(Шынын айтсам, сол жыллары сумлықсыз
Қууанамаң гөдек болғанлығыма...)

Ашшы қамшы тийген аттай артынан,
Күнлер өтер аұыр мийнет тарпыған:
Алыстағы қанлы урыс жалыны
Жүреклерди жас қайындай шарпыған.

„Женге-бийкеш“ ойнап, „дайы-жийенли“,
Үмит, мийнет пенен қайғыны жеңди.
Қайтқан қустың дизбегине телмирип,
Қыз-келиншек бел-кетпенге сүйенди...

Есимде, бәхәрде сыйыр қос жегип,
Соңғы пахта жерди жүргенде егип,
Атыз басындағы бүктің ығында
Хаяллар қулперен, машақат шегип,—

Жабырласып атты, еркек жолатпай,
Мәс болып күлисти көпке, узатпай.
—Сүйинши сора муғаллимнің үйинен,
Қай тәбилшик бала, жууыр қууант, қай!...

Деп бир жеңгей қыйқуұлады мен бетке,
Мен дәрхал жууырып кеттим, әлбетте.
Ул ма, қыз ба,—сорамаппан бірақ та,
„Ауыш“ деп хаяллар көп күн күлки етті...

Есимде бар, „ақсақ почта“ бир гүзде
Хат әкелди ағыз басына бизге.
Фронт газетасы екен қарасак,
Оқып бердим, хәмме жас алды көзге.

„Сайра, бұлбил“ деген темасын қара,
Урыс барар Днепр жағаларында.
Шаққан разведчик болып жетискен,
Бизди оқытқан сол муғаллим аға.

Бұлбил болып сайрап келтирип бабын,
Тил әкелгнш екен таўып есабын.
Бул кеўилли, жаў жүрекли сержанттың
„Соловей“ дер екен полкта лақабын...

Хәмме жабырласты сонда қуўанып,
Муғаллимди мақтап есине алып.
Газетаны әсте бүклеп келиншек,
Түйди жупқасының ушына шалып.

„Украинаның жолы жол болдымекен,
Жолында шоқ шенгел гүл болдымекен.
Фронт жайда жүрген бизиң сәуер яр
Бизлерди сағынып сарғайдымекен...“

Деп арзыўлы ярын алып ол еске,
Шетте пахта терер ыңылдап әсте.
Геўгим түсип, кеш қалғансоң атызда,
Қанарластым терген пахтасын кеште.

„Үш жыл бурын—деди—усы күнлерде
Москвада болып, Горький паркинде
Мен қосық айтқанман, ол дуўтар шертип,
Хәуескер талантлар концерт бергенде.

Жамғырда жығылып қалдым бир күни,
Костюмине орап, көтерди мени.
„Ойда жоқта“ Москваның жамғыры
Қосқан еди сөйтип еки кеўилди...

Сол жүргенде өз аўылын мақтаған,
Дәртли қосықларын арнаған маған...“
Пахта терип жүрип сөйледі узақ,
Мен тыңлаған сайын мийрим қанбаған.

Тамызыққа от ушқыны түскендей,
Ақыл-хуышым ләззет сууын ишкендей,
Тершип турған тал бойынан кеулиме
Жупар аңқып жыллы лебиз ескендей.

Урланып қарайман жүзде меңине,
Жақынласып деми тийер демиме.
Сезбес ол жанымға жара салғанын,
Өзінде екенін оның еми де.

Сөйлейди сынғырлап есимди алып,
Қысынаман әлде неден уялып,
Пахта қанарласар едим бірақ та
Деймен таң атқанша қасында қалып...

Қайтып дуушар етпегей ол күнлерге:
Күндіз ауыр миймет зоры—беллерге,
Кемпир-ғарры, бала-шаға уйқысыз
Үйде ғөрек шығарамыз түнлерде.

Бақырауық бригадир ағамыз,
Ел жатарда және иске шығамыз:
Ғөрек шығарғанлар уйқламасын деп,
Таң атқанша айналарды қағамыз.

Тастай түнек, қара нөсер куйып тур,
Көзлерімде уйқы тасы уйып тур.
Көз илгитип алыу болып әрманым,
Айналарды қағып жүріп буйықтым.

Шүтик шыра, ошақта от жанады,
Қустай қалғып көз илгитип алады.
Енеси, бийкеші ғөрек шығарып,
Қыз нәресте аппақ көксін сорады.

Қыз аузынан емшегин алады,
Тез қымтанып, ийбе қылған болады.
Сыртта жаурап турғанымды сезгендей,
Айна бетке сетем алып қарады.

Деймен „урлап қарау уят болады“,
Бірақ көзім дегенине барады.
Уйқлап кеттім айна алдына бас қойып,
Түсімде ол сөйлегендей болады.

«Сонда қонышыма сүйкеніп әстен,
Оятып жиберген ким екен десем,
Мелле жучли Мускат екен жаныұар,
Қандай ғана жақсы ийтине шекем...

4

Колхоз кеңсесине бір күни түсте
Ғауыр-ғауыр жұрт жыйналды бір пәсте,
Райкомнан келген бір қолсыз ұәкил,
Ортада тик тұрып сөйледі әсте.

Айтты жағдайдың ауыр екенін,
Қай фронтта қыйын, тәуір екенін.
Урысқа атландырып жүзлеген улын,
Мийнет еткен бұл мәрт ауыл екенін.

„Жауыз душпан жаңталасар бүгінде,
Қанлы сауаш Москваның түбінде.
„Қарақалпақстан“ танк колоннасын
Дүзиуиміз керек тезден бизиң де.

Бұл туұралы кеше радиодан
Айттық, еситпеген жоқ шығар адам.
Кимде қандай усыныс бар, жолдаслар,
Кимлер қандай үлес қосады буған?—

Дегенде сөз алып бір ғарры дийқан,
Айтты: бәримизде бір тилек, бір жан.
Бір сыйыр әкелдим кемпирим менен,
Урысқа кетти кеше екінши балам...“

Деп көзин сыпырды ғарры қысынып,
Үнсиз қалды халық оны түсинип.
Кекли ғәзеп қайнап, көплер сөйледі,
Хәмме писетинде барын усынып.

Кимлер пул әкелген тырнаклап жыйып,
Кими мал әкелген турмыстан қыйып,
Кимлер қымбат бақа затын әкелип,
Есаптан өтпекте ортаға үйип.

Мен жетелед, анам айдасып изде,
Бір қызыл баспақты әкелдик биз де,
Гитлерди „ийтлер“ деп қарғап кемпирлер,
Балалары айтып жас алар көзге.

Айхай, күдиретли-аў халықтың сайасы!
Әне келер муғаллимнің анасы.
Қасында келини, қолда түйишик.
Барын аямайжақ ол хәм шамасы.

Ортада ақ жаўлық орамын шешти,
Бир әжайып затлар көзиме түсти.
„Кестели көк көйлек, сәили сәўкеле,
Хәйкел, өңир моншақ, жарқылық“ дести.

Келини әкелген тилла билезик,
Бармақтан шешилди периұза жүзик.
Қулағынан алды зерли сырғасын,
Жұрт елжиреп турды баўырын үзип.

Бир сулыў тәбассум муңлы жүзиен,
Сырлы сәўле таратқандай өзиен,
Қара көзи көлге ымырт түскендей,
Кете берди енесиниң изиен...

5

Базда таң боламан сарғайып атқан,
Гейде жолаўшыман шаршап киятқан.
Не қубылыс болмас кеўил дүзинде,
Бирде қус боламан уяда жатқан.

Сонда әстен түсип дәўран атынан,
Ойлайман „әх, сонша асқынлар адам“.
Сонда бул кен дүнья қус уясындай
Бир мусәпирхана көринер маған...

Бир кеше ҳаўаның ырайы қашқан,
Ғәзеп оғын атты буршақлы тастан.
Алды даўыл, кейин жаўын дегендей,
Жыртық үзик үйдей жаўрады аспан.

Әжел саўдалары түсти басына,
Палапанын басып баўыр тусына,
Урқанаты ушып әбигерленди,
Тәғдир қаст еткендей кирттай қусына.

Шақмақ шағылғанда жаны ышқынып,
Көрди бир жыланды келген ысқырып,
Қус байғустың жарылғандай жүрегі,
Ушты-қонды жан саўғалап қышқырып.

Соның арасында болды тасырлы,
Жыланға бир кирпичешен асылды.
Куйрығынан тислеп тартып алды да,
Тобанаяқ болып басын жасырды...

Билсем, кус уясы бузылған сонда.
Мен көрмей кеткенде бүгин азанда,
Бир кусқа кемислик қылмас па еди,
Олсызда жетпесин оркестр—дүнья...

6

Теримнен де аўыр ислер еле бар,
Кеш гүзекте, казыў деген бәле бар,
Сол казыўдан мингестирип қайтқанман,
Астымызда жийрен ғунан жаныўар.

Күн:суўык, адамлар жуқа кийинген,
Қойныннан кирген жел шығар мийиннен.
Байшубарға мингестирген Баршынды
Алпамыстай бала кеўлим сүйинген.

От жағып жылынып ыраш ығында,
Нан қыздырып жедик жыңғыл шоғына.
„Тоңып қала көрме, табельщик бала“,
Деп күлип қымғады жағамды сонда.

Сол мәхәли дүсирлетип ябысын,
Семиз аўылатқом суўытып түсин,
Келип қалды үстимізге ат айдап.
„Усы ма аўлақта табысқан киің?“ —

Деп кисимсип күлди жумылып көзи.
(Хәмме урысқа кетип, қалған бул өзи.
Көп жаксылар кетип Ұатан қорғаўға,
Бираз жаман елди бүлдирген гези).

Жас келиншек әўел аз кем албырап,
Дәрхал өзін жыйып алды да бирак,
Қымтай берди күлип қызыл шарфымды,
Қорлығы келсе де сыр бермей карап.

Илме султан гәп кашырып әўеле,
Ҳарам ойын буркеп, болды әўере.
Ат үстинде бир қыялап отырып,
Насбай-атып, мысқыллады төбеде.

—Тайында үйретсен, миниске жақсы...
Қауын егип кетти,
Қоста жоқ сақшы...
— Сол еккен қауынын сағал жегенше,
Баллардың жегени-кеуілдің нақшы...

Басын айландырып анқау баллардың,
Қара көзлі келин, қылығын ғар дым...
— Келинлердің көзі қандай екенін
Анлыр пайты келди ақсақаллардың...

Дегенинде „ел ийесі“ шамланды,
Келин сөзіндегі астар аңланды.
Ауыл аулақ, жигиттер жүр урыста—
Ақсақал күш көрсетіуге ғамланды.

Менің де тақатым болмады турып,
„Не керек?“ деп бардым қасына жүріп.
„Хожалығын бузба фронтовиктің!“
Деп атқа қақтырды, бір қамшы урып.

„Бөу, мийримсиз!“ деп келиншек албырап,
Маған жууырғанда, алдынан орап,
Ат үстінен кушақлап аш белинен,
Сүймек болды „күйдирме“ деп сыбырлап.

Намысым қорланып, қайнады кегім,
Атқа тийди ылақтырған кесегім.
Көк жал ат абайсыз үркіп кетті де,
Ыңқ етип жығылды қамсеміз „бегім“...

7

Қайдағы балалық алып есимди,
Таслап кетіппен ғой баслы исимди.
Қой, ертелеп барып көріп келейін,
Шеңгелликте қалған байғұс қусымды.

Бұл ғауғалы, арасатлы дәуірде
Кәуіп-кәтер көп уя басқан кеуілде.
Дүздегі қус тууе, үйдегі адам
Ғам-қайғыдан сауа емес өмірде ...

Аспан қумайтланып бір күні кеште,
Қуу қамыс ызылап, ызғырық ести.

Сел-буршақ сабалап ерик гүллерян,
"Куралайдың ғайы" бул келген дести.

Қайғырып шенгелде қалған уяны,
Таң сәхәрде шырт уйқыдан оянып,
Барсам, мейнен үркіп жүрген сол қусым,
Өлип атыр қанатына таянып,

Шымшық дейін десем, зәрре ғауырақ,
Әжел менен айқасыпты тәуирақ,
Селлеген денеси музлап аязда,
Уясынан ушпай өлипти жаўрап.

Қозғап көрсем жансыз қусты уядан,
Астында шүйкилдеп жатыр палапан.
Әжел азынан қорғап перзентін,
Ана байғус өзи болыпты құрбан ...

Я әжел, не деген қустағы мийрим!
Тикенге тырналып, шөпшеклер жыйдым.
Жамғыр құртын палапанға жутқызып,
Иргесін тикледім бузылған "үйдің".

Нелигин билмедім өлген қустын бул,
Көзиме жас алдым, елжиреп кеуіл.
Аяз танда арасынан шенгелдің
Жақын жерде сайрап қойды бир бүлбил ...

8

Кеште арпа орақ басына кетип,
Жаз ақшамы үйге қайттым түнлетип.
Арқаштағы аўлақ көлдің бойынан,
Хәўлирип, сескенип бараман өтип.

Жазғы түн, кемтик ай сәўлесін шашар,
Бир үйрек үстимнен суўсылдап ушар.
Сыңсып жылап, шашын жайып аўлақта,
Суў бойында отырыпты бир нашар.

Бала жүрек үриккен шымшықтай дүрлеп,
Қамыс тасасынан қарадым серлеп.
Анам айтар еди елеге дейін,
Арқаштағы көлде суў пери бар деп.

Жасырынып түйеснир бүгине,
Гә буккышлап, гә қарайман тигине.
Айдың жақтысында аныклап қарап,
Көзим жетти пери емеслигине.

Жағыста отырған шашларын тарап,
Менин ушын хәмме периден зыят,
Көргенде-қысыншак, аўлақта-батыр,
Қандай пәк, гүнасыз туңғыш муҳаббат!

Қорқытып алмайын деген ой менен,
Әсте қосық айтып бара бердим мен.
Ол хәўлирип бираз қарап турды да,
Жылдам маған қарай жуўырды бирден..

Жуўырды күткендей қушағын ашып,
Мен албырап қалдым ақылдан сасып,
Жаслы көзин жүзлериме үйкелеп,
“Жаным” деди мени баўырына басып.

Ақ билеги мойынныма асылды,
Қолаң шашлар жүзлериме шашылды.
Көзлеримнен қушырланып сүйди де,
Жумсақ көкирегине қойды басымды.

Ай соқбағын көлге төсеп гүмистен,
Аңсағандай ашықларды сүйіскен,
Жүрек туўлар, бас айланып баратыр,
Сүт татыған бир жағымлы ийистен.

Өним бе, түсим бе, —айыра алмай,
Бир де сөз айтыўға батылым бармай,
Туңғыш муҳаббаттан тоят аўсады,
Бала кеўлим түлеп ушқан сунқардай.

Хат түспеген қағаздайын ақ едим,
Жигитликтің гүнасынан пәк едим.
Ыссы қушағынан босансам бирақ,
Аяқларын оның қушажақ едим ...

Бес ай болды келген еди “қара хат”.
Шаңарағы күйрен, болғандай опат.
Уясы бузылған қустай безигип,
Ылағады таза жесир перийзат.

Ақшам жалғыз қайтса арпа орақтан,
Бир бұлбил сайрапты шеңгеллик жақтан.
Муғаллимнің атын айтып шақырып,
Тикенге тырналып ізлеуге шыққан.

Айтпаса да билдим, не болған қалы:
Қамыслықтай шығып қамсемиз сары,
Көл бойында оны услап алыпты,
Кийими жыртылған, кеули жаралы ...

Көкирегін қымтап, келип өзіне.
Жүзін басып сүйкеп мениң жүзіме,
Суу бойында сүйеу билип отырды,
Қысынып, жубатып айтқан сөзіме.

Балалықтың мунлы елеслі түсі,
Еле көз алдымда ушырасыу ұсы.
Қулағымда, қызың жубата алмай,
“Келин!” леген енесінің дауысы.

Ол кетти, мен қалдым суудың бойында,
Суу пери сыйқырлап кеткендей сонда.
Бас айланды бахыт сууын ишкендей,
Сырлы бір күш хұким сүріп ойымда.

Түн деп хұрейлениу шықты ядымнан,
Кеуіл тарларымды тырнар “Адыңнан”.
Аулақ көлге шомылғандай жұлдызлар,
Самал “ашықсаң деп” сыбырлар маған.

Дунья кәпелімде кетти өзгеріп,
Урыс питкендей, хәмме үйіне келип.
Бұлбиллер сайрасар бала кеулімде,
Йошлы шайырлықтың хәсери енип.

Көп өтпей зым-ғайып болды келиншек.
Кимлер аяп, кимлер тоқыды өсек.
Мениң де сырымды сезді хаяллар,
“Табельщик балада өзгеріс бар” ... деп.

Татлы азап тартып жүдедим азып,
Пүткіл дунья бос қалғандай қулазып.
Түсімде көп сандырақтар екенмен,
Жүрдім дәптер толы қосықтар жазып.

Арқаштағы көлге келемен кеште,
Узақ отыраман ыңылдап әсте.
Күтилмеген сол жолығыу ақшамы
Елеуретер еле түскенде еске ...)

Келди көл бойына бир күнн анам,
Қамыс тасасынан қарадым оған.
Сакқа жүгинди де, пилте шам жағып,
Айтқан сөзи бир-бир еситилди маған:

*Суў ийеси, айнанайын суў пери
Жынысың ҳаял ғой, сен ая мени.
Дуўаласаң мени дуўала, жаным,
Көрдим деп ҳеш кимге айтпайын сени.

Мен келиншек болып түскен заманда,
Кеште суў алыўға келгенде бунда,
Алтын тарақ пенен шашынды тарап,
Отырдың ғой сонда көл жағасында.

Зейиниңе ҳасла тиймейин сениң,
Шомылсаң қасыңа келмейин сениң.
Тилла әребегим әкелдим саған.
Шақырма түнлерде баламды менип

Үлкен балам урыста көп ўақтан бери,
Түслеримде келип жубатар мени.
Жанымды берейин, күнин болайын,
Кишкенеме тийме, жаным суў пери!*

Деп анам жалынып көзин жаслады.
Тилла әребегин суўға таслады ...
Соннан берли дүзге кетип түнлерде,
Көлге келгенимди қоя басладым ...

Еситтим, жас жесир аўылдан кеткен,
Атасы келипти төркини беттен,
Ақлық қызын алып қалып енеси,
“Бахтыңды ашсын” деп рухсат еткен.

Жүрек ырық бермей ақыл-санаға,
Соннан баслап усамадым балаға.
Бир ғәлетий қус уялап кеўилге,
Сайрар сулыў, шийрин, дәртли намаға ...

Әй, тоба, қоя бер адам дегенди,
Қайда өзгертсе де мекен дегенди,
Ууыз-ийни курып сағынар жүрер,
Киндик қаны тамған ұатан дегенди.

Қоя бер усы бир шайыр дегенди,
Елжиретип жүрек-бауыр дегенди,
Шенгелин гүл етер, шымшығын —бүлбил,
Усы бир усқынсыз ауыл дегенди.

Бир түп тал көрсе де оған жаналық,
Бир ғарры сөйлесе, —турсы даналық.
Дәурандай елеслер урыс ұағындағы
Қырқ жыл аржағында қалған балалық ...

Кәлем жанға тийди түн бойы жазып,
Ауылдың қауасы жаныма азық.
Азырақ бас самаллатып қайтайын,
Сыртқа шақырып тур бәхәрдин сазы.

Атызларда шигит егиси қызған,
“Арба жол” дәптердей табалар сызған.
Исти тындырып жүр үш-төрт трактор,
Өрден-ыққа шабар бригад жазған.

Шашау салған шөпкер жайлар хәңкийип,
Телеантенналар шошаяр бийік,
Бағ-хәрем жоқ болған,—
Маллар байланған,
Жерлер кебирлеген таз кебин кийип.

Турмыс жаман емес, курғын көплері,
“Машын”, “мотоцикл”, “ақша” гәплері.
Еңбек етер, табыс табар. тек ғама
Үрkip ушып кеткен инсап кептері ...

Клуб, моншалар жоқ, —қағазда қалған,
Не сәлса, басшылар өзине сәлған.
Искер қоллар сууып, бираздан бери,
Табысып кеткендей шым менен жалған.

Атызға шыкпаған еле адамлар,
Ферма бетке үш-төрт хаяллар барар.

(Хәй, табельщик бала, қосық оқып бер,
Деп неге сүйкімлі ойнамас олар?...)

Мектеп, қоңырауы келер қулаққа,
Мени шақырғандай балалық жаққа.
(Кишкене болса да, әжжедей аппак,
Бизің мектеп таза еді-ау бірақта).

Билгир хәм азада, бек тутқан өзін,
Абырайлы еді-ау мұғаллим бизін.
(Хәзир болса, бригадир оларға
Пахта тергизип жүр ағартып көзін ...,)

Ауыл аулақ елдей, зейін жиберсен.
Сымға қонған қарлығашларды көрсен,
Йошлы композитор қара гуш пенен
Жазып кеткен "Бәхәр" нотасы дерсен.

Бұрын бөденелер жоңышқалық бетген
Сайрар еді. Бәрі уұланып литкен,
Ұинд елшиси — ала шапан өпепек,
Әлхәббиз, сақ жүріп бул күнге жеткен!

Самал ләм топыракты кептирип демде,
Шаңлы перде тутты сәулели күнге.
Бир шайкус ушып жүр қалқып асықпай,
Гөне ыраш, шеңгелликтің үстінде.

Бир қыймас бирейім қалғандай дүзде,
Келмеді деп гийне етердей бизге,
Кеуіл қәтериме тәселле беріп,
Келдим сол уяны көрмеге тезден.

Палапан жок, барсам тәңирге жазып,
Бизің менен қатнасығын тыйғандай.
Қайттым бос уядан кеуілим қулазып,
Таборынан қалып қойған цыгандай.

Жөнекей жубаттым өзімді сонда:
Бала бүлбил қанат байлап, азанда—
Ушып кетіп узақларға уядан,
Сайрап жүрген шығар бір гүлистанда ...

Хәм бурылдым үш түп ғарры тал бетке,
Биз оқыған мектеп орны бар бетке,
Кубласында көл бойынан кашыклау
Муғаллимнің үйи турған әлбетте.

Ол жайлардың орны ҳазир егислик,
Жаптың жағалары отлақ көгислик.
Соқпақлар жоқ, мәзи ойымда қалған,
Көл хәм сайызланған, бойы тегислик.

Сол балалық заман ядыма түсти,
Сол ашықлық әрман ядыма түсти.
Сол бир жоқ периге жалынып атқан.
Мархұм әзийз анам ядыма түсти.

Тунғыш муҳаббатым — жаралы елик,
Көз алдымнан өтер көринис берип.
Қыялымды серпиіп қызыл "Жигули",
Сол мәхәл тоқтады тусыма келип.

Ханатлас көйлеги шоқтай лаўлаған
Бир сәнем түсти де, бетледі маған.
Қыялымның қыядағы төрінде
Бир ансаўлы елес түстей оянған.

Көрдим арыўлықтың толып-тасыўын,
Аяқ басыўын айт, аяқ басыўын!
Туўылғанда сүйинши сорап үйинен,
Жегеним есимде майсөк шашыўын.

Ядымда қуўыршақ ойнағанлары,
Кемпири өлгенде жылағанлары.
Дем алысқа келсем, бир жола меннен
Негедур анасын сорағанлары ...

Жыллар шапқан аттай өттилер демде.
Сейил ыайты бир дем алыс кешинде,
Шайқалып қыз болған бул қарындастың
Залды аўзына қаратқаны есимде.

Серпилип зер нағыс сахна пердеси,
Кеўиллерди бийлеп ышқы зернеси,
Булт артынан көрингендей толған ай,
Шықты жайнап көркем өнер еркеси.

Ҳаўазында бардай булақ сылдыры,
Мақпал жумсақлығы, гумис сынғыры,
Қара көзи көлге ымырт түскендей,
Талдырмаш бойында талдың сүмбили.

Көзлерим сахнада, қыялым-алыс,
Шабырсып атқандай қайғы, қуғаныш.
“Усамасаң туўма” деген сөздің сол
Уктым мәнисинде жоқлығын шалыс.

Излеп таўып сонда сахна артынан,
Маңлайынан сүйіп, қуғандым оған.
Анасының биз хабарсыз турмысын
Айтып берген еди қыз сонда маған.

Айтқан, аржағында Әмиўдәрьяның
Анасы жаңадан турмыс құрғанын,
Еки ул, бир қызы бар екен онда.
Айтты аўылға келип-кетип турғанын.

Айтты: “Әжем байғус өлди әрманда,
Бир уяда жалғыз қалдым мен сонда.
Анам алып кетти мени үйине,
Хәм мектеп питирдим жүрип солманда.

Несип етти қосық, музыка маған,
Консерватория питти сонынан.
Турмыс құрдым, бир ул, бир қызымыз бар,
Күйеўим сазенде, әжайып адам ...

Машинадан түсіп жеткенше маған,
Хәммеси хәпзамат кешти ойымнан.
„Аға“ деп атымды айтып, күлімлеп,
Пәк нәзери ийбе менен қараған.

Сол таныс жағыста отырып кеште,
Өткенди асықпай түсирдик еске.
Айтып берди қара көзди қарындас
Бир әжеп хәдийстиң тарийхын әсте:

11

Айтты: “Шайыр аға, есит, мийрибан!
Бир суўық шынлықты айтайын саған,
Тәғдир ойлап тапқан тосын ислерди
Тапбас деймен ең бир сумлықлы адам.

Урыс питкели қырық жылдан да көп болды,
Қанша үміт гүллеп, қаншасы солды.
“Қара хат” алса да қанша аналар,
Улы киятқандай қараулар жолды.

“Мени жалғыз таслап, өліп көр, қане!”
Дегенімде әжем күлімлеп бәле,
“Әкең тири ғой ...” деп, шашымнан сыйпап,
Көзін сүртер еді жасырып және.

Жоққа исенбейміз сиз бенен биз де,
Бирақ мен тән бердим сол айтқан сөзге.
Жүрек сезими ана деген адамның
Мен билсем, қандай да жаралған өзге ...

Бұл хәдийслер уғрас келмес ақылға,
Усап кетер бәлким ертегі-нақылға,
Гүллеп тұрған кеуіл бағыма мениң
Бір дүбелей басып кирди жақында:

Бір күні хат келди бір молдаваннан,
“Әкеңіз тири” деп жазыпты маған.
Қай жерде хәм қалай ...,
Жазған хәммесін
Хәм анамның қайдалығын сораған.

Аралығы ұзақ болғанын айтқан,
Бәрхә хат алысып тұрғанын айтқан.
Ол ветеран майып екен өзі де,
Сонда да изинен барғанын айтқан.

“Әкеңіздің хұждан тазалығынан
Гуман етпен, ол мәрт, пәк жанлы адам.
Бирақ бұл урыстың сумлық ислерін,
Қызым, тилим бармас айтыўға саған ...

Жазыпты сауашта бирге болғанын,
Қәуипли разведкаларға барғанын,
Бір жола жарадар болып, атысып,
Екеуі боравлап дүзде қалғанын ...

Хатларының бәрін сақлап жүргенин,
(Былыр оған берипти Даңқ орденин),
Бирақ оның тирилигин тис жарып,
Бизлерге айтбаўға ўәде бергенин.

Жақында изинен барып көргенин,
Сум айралык ер жүректи жеңгенин.
“Ұадеди бир ирет буз” деп, бәрхәма
Бир ғайры күш буны зорлап жүргенин ...

Дийдар көриспеген әкемди аяп,
“Тири” деген сөзге куўандым бирақ.
Ертеңине барып айттым анама,
Үнсиз қалды ушқан қусларға қарап ...

12

Әуел қолға қәлем аларда, маған
Қус уясы еди баҳана болған.
Енди ол уядан қайғы шекпеймен,
Онда тиришилик жоқ, хуўлеп бос қалған.

Нелерди көрмес бул адам баласы!
Бомбадан қыйраған аўыл-қаласы.
Баўыры пүтин бир де жан қалмағанбыз,
Сол қырғын урыстың қанды жарасы,—

Питти десек, еле ашылып атар,
Ол жарада ойнап осколқа жатар,
Урыс хәўири шарпыған хәр жүрекке
Бузылған қус уясын да аятар ...

* * *

Сорап жүрмен “бул қайсы жер” деп бизден,
Пайтах жатқан жеримиз бар шексиз кең.
Ақ қайыңның көк желқомын жел үрлеп,
Зәўлим бийик қарағайлар көк сүзген.

Жол тоғайдан көк шалғынға шығады,
Көк суўлы бир өзек бунда ағады,
Крестлер мәңгилик уйқы гүзетип,
Жол шетинде қойымшылық қалады.

Жамғыр жаз ҳаўасын жуўып турады,
Мунлы салқын кеўиллерге урады.
Жас топырақлы бир қәбирдин басында
Еки ҳаял сыңсып ғана жылады.

Екеўи де алыс жактын ҳаялы,
Бири кәйўаныдан өткен шамалы.

Хаў, баяғы Аркаш көлдің бойында?...
Кой, ол жағын бунда еслеў гүналы...

Жылады, жылады, ҳаял жылады,
Жас топырақты бүрип, сыйпап-сылады.
Қырық жыллық мумия-муҳаббат шері
Қорғасындай ерип аққан болады.

Жасырағы өксир „әкежаным“ деп,
„Бир көрип, еркелеп тоялмадым“ деп,
Ал мен өкинемен бул ҳаяллардың
Ҳәсирет тереңлигин жазалмадым деп...

Врач айтты сонда:
„Рахмет сизге,
Не де болса излеп келгениңизге...
Ол әжайып гөззал бир инсан еди,
Күтилмеген иске қыйналдық биз де:

Телеграмма берип, шығыпсыз жолға,
Айтып едик, қатты қуғанды сонда.
Хәтте бұлбил болып сайрап жиберди.
Бирақ жансыз жатыр көрсек азанда...

Мынаў қағазларын, орден, медалын
Естеликке сақлап жүриўге алың*.
Қағаз арасынан шықты бир сұўрет,
Артқа жетелеген адам қыялын.

Суўрет тозған, қағазы да сары дым.
Екеўи суўғарар қаўын қарығын.
Көзлеринде күлки, жаслық нуры бар,
Ийт ҳасылы Мускатты да таныдым...

Врач ағай ашып стол тартпасын,
Бир кассета магнитофон лентасын
Алды да, даўысқа қойып жиберди,
„Сен яр қал енди“нің шерли намасын.

Изинен қосықлар оқылып кетти,
Кеўиллер унырап, сөгилип кетти.
Жаралы жүректің әрманларынан
Сабыр кәсаларым төгилип кетти:

ОНЫҢ ҚОСЫҚЛАРЫНАН

Жап бойында жаўдырап,
Сүтилмек гүллегенде,
Жаздыр ылақларыңды,
Жаяйын, анам мениң.

* * *

Бойында Кегейлинин
Шеңгеллер гүллегенде,
Ышқында бүлбил болып,
Сайрайын ярым мениң.

* * *

Тар оқопқа жамғыр суўы толғанында,
Үйде тезек жаққан отын жылытар, ана.
Жаў шебинде мен боранлап қалғанымда,
Шинелимди таныс қолың қымтар, ана.

* * *

Гүзар жолдан атлар барар,
Жалын самал тарап ғана.
Бос дизгинли төры атқа
Сен жылайсаң қарап, ана.

* * *

Төрт дойнағын ақ көксиме
Бассам дейсең, ярым мениң.
Мәрдана бол, қой өксиме,
Ярым мениң.

Кеўил бағында той қылып,
Жазып шашыңның түйдегин,
Аш көзимди тойдырып
Сүймедим, ярым мениң.

* * *

Қатты самаллар арқадаи ескенди,
Түсимде көрип жаным сескенди.
Көлге ымырт түскейдей көзіңди,
Бурдың меннен жүзіңди, ярым мениң.

* * *

Дуз несип, тартқан қуўысты елге,
Кайтқан қуслар қонады көлге.
Қанаты сынык бир жалғыз ғазбан,
Жаўтаңлап көкке мойнын созған.

* * *

Ақшам ақ бесик таянған анам,
Түн уйқыдан төрт оянған анам,
Баўырыңды кәбап еттиң бе,
Жолыма қарай-қарай кеттиң бе?

* * *

Ақ билегин дастанған ярым,
Ақ дастыққа жас тамған ярым.
“Қара хат” алып, жесир қалдың ба?
Ақ жүзінде жара салдың ба?

* * *

Таў басынан булт аўғанда,
Төменде сел жаўар болар.
Ел басына күн туўғанда,
Ер намысқа шабар болар.
От ишинде қалса Ұатан,
Жигиттиң жан жарасынан
Аппақ қарға қырмызы қан
Тамар болар, тамар болар.

* * *

Атакаларда бирге жуўырдым,
Оқлар тийгенде бирге жығылдым.
Бирге тоңдық музлы боранда,
Қаладарды жаўдан аларда.
Енди неге менсиз уйқлап атыр,
Не жазығым болды оларға?...

* * *

Қар жаўғанда шар бузып
шығамыз дүзге,
Сова-сүйлин дус келер
несибемізге.

Шинелимнен тарт мені,
Мускат ийтим,
Қозғаларға шама жоқ бизде...

* * *

Есик алдына екеуіміз еккен
Қауын писипти, жарайын, ярым.
Күлип-ойнап түсеме бир ен,
Тойып-тойып қарайын, ярым.

* * *

Ер жигитке елжиреп,
Ыдырау уят, ана.
Аппақ жаулығыңның
Бир шетін узат, ана.

* * *

Аяқларым болғанда еди,
Желдей желіп барар едим, анам менің.
Егер қолларым болғанда еди,
Шашыңды сыйпар едим, ярым сениң...

13

Таң алдында қайттым үйге аұылдан,
Жалғыз баратырман сол соқбақ жолдан.
Кешегі сумлық сөз, — солдат тәғдири,
Қосықлары уйқы бермеди маған.

Булар қосық емес, жүректің қаны,
Ер жигиттің ат басындай әрманы.
Бунда бар урыс деген жауыз бәлеге
Нәлет оқып атқан инсан хұжданы.

Ел деп етік шешпей қаң кешкенлері,
Ауыздықты аттың суу ишкенлері.
Ұатан мухаббаты,
Жауға өшпенлик,
Жигирма миллионның жан кешкенлері.

Аналардың ақшам жолларға шығып,
Бозлаулары жасқа жаулығын сығып.
Қауышпаған қушақ,
Жесір дастығы,
Қарындастың сыңсыулары қамсығып...

Жалғыз баратырман.
Жүрегим сымалар.
Жымыңдасып, тыпырласып жұлдызлар,
Уясында таң уйқыдан оянып,
Ушып кетіп атқан қусларға усар.

Май нәпесли бәхәр, көгис этирап.
Мине таныс мәңзил кеуілге инак.
Шенгел қоныраулапты, гүллерин төгіп,
Бузылған уя тур, қусы жоқ бирақ.

Я әжеп, тәбият не деген билгир!
Бул нәсилге сараң қус еді — бұлбил.
(Оларды шымшықтай көп жаратқанда,
Талант қәдири болмас еді жерде бул.)

Я инсап, тәбият не деген әдил!
Шенгел тикенекке литкен суыу гүл.
Тауысқа түс берген, дауыс бермеген,
Шырайдан салыусыз хош қауаз бұлбил.

Бирақ елеспесіз усы қус егер
Сайраса, кеулинде ашылар гүллер.
Түрин көрмей оны мақтап жырласар
Қаншама шайырлар, жүйрик қәлемлер.

Сөз бар: гүл ышқында сайрарда бул қус
Өз жүрегін шоқып қанатадымыс.
Сөйтіп болып, таң атқанша бағларда
Дәртин сайрар дейди бир тынбай байғус....

Бул бир муқалдес қус қәмме жерде бар.
Хәр бағдың хош қауаз бұлбили болар.
Ашықларға мунлас,
Шайырға сырлас,
Бағ тапбаған жерде шеңгелге қонар...

Тикенге тырналып ол уя салған,
Қара дауыл оны бузып ушырған.
Өз нәсилин қорғап өлген қустың сол
Бирли-жарым пәри илинип қалған.

Жетим қалған сары ауыз палалан,
Қайдан сезсин не екевин алақан?
"Егер түсип кетсем, жуап бересен!"
Деп еле шүйкилдеп турғандай маған...

Соннан берли қайсы елге барсам да,
Қай бағда бүлбилге кулак салсам да,
Ауылласын танып сол бала бүлбил,
Сайрап тур ма деп қаламан мен сонда.

Хәм еслеймен тыңлап онын намасын:
Бузылған уясын,
Ессиз анасын.
Қырық жыл өз ошағын көрмеске жазған,
Дилгир мүтәж солдат жүрек жарасын...

Еслеймен анамның қайғы-наласын,
Жоқлап урысқа кеткен үлкен баласын,
Еслеймен сол өмирзая жұлдыздай
Қанша айнардың сөнген шырасын.

Еслеймен еситсем бүлбил намасын,
Арқаштағы көлди.
Пахта арасын.
Қара көзи көлге ымырт түскендей,
Тунғыш мухаббаттың меҳригиясын.

Хәр кимнің меншикли кеўил бағында,
Ойлайман, бүлбил бар хәмме ўағында.
Инсан ҳәсиретин, шадлық, әрманын
Тәрип етер ол сайраған шағында...

Дунья ҳәзир арасатлы, топанлы,
Оғыры хүрейли, еси аланлы.
Ол кәўип-кәтерли, шеңгел астында
Қурық басқан бүлбилдің уясы янлы.

Бузыўға қаст етип даўыллар келер,
Сел-буршағын айдап жаўынлар келер.
Сағаллар сүйкенер,
Жылан өрмелер,
Көз-кулак болмасақ биз оған егер.

Сары ауыз, темир қанат палапан,
Еппеп услар оны едсиз алақан.
“Егер түсип кетсем, жуўапкерсен!” деп,
Шүйкилдеп турғандай туйылар маған...

Январь, 1987-жыл. Нөкис.

МАЗМУНЫ

Косықты сүйген кеуіл	5
--------------------------------	---

ҰАТАН СОҚПАҚЛАРЫ

Ана тилиме	8
Халық сөздері	9
Шөгирме	10
Қарақалпақты көп мактама көзімше	12
Күншығыс жолаушысына	13
Қара тал	14
Сен дегенде	15
Кобыз	16
Хағла, Әмиуім!	17
Жаркылық, наұрыздың байрамы келди	19
Бұл қаланың көшесінен жүргенде	20
Бердакка	21
Сексейіл	22
Талды жағыстағы еске түсіріулер	23
Ана	26
Мен қалада оқығанда	26
Айт сен Әжинияздың қосықтарынан	27
"Бес қонақ"	28
Кегейлі	28
Орденлі халқыма	29
Бес төбенің тауларында	32
Ұатан	32
Қазақдарыа	33
Тырналар	35
Ернарар Алакөздің естелігіне	36
Гесирткенің көздері	38
Пазналар	39
Туған жер	40
Дәуірлерге дауырық салған жас қала	42
Шопан халқы—шыныққан шөл перзеті	44
Алтын дәрйялық самалына	45
Ағартыудың жыл құстарына	47
Сен теберік дәрғайысаң биялмнің	49
Менің үйім	51
Пошша торғайға	52
Қырғайыа	54
Боранды кеште	56
Байыұлыға	57
Тийме оған!	58
Ғаррылар	59
Арал элегиялары	60

Беглитинди бузба сен	67
Бул жер эле зор болады	69
Тууган жер	74
Өмирбек даққы	75
Тымырык	77
Оссуарийлар	78
Сәубетли акшам	79
Кешки иинирде урыклыктан	82
Көзлеримнин ағы-карасы кызлар	83
Бүдбил тойына	86

КЕҮЙЛ ҚҰЯШЫ

Кеуыл кеуылден суу ишер	88
Жигиттиң сонындай бір досты болсын	89
Умтыламаң жан-тәним менен	90
Пәлекли коста түнеу	92
Тынбай жамғыр жауар Пярну жолында	95
Адам	96
Дәуран	97
Тасқа көгерген гүл	98
Сапат	99
Мен өз тәғдириме қайыл қаламан	101
Шөлдің ийсін алса турмас	103
Салық шайырға	104
Тусаулы кийик	104
Аббаз бенен хошласуу	105
Болмаса	106
"Плаха" издеп	107
Нәресте	109
Қой, данқпараз болыудан уял	110
Скулитор болғанда мен	110
Биринши мұғаллимге	111
Өзи қызық адамдар	112
Екі кууаныш	112
Пошша торғайдың өлими	112
Нервалар	113
Даңк арбасы	114
Хошадас	115
Ана жүрегі	116
Сорша (сонетлер)	117
Тәжірийбе тамшылары (төртліклер)	118
Сақланың бүгінгі бузық хауадан	124
Үш оқ	131
Саллава-долана барар бір жәнән	132
Излениу	133
Поэзия жұлдызына	134
Өмирзая жұлдызы	135

ҚАРҒА ТАМЫР ТУҰЫСҚАНЛЫҚ

Туұысқанлық	139
Уялы қытай мақалы	141
Өзбекстан	142
Науайыға	144
Тоқайға	146

Мен Абайды ядға билгән халыкпан	146
Көкше тау	147
Мақтымқудының жолына	148
Хош келдің, түркеним, сапа келпсеп	149
Хорезмге	150
Қырғызларға	151
Бир ақ калпак астында	152
Дағыстан тауларында	153
Украина жүрегімдесен	159
Әдиули анамдай аймалап сени	159
Днепр бойындағы емен	160
Крещатик каштанлары	160
Киев октавалары	161
Аббаз шайырға Украинадан хат	164

ЖАСЛЫҚ ҚӘМ МҰХАББАТ

Таскын болып ағып өт	166
Монтер бада сым тартып келди	166
Шынлап сүйген кеуіл қаслан айнымас	167
Энар гүлледі	169
Бұлытлар көп түнеген асқар таулардың	169
Мениң жигит ұақтым, сениң қыз ұақтың	170
Кеуіл аспанымда жұлдызлар сөнік	171
Гөззал Юпшара	172
Ақтас романтикасы	173
Сағыныу	174
Магнолия	175
Амира азаптары	176
Гүлдер аңламас	178
Тұсынан бір жәнән өтіп баратыр	179
Мазлумхан елінде көрдім бір жәнән	180
Мен сениң кеуіліңди қабартқан күні	181

ЖАҢА ДӘУИР БОСАҒАСЫНДА

Мунажат	181
Көрсеткен рәхәтлі күнің усы ма?	182
Базар жолында	183
Мустақилдік майданынан өткенде	186
Жубатыу	187
Пайғамбар жасындағы адамға	187
Төк тауындағы ойлар	189
Алыс әуладларға	191

Бұлбил уясы (поэма)	200
-------------------------------	-----